

# **СУБКУЛЬТУРА БАЙКЕРОВ: МИРОВОЗЗРЕНИЕ, ЦЕННОСТИ, ТЕКСТЫ, ЯЗЫК**



**Работу выполнили:  
Богомолова Валерия  
Герусова Анна  
2 курс ФФ ПО**

# ВНЕШНИЙ ВИД БАЙКЕРА

Внешний вид байкера соответствует следующим критериям: различные банданы черных тонов или какая-либо вязаная шапочка данного типа, куртка с косым замком под названием "косуха", либо обычная большая черная кожаная куртка, на которую сверху надевается джинсовый жилет с эмблемой какого-либо мотоклуба и, конечно, кожаные черные штаны и кожаные тяжелые сапоги. Также в образ байкера входят длинные волосы, усы, борода; защищающие от ветра темные очки (многие байкеры часто игнорируют шлем, мотивируя это тем, что он сокращает обзор). Однако сейчас многие ездят в мотоэкипировке.



# МИРОВОЗЗРЕНИЕ И ЦЕННОСТИ БАЙКЕРА

Байкер — человек, ведущий определенный стиль жизни, проникнутый духом бунтарства, несогласия с общественным мнением. Байкер не приемлет ничего формального и официального. Езда для него не просто процесс, мотоцикл не просто средство передвижения, а дорога не просто асфальт. Всё это – верный спутник байкера, олицетворение его независимости и свободы. Для байкеров езда необходима, как воздух для дыхания, они любят ветер и скорость.

В отличие от обычных мотоциклистов, у байкеров мотоцикл является частью образа жизни. Характерным также является объединение с единомышленниками на основе этого образа жизни.

# БАЙКЕРСКИЕ ТЕКСТЫ

Система мировоззренческих ценностей байкеров напрямую отражается в их текстах: поговорках, пословицах, анекдотах.

# ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

## *БАЙК – САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ БАЙКЕРА*

- ▶ Каждый байкер свой аппарат хвалит.
- ▶ Не мил свет, коли моцика нет.
- ▶ Не байкер красит мотоцикл, а мотоцикл – байкера.
- ▶ Не имей сто жигулей, а имей байк.

## *ДОРОГА И ЕЗДА ДЛЯ БАЙКЕРА ВСЁ*

- ▶ Мототуристы хотят ехать, мотоспортсмены – доехать, а байкеры хотят уехать.
- ▶ Хочешь ехать – езжай.
- ▶ Молодые мотоциклисты выбирают конечный пункт и едут. Старики выбирают направление и едут.
- ▶ Есть что-то уродское в "нулёвом" мотоцикле, который везут на прицепе.
- ▶ Четыре колеса возят тело, а два колеса – душу!

# ***ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ***

## **БАЙКЕР БАЙКЕРУ БРАТ**

- ▶ Байкер байкеру плохой резины не посоветует.
- ▶ Друг – это тот человек, который сможет проснуться в 2 часа ночи, поехать на своем пикапе непонятно куда выручать тебя, если ты сломался.
- ▶ Помни, что твоему партнеру надо уделять столько же внимания, сколько ты уделяешь своему карбюратору.
- ▶ Если ты ведешь колонну – не плюйся.

## **БЕЗОПАСНОСТЬ ДЛЯ БАЙКЕРА ВАЖНЕЕ НЕОПРАВДААННОГО РИСКА**

- ▶ Байк с пьяным байкером – гроб на двух колёсах.
- ▶ Хочешь доехать – не пей спиртного.
- ▶ Проездишь гораздо больше, если научишься использовать больше 2-х пальцев на рычаге переднего тормоза.
- ▶ Есть пьяные мотоциклисты. Есть старые мотоциклисты. Но не бывает старых пьяных мотоциклистов.
- ▶ Никогда не езд быстрее, чем летает твой ангел хранитель.
- ▶ Дорога ошибок не прощает!
- ▶ Одна голова хорошо, а со шлемом лучше!

# ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ



## БАЙКЕР – ПОКЛОННИК СКОРОСТИ

► Жизнь, возможно, и впрямь начинается после сорока, но по-настоящему интересной становится только после 150 км/час.

# АНЕКДОТЫ

***В этих анекдотах можно чётко увидеть, что байк для байкера важнее женщины.***

► Жена байкера проснулась рано утром. Она тихонько вылезла из кровати и на цыпочках подошла к очередному новенькому байку, который мирно стоял в комнате, с другой стороны ложа, рядом с мужем. Взяв заранее припасенную бритву, она изрезала всю резину в клочки, кислотой брызнула на краску, огромным газовым ключом сплющила раму в нескольких местах. Спицы она аккуратно вывернула и завязала узлами. Слив масло из вилки, она плеснула вместо него остатки кислоты. После этого она аккуратно расклепала цепь на 17 маленьких кусочков. Кожаное седло было согнуто в дугу с помощью тисков, любовно привертнутых на обеденном столе в той же комнате. Долше всего сопротивлялся подседельный штырь. Но и его удалось согнуть бананом, всунув в него швабру и завязав получившимся гигантским рычагом задние перья байка в узел. После этого жена облегченно вздохнула и, уткнувшись в плечо мужа, спокойно заснула. Она не знала, что жить ей осталось не больше часа...

► Байкер дома разбирает свою "машину" несколько часов подряд. Рядом крутится жена. Он на нее никакого внимания. Еще через час она не выдерживает и начинает на него орать:

- Вот, ты с этой штукой уже полдня возишься и меня как будто нет здесь! Я что, вещь?!

Он, смотря то на нее, то на байк:

- Ты ВЕЩЬ? Нее... Вот БАЙК - это ВЕЩЬ!



# АНЕКДОТЫ

***В этих анекдотах можно чётко увидеть, что байк для байкера важнее женщины.***

► Байкер решил немного развеяться и отправился в кругосветный круиз. Надо ж такому случиться, что корабль затонул, и байкер оказался на необитаемом острове. В полном одиночестве проходят десять лет островной жизни. Однажды он замечает, что по морю что-то плывет. "Нет, это не корабль," – думает байкер. Пятно приближается ближе, и он понимает, что это не лодка и не плот. Наконец из прибора выходит грациозная блондинка в мокром костюме с аквалангом. Она приближается к парню и спрашивает: "Как долго у тебя не было ни одной сигареты?" «Десять лет!» – отвечает тот. Она расстегивает водонепроницаемый карман на левом рукаве и достает пачку сигарет. Он закуривает сигарету и затягивается: "Боже ж ты мой, как хорошо!" Затем блондинка спрашивает: "А как долго ты не пил старого доброго виски?" «Десять лет!» – говорит он. Она расстегивает правый карман, достает бутылку "Чивас Ригал" и протягивает ему. Байкер делает большой глоток, произнося: "Ох, фантастика просто!" Затем блондинка, расстегивая длинную молнию комбинезона на груди, соблазнительно спрашивает: "Ну, а как давно ты не развлекался ПО-НАСТОЯЩЕМУ?" На что парень отвечает: "Мой бог! Только не говори мне, что у тебя там МОТОЦИКЛ!!!"

# АНЕКДОТЫ

***В данном анекдоте байкер предстает как любитель скорости.***

► Мент останавливает мотоциклиста, подходит к нему и говорит: «Здесь, голубчик, висит знак - ограничение скорости 70км\ч, а вы летели все 250км\ч.» Мотоциклист в ответ: «Ну и как я на такой скорости могу увидеть такой маленький знак!»



# АНЕКДОТЫ

***Здесь наблюдается намёк на независимость байкера от внешних факторов и обстоятельств, в отличие от водителей автомобилей.***

▶ Злоба в глазах автомобилиста, смотрящего на проезжающих мимо байкеров, прямо пропорциональна длине пробки.

▶ Идет экзамен по правилам дорожного движения.

Экзаменатор:- Перекресток, тут вы, тут автобус, тут грузовик. Кто проедет первый?

Экзаменуемый:- Мотоциклист.

Экзаменатор:- Почему мотоциклист??!! Откуда там взялся мотоциклист??!!

Экзаменуемый:- Да кто его знает, откуда эти мотоциклисты берутся...

# ЯЗЫК БАЙКЕРОВ

Мировоззрение байкеров отражается не только в текстах, но и в лексике. Языковая картина мира выражает приоритеты, которые выстраивает байкер вокруг себя. Это можно проследить через номинативную плотность: чем она выше, тем ценнее для байкера тот или иной объект.

Кроме того, в байкерской лексике присутствует оценочность, выражающая отношение к чему-либо. Также проводится граница «Свой»/ «Чужой».

Самой высокой номинативной плотностью в байкерском сленге обладает лексико-тематическая группа «Мотоцикл», включающая в себя 112 лексических единиц.

Эта лексико-тематическая группа, в свою очередь, делится по типу мотоцикла и по производителю мотоцикла.



# МОТОЦИКЛ

## Виды мотоциклов

*Бритва* — ‘спортивный мотоцикл’.

*Боб* — ‘круизер или чоппер, с которого снято или убрано за ненужностью все лишнее’.

*Круизер* — ‘мотоцикл в американском стиле 50-х годов, отличающийся широкопрофильными шинами небольшого диаметра, массивными передними вилками, глубокими крыльями’.

*Пластмасса* — ‘спортивный мотоцикл’.

*Пуля* — ‘спортивный мотоцикл’.

*Пчела* — ‘спортивный мотоцикл’.

*Пылесос* — ‘спортивный мотоцикл’.

*Совкоцикл* — ‘мотоцикл отечественного производства’.

*Чоппероид* — ‘мотоцикл, построенный в стиле американских кастомов Harley-Davidson’.

# МОТОЦИКЛ

## Марки мотоциклов

*Вымя* — ‘мотоцикл марки Yamaha V-MAX’.

*Физер* — ‘мотоцикл марки Yamaha FZR’.

*Бандос* — ‘мотоцикл марки Suzuki GSF Bandit’.

*Раш* — ‘мотоцикл марки Yamaha R6’.

*Тыгдым* — ‘мотоцикл марки Yamaha TDM850/TDM900’.

*Эр* — ‘мотоцикл марки Yamaha R1’.

*Сибер* — ‘мотоцикл марки Honda CBR’.

*Джиксер* — ‘мотоцикл марки Suzuki GSX-R’.

# ДЕТАЛИ МОТОЦИКЛА

Эта лексико-тематическая группа включает в себя 68 лексем, например:

*Баллон* — ‘задняя покрышка’.

*Блин* — ‘колесо без спиц’.

*Вынос* — ‘подножки чоппера, вынесенные вперед на кронштейнах для более комфортного движения’.

*Горшок* — ‘цилиндр двигателя’.

*Дуги* — ‘защита для двигателя и ног из стальных труб’.

*Паук* — ‘патрубки выпускной системы’.



# ЛЮДИ

Следующая лексико-тематическая группа, насчитывающая 58 лексических единиц, включает в себя окружающих байкера людей. Условно в этой группе выделяются:

- **собственно байкер** (*трайкер, пуля, дед, клубень*)
- **пассажир байкера** (*балласт, второй, рюкзак*)
- **владелец скутера/автомобиля** (*диванщик, козел, табуреточник, шахматист*)
- **человек, подражающий байкеру** (*крендель, кекс, скамейкер*)

# ВИДЫ ЕЗДЫ

*Эта лексико-тематическая группа включает в себя 30 лексем, например:*

*Валить* — 'ехать уверенно и быстро'.

*Колбасить* — 'ездить без определённой цели и направления, кататься'.

*Отжигать* — 'ехать очень быстро, изначально — проворачивание двигателем колеса на месте до появления дыма'.

*Пулять* — 'передвигаться со значительной скоростью, обычно — с громадным превышением разрешенного лимита'.

*Рассекать* — 'красиво, не торопясь, передвигаться на байке'.

*Тошнить* — 'ехать медленно'.

# ОДЕЖДА, ЭКИПИРОВКА, АКСЕССУАРЫ

*Эта лексико-тематическая группа, как и предыдущая, насчитывает 30 лексем, например:*

*Байкерысы* — ‘тяжелые сапоги байкера, зачастую украшены цепями, вставками из змеиной кожи, кожаными ремешками’.

*Бандана* — ‘платок для предохранения головы от дорожной пыли’.

*Дождевик* — ‘непромокаемый комбинезон’.

*Комбез* — ‘полная гоночная или дорожная экипировка: куртка и штаны, которые соединены молнией либо слитны’.

*Консервы* — ‘мотоциклетные или авиационные очки’.

*Косуха* — ‘короткая кожаная куртка с большим запахом, молниями на рукавах, карманчиком для зажигалки’.

*Перчи* — ‘мото-перчатки’.

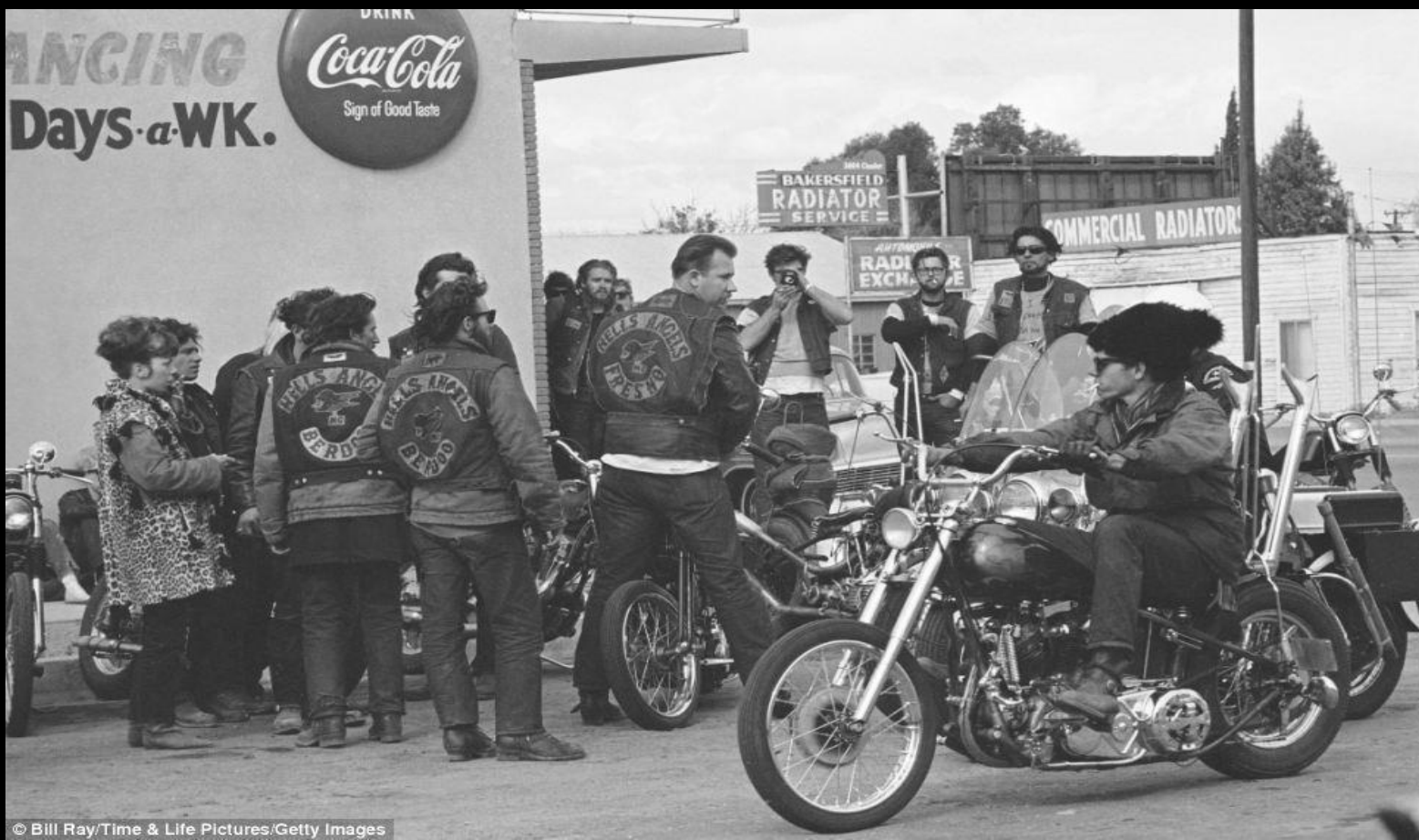
*Чапсы* — ‘прародители современных кожаных штанов’.

# СПОСОБЫ НОМИНАЦИИ

Пополнение лексики байкеров происходит различными способами:

через

*заимствования и семантические переносы.*



# СПОСОБЫ НОМИНАЦИИ

**Заимствование осуществляется следующими способами:**

Транскрипция – заимствование фонетической оболочки слова, например, бэкфайринг (от англ. backfiring ['bæk'faɪə]), клипон (от англ. clip-on [klɪp-on])

Транслитерация – заимствование графической оболочки слова, например, круизер (['kru:zə]), траверс (['trævə:s])

Фонетическая мимикрия – номинация слова ввиду некоторого созвучия, например, Стыд (Honda Steed), Рояль (Yamaha Royal Star), Кактус (Kawasaki Xanthus), Захар (Kawasaki ZXR)

Семантическая калька – заимствование переносного значения слова, например, башня, дудка, кастрюля

# СПОСОБЫ НОМИНАЦИИ

Различаются следующие виды семантического переноса:

Метафора – перенос на основе сходства предметов.

Космонавт – 'полностью экипированный мотоциклист'.

Палка – 'прямой руль чоппера или стрита'.

Пулеметчик – 'пассажир коляски'.

Летчик – 'мотоциклист, едущий быстро'.

Метонимия – перенос на основе смежности.

Цвета – 'знаки отличия мотоклубов'.

Рис – 'мотоцикл японского производства'.

# ОНИМЫ

Отдельную группу в лексике байкера составляют онимы, представленные в виде интернет-никнеймов и названий мотоклубов, напрямую отражающие субкультурное байкерское мировоззрение.

## *НИКНЕЙМЫ*

Железный – маскулинность

Adrenalin670 – пристрастие к скорости

Вепрь – свирепость, мощь, агрессивность

Вольный ветер – свобода, романтизм

CrazyDr1v3r – безбашенность, пристрастие к скорости

Беспризорник – свобода, романтизм

Уастреб – свобода, скорость

Черный медведь – свирепость, агрессивность, мощь

Витязь ночи – brutality, маскулинность, романтизм

# ОНИМЫ

## *МОТОКЛУБЫ*

Стальные когти – агрессивность, сила, свирепость

Night Riders – любовь к скорости, романтизм

Взорвавшие ад – сила, маскулинность, brutality

Стальные монстры – агрессивность, сила, свирепость

Степные кочевники – любовь к свободе, романтизм

Мустанги – сила, скорость, выносливость

Varyag – brutality, маскулинность, сила

Призраки дорог – идея дороги, романтизм, свобода

Свободная стая – свобода, братство, романтизм

Степные ястребы – свобода, скорость, романтизм

Вольник – романтизм, свобода

Стальная Воля – сила, свобода

Hooligans MC – романтизм, базбашенность