

# СУБККУЛЬТУРА «ЛЮБЕРЫ»

Выполнила  
Студентка 2 курса «ОПМ»  
Тимошенкова Кристина

**Лю́беры** или **люберá** — молодёжное движение, возникшее в городе Люберцы Московской области в конце 70-х годов XX века и существовавшее до 1990-х годов во многих городах СССР.



# История

- Люберцы были одним из центров столичного региона, где в 1970—80-е годы на волне подготовки к Олимпиаде-80 активно развивались школы силовых видов спорта. В моду вошло увлечение культуризмом. Первый тренажерный зал появился на улице Мира, 7а





С самого начала в движении сформировались две группы: «спортсмены» — люди, целенаправленно занимающиеся спортом и несколько дистанцировавшиеся от уличной жизни, и «хулиганы» (деление очень условное), для которых спорт не являлся самоцелью. При этом первые у вторых пользовались непререкаемым авторитетом.



- К середине 1980-х у люберов появляется своя СИМВОЛИКА



# ГИМН

«Родились мы и выросли в Люберцах, центре грубой физической силы, и мы верим: мечта наша сбудется, станут Люберцы центром России... Будь ты черен, как антрацит, даже ночью не спрячешься ты. Применяем мы свой геноцид, против всякой блатной ЛИМИТЫ».



- В январе 1987 года в журнале "Огонек" вышла статья Владимира Яковлева ("Контора "люберов"), где он говорил о некоей "Конторе", организовавшей группы подростков, занимавшихся бандитизмом и иной преступной деятельностью. В 1987 году драки между люберами и москвичами стали совсем уж ожесточенными.



# Отличительные черты

- Отличительными чертами люберов были:
- Занятия спортом (культуризм, рукопашный бой, бег, прыжки, плавание, боксирование на перчатках). Любера соревновались внутри качалок и устраивали «межкачалочные» соревнования. Строили турники и спортивные площадки.
- Резкое неприятие западных субкультур, в основном — панков, металлистов и других представителей молодёжных субкультур, также проявляющих агрессию к окружающим.
- Формула люберов — «избей того, кто собрался в толпу избивать других».



# Одежда



- Люберы предпочитали свободную одежду: широкие штаны. В зимнее время надевали обтягивающие вязаные шапочки, белые шарфы.
- «Характерная униформа» люберов: широкие клетчатые штаны, кожаные куртки или «аляски», белые рубашки и узкие чёрные галстуки. В качестве головного убора долго продержались клетчатые кепки.

# Музыка

- В плане музыкальных пристрастий люберов ничего не отличало от остальной молодёжи. Сами они в основном слушали шлягеры 80-х, хотя некоторые из них признавались, что «любят послушать металл», но не признают внешнего вида представителей западных субкультур.
- Впоследствии (к концу 1980-х) к ней добавились музыка групп «Любэ» и «Дюна».



- На сегодняшний день люберов как таковых в России практически не осталось. Воспоминания о них сохраняются только в песнях и некоторых фильмах тех лет.





- В настоящее время регулярно проводится турнир по культуризму памяти Сергея Зайцева — наиболее известного «любера» первой волны, ставшего чемпионом СССР в 80-х годах по культуризму и в троеборье.

