

ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ

№1

Вопрос №1

- Позиции, ситуация, стиль действий – это компоненты концепции
 - A. символического интеракционизма
 - B. социального научения
 - C. транзактного анализа
 - D. диадического взаимодействия

Вопрос №2

- Транзактный анализ – это
 - A. аппаратная методика, основанная на компьютерном моделировании ситуаций взаимодействия
 - B. теоретическая ориентация, развивающаяся в рамках Чикагской и Айовской научных школ
 - C. подход к анализу структуры взаимодействия через описание его стиля, а также ситуации и позиций участников
 - D. схема наблюдения за взаимодействием в малой группе, позволяющая по единому плану регистрировать различные виды действий

Вопрос №3

- Основателем транзактного анализа является
 - A. М. Аргайл
 - B. Дж. Стоунер
 - C. Э. Берн
 - D. Г. Мид

Вопрос №4

- Позиции, которые может занимать каждый участник взаимодействия, согласно Э. Берну - это
 - A. Я, Оно и Сверх-я
 - B. Муж, Жена и Ребенок
 - C. I, Me и Self
 - D. Родитель, Взрослый и Ребенок

Вопрос №5

Э. Берн полагал, что взаимодействие эффективно, когда транзакции являются

- A. пересекающимися
- B. дополнительными
- C. скрытыми
- D. прямыми

Вопрос №6

- Три стиля действий, которые выделяются в транзактном анализе, - это
 - A. авторитарный, демократический, попустительский
 - B. позитивный, негативный, нейтральный
 - C. ритуальный, манипулятивный, гуманистический
 - D. кооперативный, конкурентный, конфликтный

Вопрос №7

- Цель ритуального стиля действия, выделенного в транзактном анализе
- A. подтверждение принадлежности к данной культуре
- B. изменение партнёра
- C. духовное воссоединение с партнёром
- D. управление поведением другого человека

Вопрос №8

- Цель гуманистического стиля взаимодействия, выделенного в транзактном анализе
 - A. изменение партнёра
 - B. подтверждение принадлежности к данной культуре
 - C. управление поведением другого человека
 - D. взаимная поддержка партнеров по общению

Вопрос №9

- Основными типами взаимодействия являются
 - A. манипуляция и поддержка
 - B. баланс и диссонанс
 - C. кооперация и конкуренция
 - D. фасилитация и ингибция

Вопрос №10

- «Дилемму узника» использовали в своих исследованиях диадического взаимодействия
 - A. А. Тэшфел и Дж. Тернер
 - B. С. Московиси и Д. Жоделе
 - C. А. В. Петровский и М. Г. Ярошевский
 - D. Дж. Тибо и Г. Келли

Вопрос №11

- Феномен «нога в дверях» в ходе взаимодействия проявляется в том, что
 - A. у большинства людей возникает раздражение, при частом появлении в доме нежелательных гостей
 - B. партнер по общению легче согласится выполнить просьбу, если привести его в хорошее расположение духа
 - C. после согласия на небольшую уступку партнер по общению легче соглашается и на более крупную
 - D. клиент, заинтересовавшийся товаром при намеренном занижении цены, соглашается на покупку и при сообщении о повышении цены

Вопрос №12

- Различными степенями продуктивной конкуренции являются
 - A. «разморозка», «изменение» и «заморозка»
 - B. приспособление, компромисс и сотрудничество
 - C. переговоры, эскалация и экспансия
 - D. соревнование, соперничество и конфронтация

Вопрос №13

- Родоначальником символического интеракционизма является
 - A. Дж. Тибо
 - B. С. Московиси
 - C. Г. Хаймен
 - Г. Мид

Вопрос №14

- В рамках теории диадического взаимодействия Дж. Тибо и Г. Келли изучается
 - A. взаимодействие двух людей
 - B. детско-родительское взаимодействие
 - C. взаимодействие двух узников
 - D. взаимодействие по принципу «единство противоположностей»

Вопрос №15

- Совместная деятельность, при которой каждый участник делает свою часть общей работы независимо от других, называется
 - A. совместно-последовательной
 - B. совместно-индивидуальной
 - C. совместно-взаимодействующей
 - D. совместно-творческой

Вопрос №16

- Совместная деятельность, осуществляемая членами спортивной команды, является примером _____ деятельности.
- A. совместно-последовательной
- B. совместно-индивидуальной
- C. совместно-взаимодействующей
- D. совместно-творческой

Вопрос №17

- Среди социологов сторонником теории социального действия, предлагавшей свое видение структуры межличностного взаимодействия, является
 - A. Т. Парсонс
 - B. Я. Щепаньский
 - C. О. Конт
 - D. С. Московиси

Вопрос №18

- Структуры взаимодействия, согласно Я. Щепаньскому, расчленяются на
 - A. элементы
 - B. позиции участников
 - C. исходы для каждого участника
 - D. стадии

Вопрос №19

- Схема регистрации взаимодействия в группе, которая позволяет наблюдать за разными его типами по единому плану, фиксируя в качестве единицы наблюдения мелкие проявления, была предложена
 - A. Р. Бейлсом
 - B. Дж. Тибо
 - C. Э. Берном
 - D. М. Дойчем

Вопрос №20

- Таблица, позволяющая фиксировать возможные стратегии диадического взаимодействия и результаты выбора той или иной стратегии для каждого участника, называется
 - A. «дилеммой узника»
 - B. матрицей исходов
 - C. схемой Р. Бейлса
 - D. схемой ПОИР («постепенные обоюдные инициативы для разрядки напряженности»)

Вопрос №21

- В теории диадического взаимодействия форма контроля, при которой один участник полностью определяет исход для другого, независимо от того, что предпримет этот другой, называется _____ контролем.
- A. фатальным
- B. поведенческим
- C. полным
- D. эффективным

Вопрос №22

- «Дилемма узника», используемая в теории диадического взаимодействия, служит примером взаимного _____ контроля членов диады.
- A. поведенческого
 - B. фатального
 - C. частичного
 - D. эффективного

Вопрос №23

- Теоретическая ориентация, в рамках которой поведение человека в ситуациях взаимодействия рассматривается как обусловленное их символической интерпретацией, называется
 - A. необихевиоризмом
 - B. психоанализом
 - C. интеракционизмом
 - D. КОГНИТИВИЗМОМ

Вопрос №24

- Область позитивных эмоций, область решения проблем, область постановки проблем, область негативных эмоций – это четыре категории взаимодействия, используемые для наблюдения за группой с помощью
 - A. схемы Р. Бейлса
 - B. матрицы исходов Дж. Тибо и Г. Келли
 - C. схемы ПОИР («постепенные обоюдные инициативы для разрядки напряженности») Ч. Осгуда
 - D. методики FAST (Fasial Affect Scoring Tachnique) П. Экмана

Вопрос №25

- В теории символического интеракционизма Г. Мида импульсивная, творческая сторона «Я» обозначается как
 - A. «me»
 - B. «self»
 - C. «ОНО»
 - D. «I»

Вопрос №26

- Скрытность, тайный характер намерений, использование партнера как средства для достижения собственных целей характерны для такого типа психологического воздействия, как
 - A. внушение
 - B. манипуляция
 - C. убеждение
 - D. давление