

«Целеполагание как этап  
современного урока в  
условиях реализации  
ФГОС ООО»

- ▶ К регулятивным УУД относят целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию, оценку, волевою саморегуляцию.
- ▶ Основу содержания деятельности учителя составляют три взаимосвязанные этапы урока: целеполагание, самостоятельная продуктивная деятельность, рефлексия.

## В педагогике целеполагание -

- ▶ это процесс выявления целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату.

# Цель -

- ▶ мысленно предполагаемый результат;
- ▶ - один из элементов осознанной деятельности человека и его поведения;
- ▶ - предвосхищаемый результат;
- ▶ - предметная проекция будущего;
- ▶ - субъективный образ желаемого, опережающий отражение событий в сознании человека.

На уроке ставятся обучающая (образовательная), воспитывающая и развивающая цели.

Цели должны быть:

- ▶ 1. реальны, достижимы, конкретны, т.е. контролируемы
- ▶ 2. сформулированы продуктивно, т.е. «от ученика», с прогнозированием образовательного результата
- ▶ 3. соотносимы с типом и содержанием урока
- ▶ 4. лично ориентированы
- ▶ Обязательными условиями постановки цели является:
  - ▶ 1. учет уровня знаний и опыта детей;
  - ▶ 2. доступность, т.е. разрешимая степень трудности;
  - ▶ 3. толерантность, необходимость выслушивания всех мнений правильных и неправильных, но обязательно обоснованных;
  - ▶ 4. вся работа должна быть направлена на активную мыслительную деятельность.

# Обучающие цели

- урока включают в себя овладение учащимися системой знаний, практическими умениями и навыками
- **Для постановки обучающих целей рекомендуется использовать глаголы, указывающие на действие с определенным результатом:**
- *«выбрать»*,
- *«назвать»*,
- *«дать определение»*,
- *«проиллюстрировать»*,
- *«написать»*,
- *«перечислить»*,
- *«выполнить»*,
- *«систематизировать»...*

# Воспитывающие цели

- способствуют: воспитанию положительного отношения к знаниям, к процессу учения; формированию идей, взглядов, убеждений, качеств личности, оценки, самооценки и самостоятельности; приобретению опыта адекватного поведения в любом обществе.
- Воспитательная работа на уроке должна планироваться самым тщательным образом. Формулировка воспитательных целей должна быть также конкретной. Могут быть использованы следующие формулировки при постановке воспитательной цели:
- *вызвать интерес,*
- *пробудить любознательность,*
- *пробудить интерес к самостоятельному решению задач, побудить учащихся к активности,*
- *выразить свое отношение...*
- *прививать, укреплять... навыки;*

# Развивающие цели

- содействуют: формированию общеучебных и специальных умений; совершенствованию мыслительных операций; развитию эмоциональной сферы, монологической речи учащихся, вопросно-ответной формы, диалога, коммуникативной культуры; осуществлению самоконтроля и самооценки, а в целом — становлению и развитию личности.
- **Например:**
  - *учить сравнивать,*
  - *учить выделять главное,*
  - *учить строить аналогии,*
  - *развивать глазомер,*
  - *развивать мелкую моторику рук,*
  - *развивать умение ориентироваться на местности.*

## Цель урока трансформируется в педагогические задачи:

- ▶ 1. Информационная: Что и чему будем учиться?
- ▶ 2. Операционная: Как и каким образом будем учиться?
- ▶ 3. Мотивационная: Зачем нам это надо?
- ▶ 4. Коммуникативная: С кем и где?

□ Для того чтобы цели преподавателя стали целями учащихся, необходимо использовать приемы целеполагания, которые выбирает учитель. Все приемы целеполагания классифицирую на:

□ **1. Визуальные:**

□ Тема-вопрос

□ Работа над понятием

□ Ситуация яркого пятна

□ Исключение

□ Домысливание

□ Проблемная ситуация

□ Группировка.

□ **2. Аудиальные:**

□ Подводящий диалог

□ Собери слово

□ Исключение

□ Проблема предыдущего урока.

Легко заметить, что практически **все приемы целеполагания строятся на диалоге, поэтому очень важно грамотно сформулировать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои.**

Цель необходимо записать на доске. Затем она обсуждается, при этом выясняется, что цель может быть не одна. Теперь необходимо поставить задачи (это можно сделать через действия которые будут выполняться: читать учебник, сделать конспект, слушать доклад, составить таблицу, выписать значения слов и так далее). Задачи также записываются на доске. В конце урока необходимо вернуться к этой записи и предложить учащимся не только проанализировать, что им удалось сделать на уроке, но и увидеть, достигли ли они цели, а в зависимости от этого – формулируется домашнее задание.

- ▶ Для того чтобы поставить цели урока не формально, а в диагностической форме, нужно задать себе вопрос: какие результаты деятельности учеников будут свидетельствовать о том, что цели достигнуты?
- ▶ Для достижения этих целей, можно использовать алгоритм постановки диагностических целей системы уроков.
- ▶ Шаг 1. Применительно к конкретному произведению, разделу языка формулируется его концепция.
- ▶ Шаг 2. Формулируя цели в диагностической форме, нужно последовательно отвечать на вопросы:
  - ▶ 1. Что смогут узнать обучающиеся из моих уроков?
  - ▶ 2. Какие понятия они будут осваивать на уроках?
  - ▶ 3. Чему научатся? Какие умения будут осваивать, на каком уровне?
  - ▶ 4. Что они смогут сделать во время урока и после него дома?
- ▶ Ответ на последний, четвёртый вопрос (“Что смогут сделать ученики после урока?”) и содержит цели, сформулированные диагностически.

# Тема-вопрос

- ▶ Тему урока формулируется в виде вопроса. Обучающимся необходимо построить план действий, чтобы ответить на поставленный вопрос. Дети выдвигают свои мнения, чем больше мнений, чем лучше развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее проходит работа.
- ▶ Например, для темы урока "Как изменяются имена прилагательные?" строим план действий:
  - ▶ 1. Повторить знания об имени прилагательном.
  - ▶ 2. Определить, с какими частями речи сочетается.
  - ▶ 3. Изменить несколько прилагательных вместе с именами существительными.
  - ▶ 4. Определить закономерность изменений, сделать вывод.
- ▶ Так и сформулировали учебные цели

# Работа над понятием

Учащимся предлагается для зрительного восприятия название темы урока и просят объяснить значение каждого слова или отыскать в "Толковом словаре".

**Например**, тема урока " Спряжение глаголов". Далее, от значения слова определяем цель урока. Аналогичное можно сделать через подбор родственных слов или через поиск в сложном слове словосоставляющих основ. Например, темы уроков "Словосочетание", "Прямоугольник".

## Подводящий диалог

На этапе актуализации учебного материала ведется беседа, направленная на обобщение, конкретизацию, логику рассуждения. Диалог подводим к тому, о чем дети не могут рассказать в силу некомпетентности или недостаточно полного обоснования своих действий. Тем самым возникает ситуация, для которой необходимы дополнительные исследования или действия. Ставится цель.

## Ситуация яркого пятна

- ▶ Среди множества однотипных предметов, слов, цифр, букв, фигур одно выделено цветом или размером. Через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяется причина обособленности и общности всего предложенного. Далее определяется тема и цели урока.
- ▶ Например, при изучении темы «Правописание корней с чередующимися гласными е-и» пишу примеры и выделяю нужную орфограмму другим цветом. Анализируем примеры, через зрительное восприятие внимание концентрируется на выделенном предмете. Совместно определяем правила написания корней с чередующимися е -и. Далее определяется тема и цель урока.

## Группировка

- ▶ Этот прием можно использовать на уроках языка. Дается ряд слов, детям предлагается разделить их на группы, обосновывая свои высказывания. Основанием классификации будут внешние признаки, а вопрос: "Почему имеют такие признаки?" будет задачей урока.
- ▶ Например, тему урока "Мягкий знак в именах существительных после шипящих" рассматриваем на классификации слов: луч, ночь, речь, сторож, ключ, вещь, мышь, хвощ, печь.

# Домысливание

- ▶ Предлагаем тему урока и слова "помощники":
- ▶ Повторим
- ▶ Изучим
- ▶ Узнаем
- ▶ Проверим
- ▶ С помощью слов "помощников" дети формулируют цели урока.

## Проблема предыдущего урока

- ▶ В конце урока детям предлагается задание, в ходе которого должны возникнуть трудности с выполнением, из-за недостаточности знаний или недостаточностью времени, что подразумевает продолжение работы на следующем уроке. Таким образом, тему урока можно сформулировать накануне, а на следующем уроке лишь восстанавливаем в памяти и обосновываем.
- ▶ Например, на уроках русского языка (вставить буквы, слова, поставить знаки препинания; найти ключевые слова, ошибки; собрать текст, восстановить; составить собственный текст, привести примеры, составить план, алгоритм и т.д.).

- ▶ Также в конце учебного занятия учитель может предложить обучающимся ответить на вопросы:
- ▶ - Что вы сегодня узнали нового о ...?
- ▶ - Что еще хотели бы узнать? (Учитель фиксирует вопросы, которые интересуют детей)
- ▶ - Кто из вас может подготовить ответы на эти вопросы? (Учащиеся выбирают вопросы для самостоятельного изучения и выступления на следующем занятии)
- ▶ - Что осталось непонятным? (Учащиеся высказываются)
- ▶ - Кто может пояснить одноклассникам непонятное?
- ▶ - Как вы думаете, о чем пойдет речь на следующем занятии?
- ▶ □-Кто хочет помочь мне в проведении следующего занятия? (Учитель договаривается о встрече с учащимися).

## Источники информации:

- ▶ 1. <http://www.eidos.ru/journal/2006/0822-1.htm> Проблемы и технологии образовательного целеполагания. Хуторской А. В.
- ▶ 2. <http://mc-krkam.edusite.ru> Целеполагание на уроке
- ▶ 3. <http://www.gimnazy161.ru>. Формирование навыка целеполагания
- ▶ 4. Голубчикова, М.Г. От творчества учителя к творчеству ученика: путеводитель по продуктивному обучению [Текст]: / Учеб. пособие /
- ▶ 5. М.Г.Голубчикова. - Изд. 4-е, дополн. и перераб. - Иркутск: Изд-во Иркут.гос.пед.ун-та, 2007. - 127с.
- ▶ 6. Хуторской, А.В. Современная дидактика [Текст]: Учеб. пособие. 2-е изд. перераб./ А.В.Хуторской. - М.: Высш. шк., 2007.- 639с.: ил.

**Когда человек не знает,  
к какой пристани он  
держит путь, для него  
ни один ветер не будет  
попутным.  
Сенека.**