

ЖЕСТЫ СУДЕЙ В БАСКЕТБОЛЕ

ЖЕСТЫ СУДЕЙ

1. *Засчитывание попаданий*
2. *Связанные с игровым временем*
3. *Административные*
4. *Вид нарушений*
5. *Показ жестов о фоле секретарскому столику*
 - *Количество предоставленных штрафных бросков*
 - *Тип фولا*
 - *Номер игрока*
6. *Проведение штрафных бросков*
 - *Внутри ограниченной зоны*
 - *Вне ограниченной зоны*

Заброшенный мяч засчитывается команде, атакующей корзину соперников, в которую он заброшен, следующим образом:

За мяч, заброшенный со штрафного броска, засчитывается одно (1) очко

За мяч, заброшенный из зоны двухочковых бросков, засчитываются два (2) очка

За мяч, заброшенный из зоны трехочковых бросков, засчитываются три (3) очка





СВЯЗАННЫЕ С ИГРОВЫМ ВРЕМЕНЕМ

ОСТАНОВКА ЧАСОВ



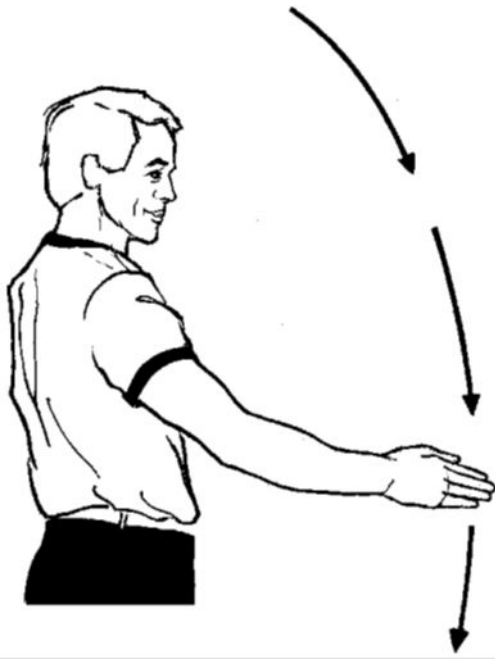
ОСТАНОВКА ЧАСОВ ПРИ ФОЛЕ



СВЯЗАННЫЕ С ИГРОВЫМ ВРЕМЕНЕМ

НОВЫЙ ОТСЧЕТ 24 СЕКУНД

ВКЛЮЧЕНИЕ ВРЕМЕНИ



АДМИНИСТРАТИВНЫЕ

ЗАМЕНА



Замена – это остановка игры по просьбе запасного для того, чтобы стать запасным

Команда может заменить игрока (-ов), когда появляется возможность для замены:

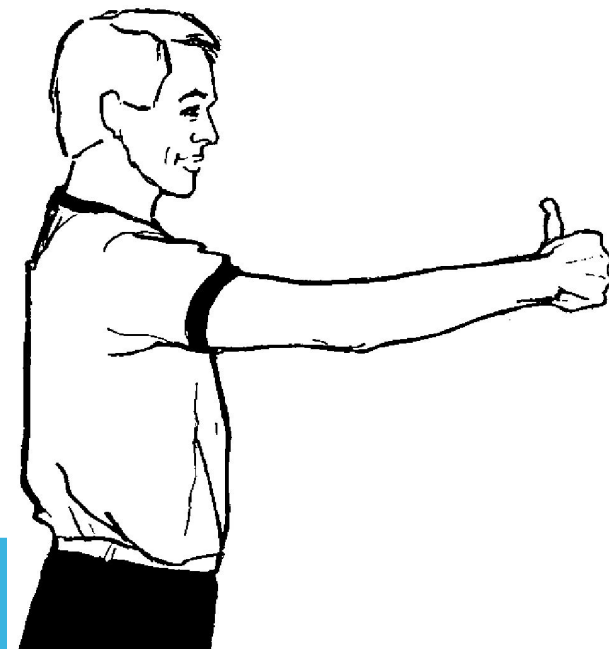
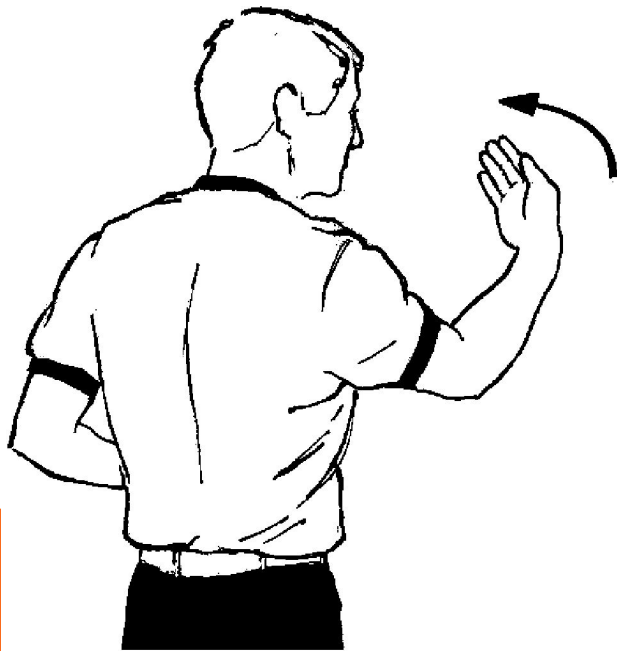
Мяч становится мертвым, игровые часы остановлены

Мяч становится мертвым после последнего или единственного штрафного броска

АДМИНИСТРАТИВНЫЕ

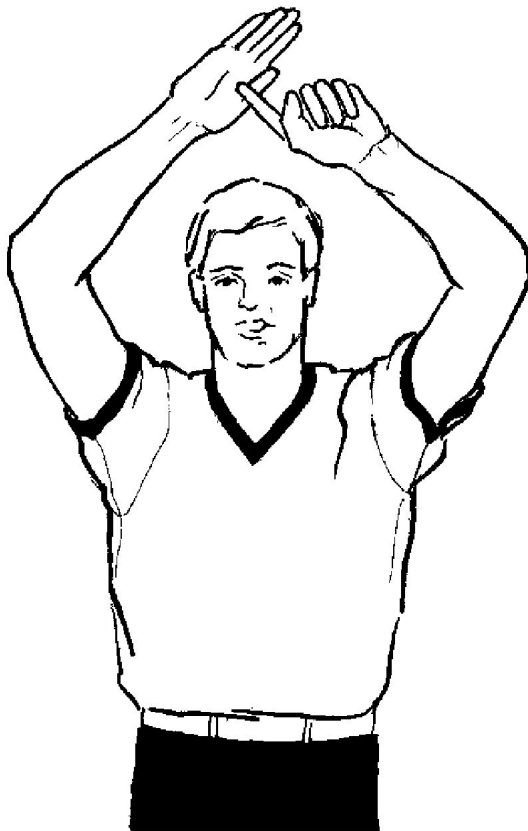
ПРИГЛАШЕНИЕ НА ИГРОВУЮ
ПЛОЩАДКУ

СВЯЗЬ МЕЖДУ СУДЬЯМИ И СУДЬЯМИ
ЗА СТОЛИКОМ



АДМИНИСТРАТИВНЫЕ

ТАЙМ-АУТ



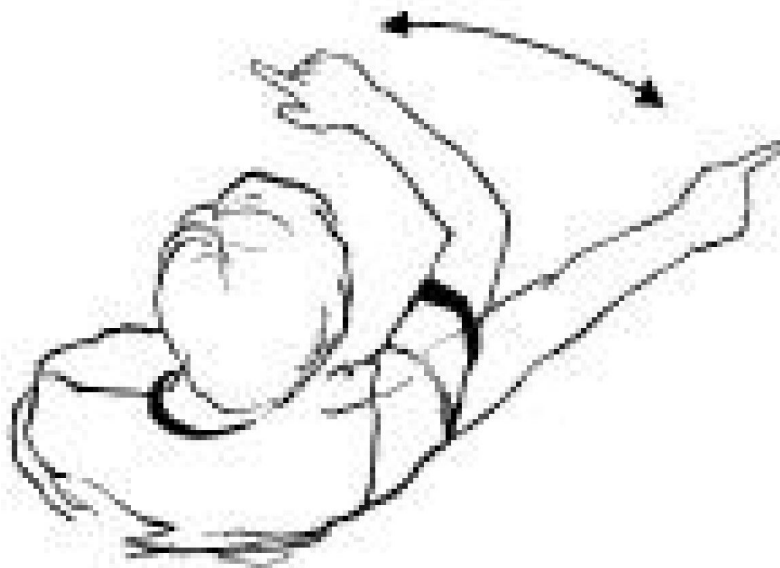
ТАЙМ-АУТ – ОСТАНОВКА ИГРЫ ПО
ПРОСЬБЕ ТРЕНЕРА

*Каждый тайм-аут должен
длиться одну (1) минуту*

*Команде предоставляется
два (2) тайм-аута в течении
первой половины; три (3) – в
любое время в течении
второй половины и один (1) –
в любое время в течении
каждого дополнительного
периода*

АДМИНИСТРАТИВНЫЕ

ВИДИМЫЙ ОТСЧЕТ



ВИД НАРУШЕНИЙ

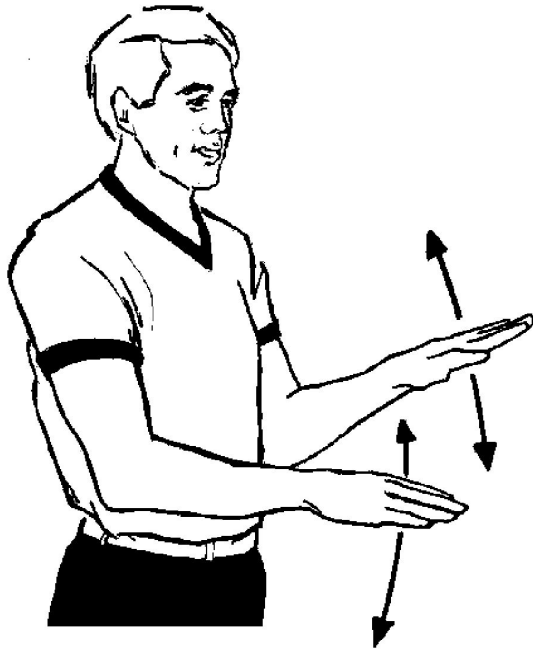
ПРОБЕЖКА



Пробежка – это запрещенное перемещение одной или обеих ног в любом направлении во время контроля над живым мячом на игровой площадке

ВИД НАРУШЕНИЙ

НЕПРАВИЛЬНОЕ ВЕДЕНИЕ ИЛИ
ДВОЙНОЕ ВЕДЕНИЕ



Ведение начинается, когда игрок, установивший контроль над живым мячом

на игровой площадке, бросает, отбивает, катит, ударяет мяч в пол или

умышленно бросает его в щит и касается мяча снова прежде, чем мяч

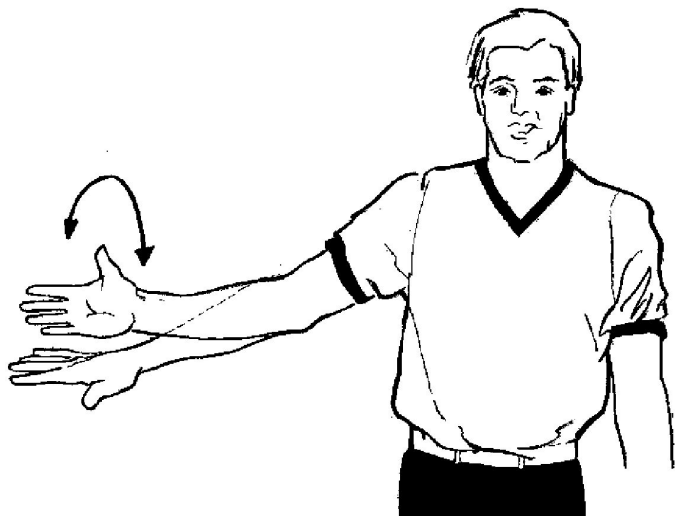
коснется другого игрока.

Ведение заканчивается, когда игрок касается мяча двумя руками

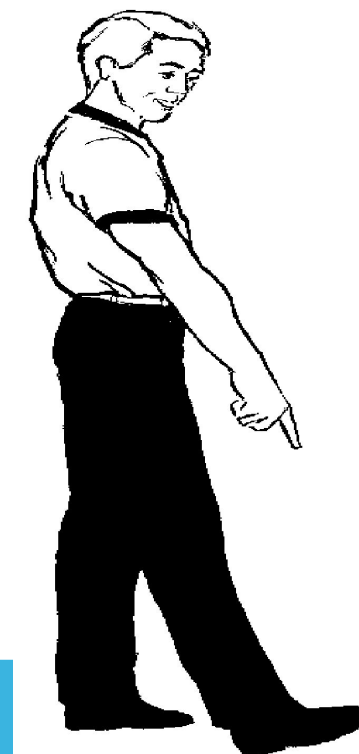
одновременно или допускает задержку мяча в одной или обеих руках.

ВИД НАРУШЕНИЙ

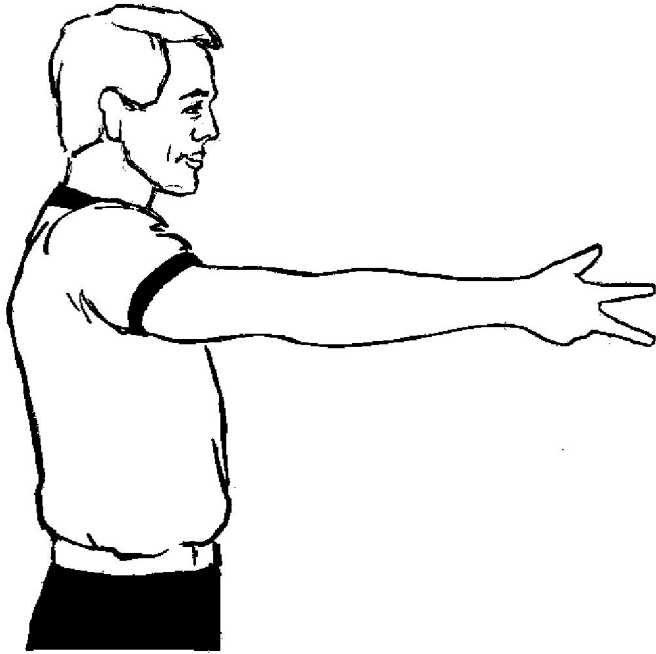
ПРОНОС МЯЧА



УМЫШЛЕННАЯ ИГРА НОГОЙ



ВИД НАРУШЕНИЙ



*Игрок не должен
оставаться в
ограниченной зоне
команды соперников более
трех (3) секунд подряд в
то время, когда его
команда контролирует
живой мяч в передовой
зоне и игровые часы
включены*

ВИД НАРУШЕНИЙ



*Плотнооупекаемый
игрок должен
передать, бросить в
корзину или
провести мяч в
течении пяти (5)
секунд*

ВИД НАРУШЕНИЙ

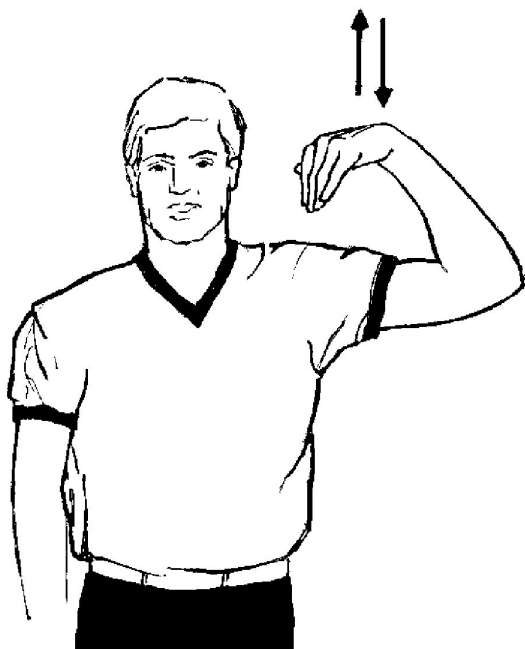
ВОСЕМЬ СЕКУНД



Каждый раз, когда игрок устанавливает контроль над живым мячом в своей тыловой зоне, его команда должна в течении восьми (8) секунд перевести мяч в свою передовую зону

ВИД НАРУШЕНИЙ

ДВАДЦАТЬ ЧЕТЫРЕ СЕКУНДЫ



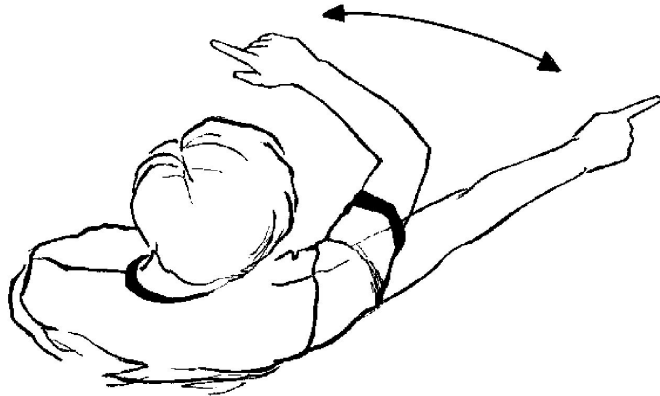
Каждый раз, когда игрок устанавливает контроль над живым мячом на

игровой площадке, его команда должна выполнить бросок с игры в течение

двадцати четырех (24) секунд.

ВИД НАРУШЕНИЙ

МЯЧ, ВОЗВРАЩЕННЫЙ В
ТЫЛОВУЮ ЗОНУ

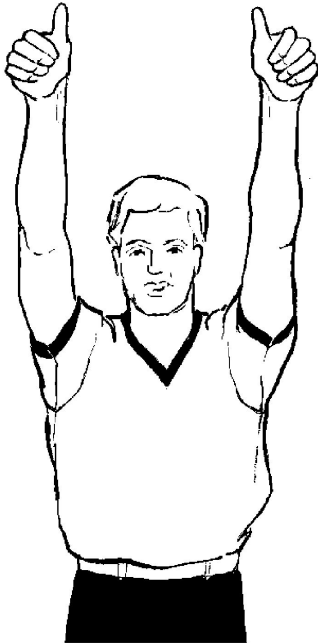


Игрок, чья команда владеет мячом в передовой части площадки, не может допустить возвращения мяча в свою тыловую зону.

Если это происходит, то мяч передается соперникам для его вбрасывания из-за пределов площадки.

ВИД НАРУШЕНИЙ

СИТУАЦИЯ СПОРНОГО БРОСКА



СПОРНЫЙ МЯЧ ПРОИСХОДИТ, КОГДА ОДИН ИЛИ БОЛЕЕ ИГРОКОВ КАЖДОЙ ИЗ СОПЕРНИЧАЮЩИХ КОМАНД ДЕРЖАТ МЯЧ ОДНОЙ ИЛИ ОБЕИМИ РУКАМИ ТАК КРЕПКО, ЧТО НИ ОДИН ИЗ ИГРОКОВ НЕ МОЖЕТ ЗАВЛАДЕТЬ ИМ БЕЗ ЧРЕЗМЕРНО ГРУБЫХ ДЕЙСТВИЙ.

СИТУАЦИЯ СПОРНОГО БРОСКА ПРОИСХОДИТ, КОГДА:

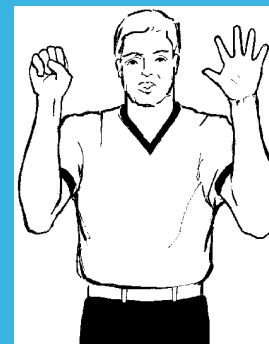
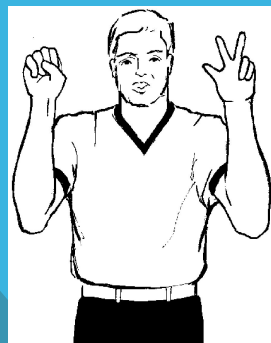
ФИКСИРУЕТСЯ СПОРНЫЙ МЯЧ

МЯЧ ВЫХОДИТ ЗА ПРЕДЕЛЫ ИГРОВОЙ ПЛОЩАДКИ И СУДЬИ СОМНЕВАЮТСЯ ИЛИ РАСХОДЯТСЯ ВО МНЕНИИ, КТО ИЗ СОПЕРНИКОВ ПОСЛЕДНИМ КОСНУЛСЯ МЯЧА

ПРОИСХОДИТ ОБОЮДНОЕ НАРУШЕНИЕ ПРИ ШТРАФНОМ БРОСКЕ ВО ВРЕМЯ НЕУДАЧНОГО ПОСЛЕДНЕГО ИЛИ ЕДИНСТВЕННОГО ШТРАФНОГО БРОСКА

МЯЧ СТАНОВИТСЯ МЕРТВЫМ В ТОТ МОМЕНТ, КОГДА НИ ОДНА ИЗ КОМАНД НЕ КОНТРОЛИРУЕТ МЯЧ ИЛИ НЕ ИМЕЕТ ПРАВА НА ВЛАДЕНИЕ МЯЧОМ

ПОКАЗ ЖЕСТОВ О ФОЛЕ СЕКРЕТАРСКОМУ СТОЛИКУ

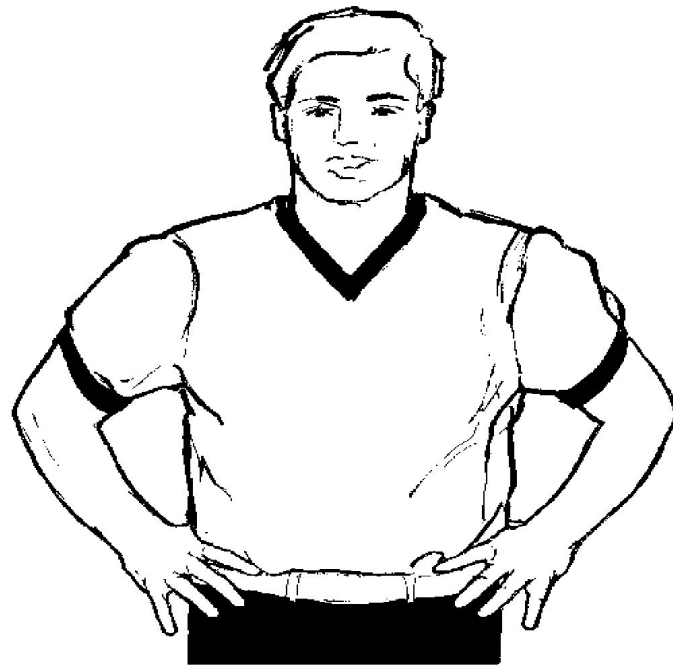


ТИП ФОЛА

НЕПРАВИЛЬНАЯ ИГРА
РУКАМИ

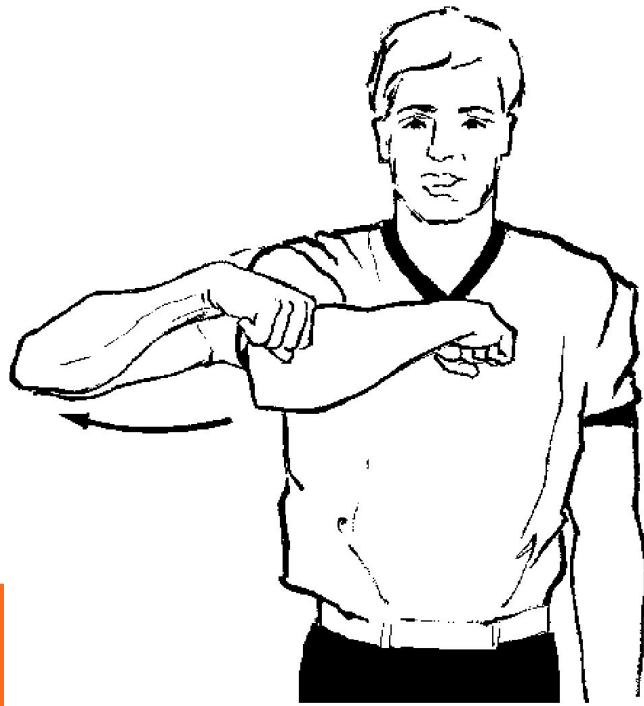


БЛОКИРОВКА – ЭТО
НЕПРАВИЛЬНЫЙ
ПЕРСОНАЛЬНЫЙ КОНТАКТ,
КОТОРЫЙ ПРЕПЯТСТВУЕТ
ПЕРЕДВИЖЕНИЮ СОПЕРНИКА С
МЯЧОМ ИЛИ БЕЗ МЯЧА.



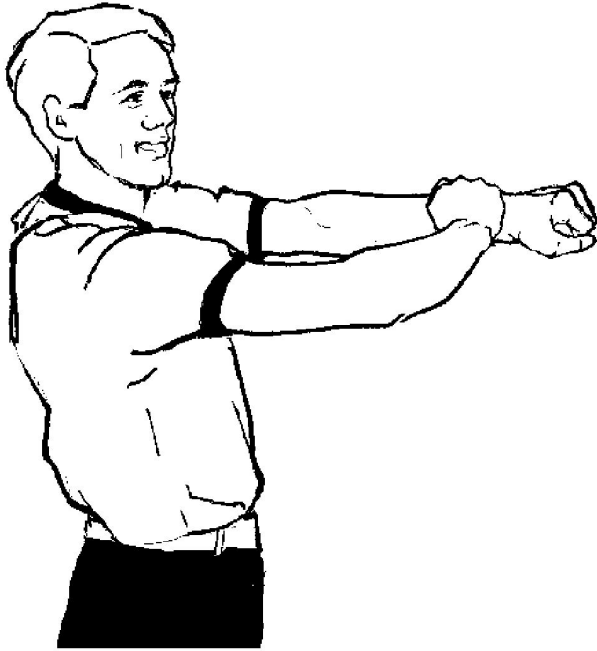
ТИП ФОЛА

ШИРОКО РАССТАВЛЕННЫЕ ЛОКТИ



○Игроку разрешается выставлять руку(-и) или локоть(-ти) вне своего цилиндра, занимая позицию на игровой площадке, но они должны быть возвращены внутрь цилиндра, когда соперник пытается обойти игрока. Если рука(-и) или локоть(-ти) находятся вне его цилиндра и происходит контакт, это является блокировкой или задержкой.

ТИП ФОЛА

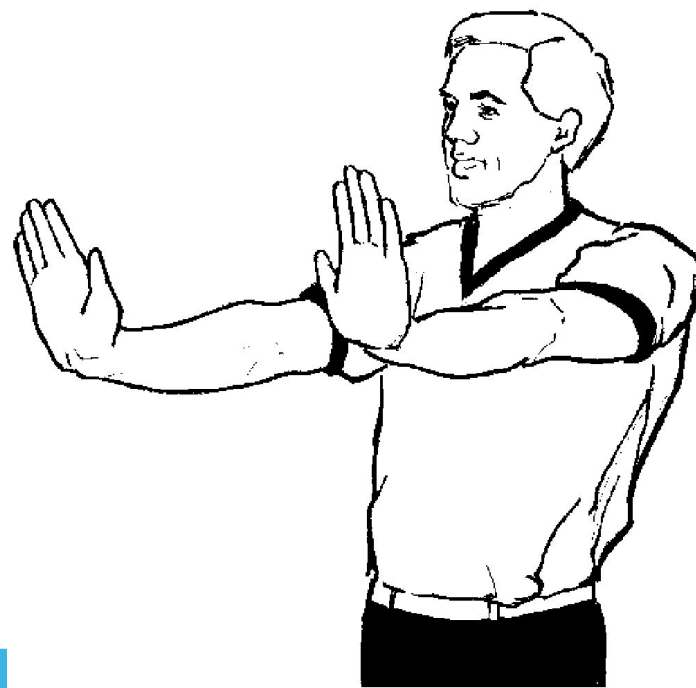


○ Задержка – это неправильный персональный контакт с соперником, который мешает свободе его перемещения. Данный контакт (задержка) может происходить с любой частью тела.

ТИП ФОЛА

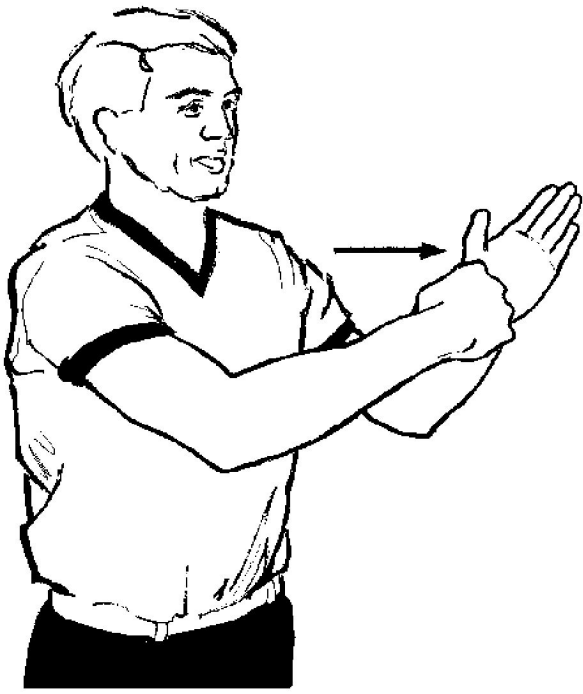
- о **Толчок** – это неправильный персональный контакт с любой частью тела, при котором игрок насильно сдвигает или пытается сдвинуть соперника, контролирующего или не контролирующего мяч.

ТОЛЧОК ИЛИ СТОЛКНОВЕНИЕ
ИГРОКА БЕЗ МЯЧА



ТИП ФОЛА

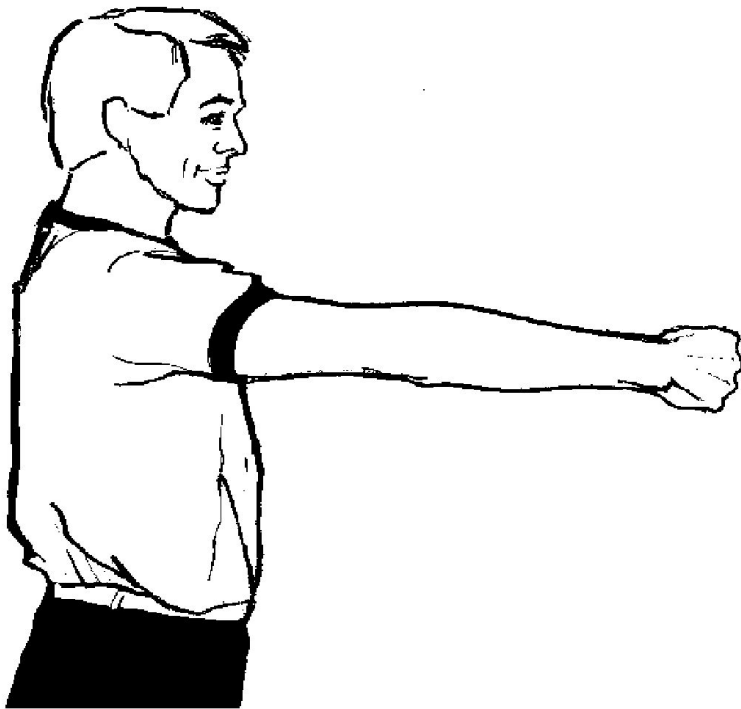
СТОЛКНОВЕНИЕ ИГРОКА С МЯЧОМ



о Столкновение – это неправильный персональный контакт игрока с мячом или без мяча толчком или движением в туловище соперника.

ТИП ФОЛА

ФОЛ КОМАНДЫ,
КОНТРОЛИРУЮЩЕЙ МЯЧ



ТИП ФОЛА

Обоюдным фолом

является ситуация, в которой два игрока соперничающих команд совершают персональные фолы друг против друга приблизительно в одно и то же время.

ОБОЮДНЫЙ ФОЛ



ТИП ФОЛА

ТЕХНИЧЕСКИЙ ФОЛ



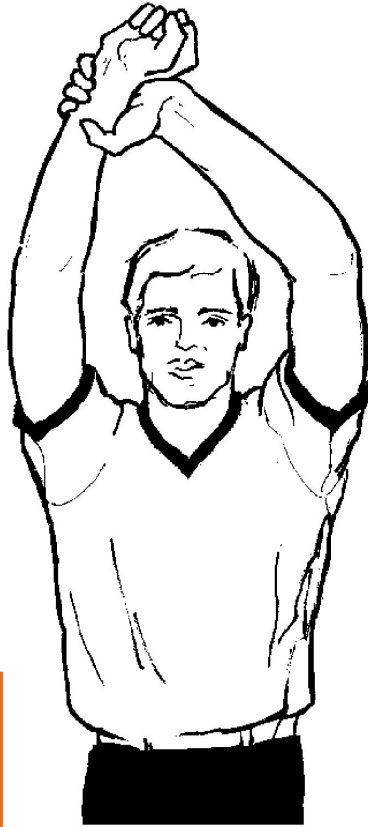
ТЕХНИЧЕСКИЙ ФОЛ ИГРОКА – ЭТО ФОЛ, НЕ
ВЫЗВАННЫЙ КОНТАКТОМ С СОПЕРНИКОМ,
ВКЛЮЧАЯ, НО НЕ ОГРАНИЧИВАЯСЬ ТАКИМ
ПОВЕДЕНИЕМ ИГРОКА, КОГДА ОН:

- Пренебрегает предупреждениями судей.
- Неуважительно касается судей, комиссара, судей-секретарей или лиц на скамейке команды.
- Неуважительно обращается к судьям, комиссару, судьям-секретарям или соперникам.
- Использует выражения или жесты, оскорбляющие или провоцирующие зрителей.
- Чрезмерно размахивает локтями.
- Задерживает игру, умышленно касаясь мяча после того, как тот проходит через корзину, либо мешая команде соперников быстро выполнить вбрасывание.
- Падает на пол, имитируя фол.

Дразнит соперника или мешает его обзору, размахивая руками перед его глазами.

ТИП ФОЛА

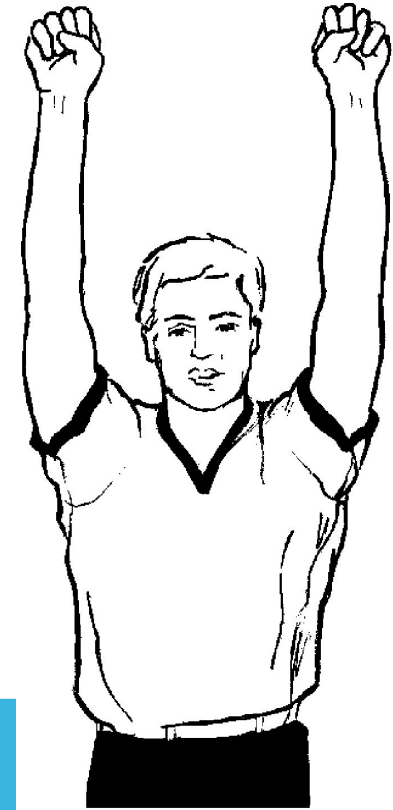
НЕСПОРТИВНЫЙ ФОЛ



оНеспортивный фол – это фол, совершенный вследствие контакта игроком, который, по мнению судьи, не пытался законным образом непосредственно сыграть в мяч в соответствии с духом и целью Правил.

ТИП ФОЛА

Дисквалифицирующим фолом является любое вопиющее неспортивное действие игрока, запасного, удаленного игрока, тренера, помощника тренера или сопровождающего команду



КОЛИЧЕСТВО ПРЕДОСТАВЛЕННЫХ ШТРАФНЫХ БРОСКОВ

**ОДИН
ШТРАФНОЙ
БРОСОК**



**ДВА ШТРАФНЫХ
БРОСКА**

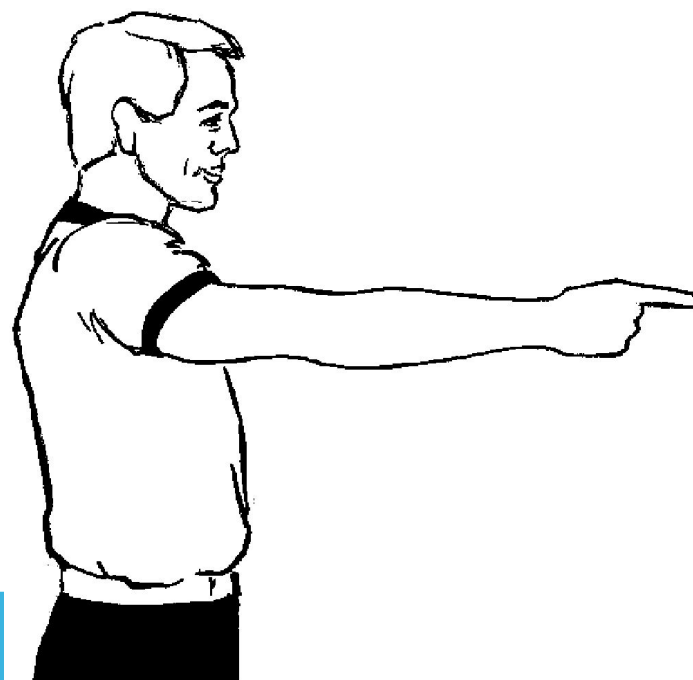
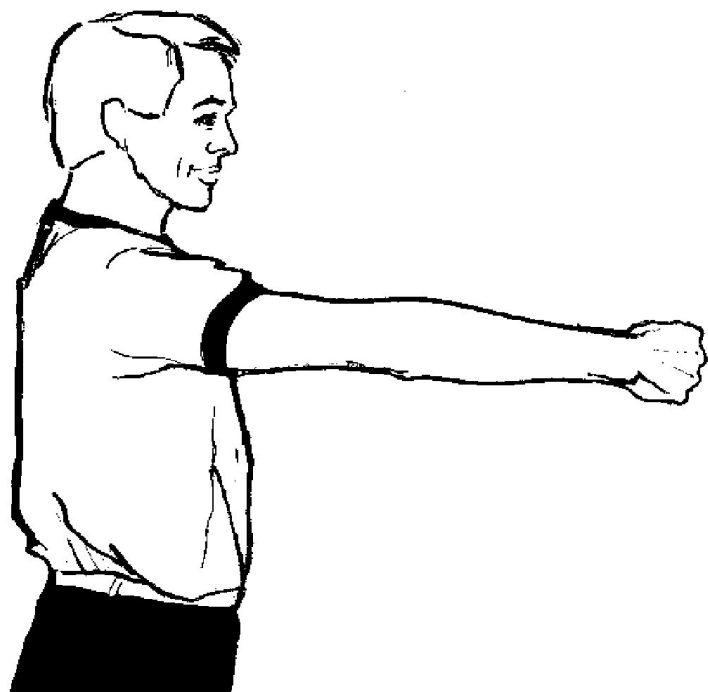


**ТРИ
ШТРАФНЫХ
БРОСКА**



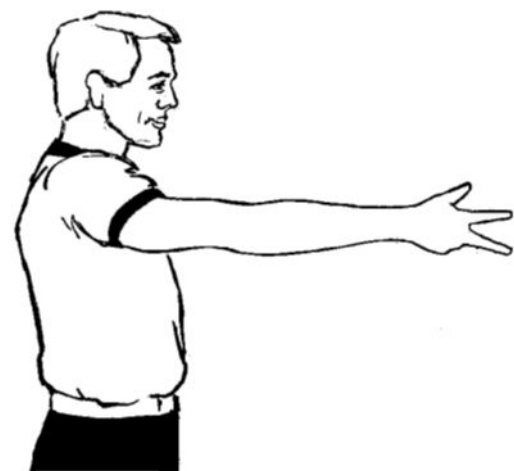
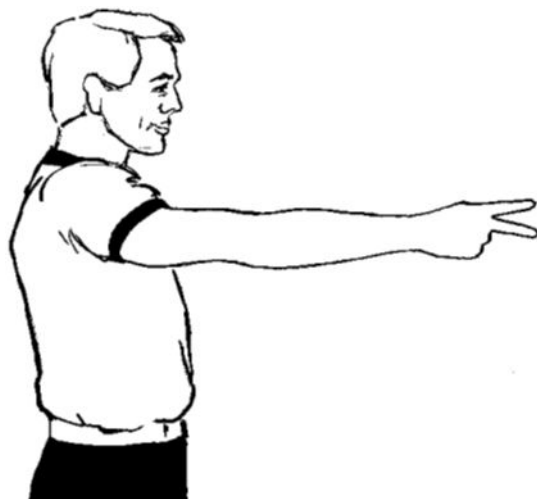
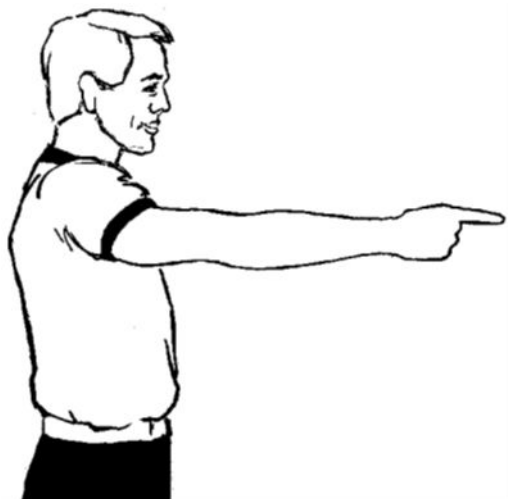
НАПРАВЛЕНИЕ ИГРЫ

ПОСЛЕ ФОЛА КОМАНДЫ, КОНТРОЛИРУЮЩЕЙ МЯЧ



ПРОВЕДЕНИЕ ШТРАФНЫХ БРОСКОВ (ВНУТИ ОГРАНИЧЕННОЙ ЗОНЫ)

ОДИН ШТРАФНОЙ БРОСОК ДВА ШТРАФНЫХ БРОСКА ТРИ ШТРАФНЫХ БРОСКА

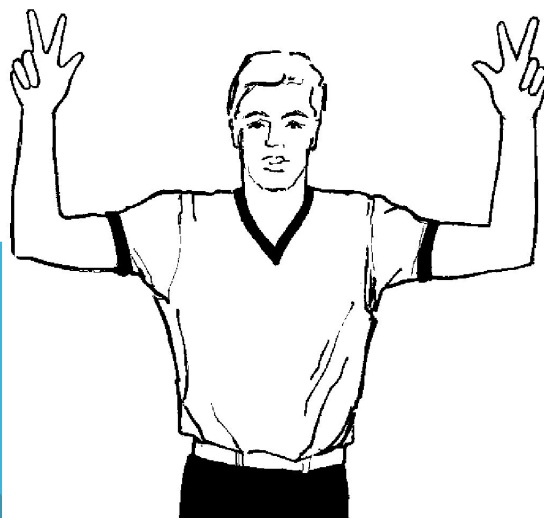


ПРОВЕДЕНИЕ ШТРАФНЫХ БРОСКОВ (ВНЕ ОГРАНИЧЕННОЙ ЗОНЫ)

ОДИН
ШТРАФНОЙ
БРОСОК



ТРИ ШТРАФНЫХ БРОСКА



ДВА
ШТРАФНЫХ
БРОСКА

