

БАСКЕТБОЛ





*Подготовила Гребенькова Елизавета Евгеньевна
студентка 1 курса
Государственное автономное учреждение
Калининградской области профессиональная
образовательная организация
« Колледж сервиса и туризма»
г. Калининград*



БАСКЕТБОЛ

Баскетбол (от англ. basket — корзина, ball — мяч).

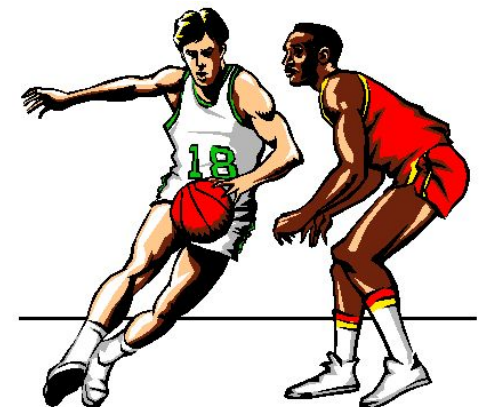


Это игра с мячом между двумя командами

ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ

Родиной баскетбола являются Соединенные Штаты Америки. Игра была придумана в 1891 году в учебном центре Христианской молодежной ассоциации в Спрингфилде, штат Массачусетс. Чтобы оживить уроки по гимнастике, молодой преподаватель, уроженец Канады, доктор Дисеймс Нейсмит придумал новую игру. Он прикрепил к перилам балкона две фруктовые корзины без дна, в которые нужно было забрасывать футбольный мяч.

Созданная игра в первоначальном виде слабо напоминала современный баскетбол





. Поэтому через год были разработаны первые правила баскетбола. На всемирный уровень игра выходит в 1932 году, сразу после встречи конференции национальных баскетбольных ассоциаций, во время которой была основана Международная федерация по любительскому виду баскетбола. Первоначально считали, что баскетбол будет лишь любительским спортом, но уже в 1989 году игра выходит на профессиональный уровень. Первая игра в баскетбол на олимпийском уровне была сыграна в 1936 в Третьем Рейхе. Победителем турнира стала американская сборная. После этого американцы стали регулярно побеждать в баскетболе, лишь единожды сборной СССР удалось отобрать первое место у американцев.



В игре присутствует две команды, в каждой из которых участвует по десять человек, но одновременно на поле играют лишь пять из них, остальные находятся в замене. Основной смысл игры – забросить мяч в кольцо вражеской корзины, а также помешать своим противникам забросить в свою корзину. Побеждает тот, кто на момент завершения матча наберёт большее количество очков, в случае равного счёта, командам дают дополнительное время – овертайм. Если же игроки не смогут выяснить, кто из них победил и после овертайма, то назначают ещё один и так далее, пока не выявится победитель.



ПЛОЩАДКА

Игровая площадка должна представлять собой плоскую прямоугольную твердую поверхность без каких-либо препятствий. Для главных официальных соревнований ФИБА, а также для строящихся новых игровых площадок размеры, измеренные от внутреннего края ограничительных линий, должны быть 28 метров в длину и 15 метров ширину.





ЩИТ

Щит для баскетбола изготавливается из закаленного стекла толщиной 20 мм и имеет размер в длину 1,8 метра (максимальное отклонение + 30 мм) при размере в высоту 1,05 метра (максимальное отклонение + 20 мм). В целях предотвращения травматизма на нижнее и боковые, высотой 35 - 45 см, ребрах баскетбольного щита устанавливается амортизационная обивка. Согласно протоколу FIBA баскетбольный щит оборудован освещением, красного цвета, вокруг периметра с внутренней стороны щита. Устанавливается щит баскетбольный на высоте 3,05 метра - от покрытия площадки до баскетбольного кольца, при этом нижний край баскетбольного щита находится на высоте 2,75 метра. Баскетбольные щиты с кольцами выступают над баскетбольной площадкой от лицевой линии на 1,2 метра. Внутренний диаметр металлических баскетбольных колец с амортизаторами равен 45 см. и толщиной 2 см. Баскетбольное кольцо представляет собой веревочную сетку - корзину без дна 40 см длиной. Разметка баскетбольного щита по периметру и область зоны кольца (прямоугольник размер 59 см на 45 см) представляет белая полоса шириной 5 см.



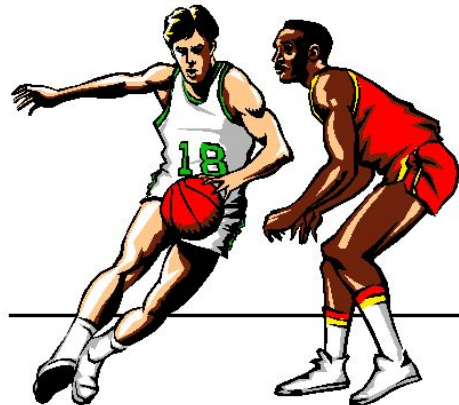
ПРАВИЛА ИГРЫ





КАЖДАЯ КОМАНДА ДОЛЖНА СОСТОЯТЬ ИЗ:

- Не более чем 10 членов команды, имеющих право играть.
- Тренера и, по желанию команды, помощника тренера.
- Капитана, который должен быть одним из членов команды, имеющего право играть.
 - 5 игроков каждой команды должны находиться на площадке в течение игрового времени и они могут быть заменены



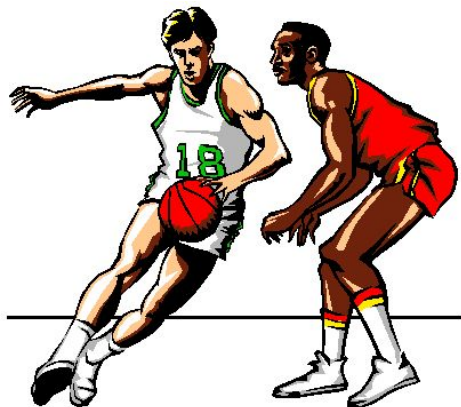


ИГРОВОЕ ВРЕМЯ

Игра состоит из 4 периодов по 10 минут.

Продолжительность перерыва между первым и вторым, третьим и четвертым периодами игры и перед каждым дополнительным периодом составляет 2 минуты.

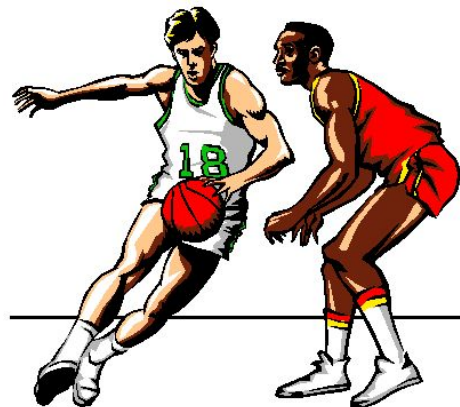
Продолжительность перерыва между половинами игры - 15 минут.





КАК ИГРАЮТ МЯЧОМ

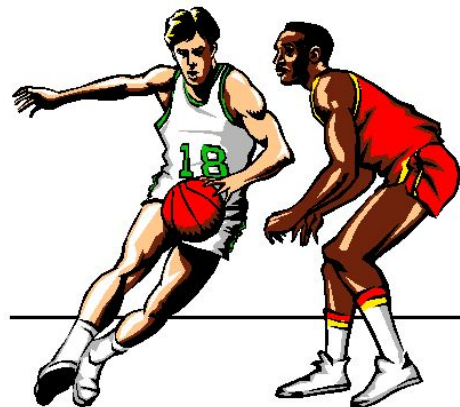
В баскетболе мячом играют только руками. Бежать с мячом, преднамеренно бить по нему ногой, блокировать любой частью ноги или бить по нему кулаком является нарушением. Случайное соприкосновение или касание мяча стопой или ногой не является нарушением.





КОНТРОЛЬ МЯЧА

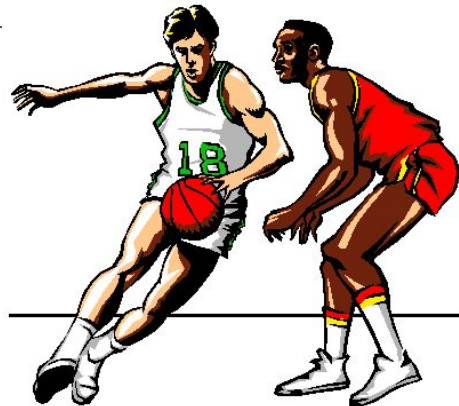
- Игрок контролирует мяч, когда он держит или ведет живой мяч, или живой мяч находится в его распоряжении.
- Команда контролирует мяч, когда Игрок этой команды контролирует живой мяч или Игроки этой команды передают мяч друг другу.





ПРАВИЛО

- Мяч, заброшенный с площадки, засчитывается команде, атакующей корзину, в которую он заброшен, следующим образом:
- За мяч, заброшенный со штрафного броска, засчитывается 1 очко.
- За мяч, заброшенный с игры, из 2-х очковой зоны засчитывается 2 очка.
- За мяч, заброшенный из 3-х очковой зоны, засчитывается 3 очка.
- Если Игрок случайно забрасывает мяч с площадки в свою корзину, очки записываются К

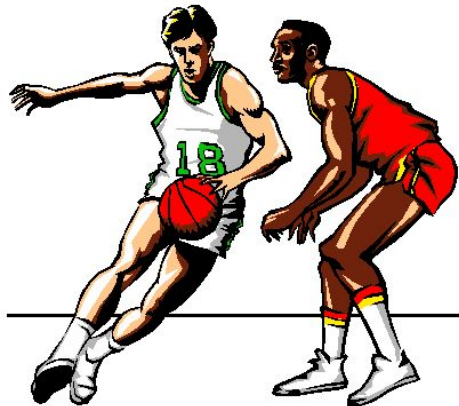




ФОЛ

Фол - это несоблюдение Правил, вследствие персонального контакта с соперником и/или неспортивного поведения.

Фол фиксируется провинившемуся и наказывается согласно положениям соответствующей статьи Правил.





НАКАЗАНИЕ

- Если нарушение совершается в нападении, никакие очки не засчитываются и мяч передается сопернику для вбрасывания из-за пределов площадки напротив линии штрафного броска.
- Если нарушение совершается в защите, атакующей команде засчитываются:
 - 2 очка, если мяч был выпущен из 2-очковой зоны.
 - 3 очка, если мяч был выпущен из 3-очковой зоны.
- Засчитывание мяча и последующая процедура таковы, как в случае попадания мяча в корзину.
- Если нарушение совершается одновременно Игроками обеих команд, никакие очки не засчитываются. Игра возобновляется спорным броском.



ШТРАФНЫЕ БРОСКИ

Штрафной бросок - это возможность, предоставляемая Игроку, набрать 1 очко броском в корзину без помех с позиции за линией штрафного броска и внутри полукруга.

Серия штрафных бросков - это все штрафные броски в результате наказания за один фол.

Штрафной бросок и все действия, связанные с ним, заканчиваются, когда мяч:

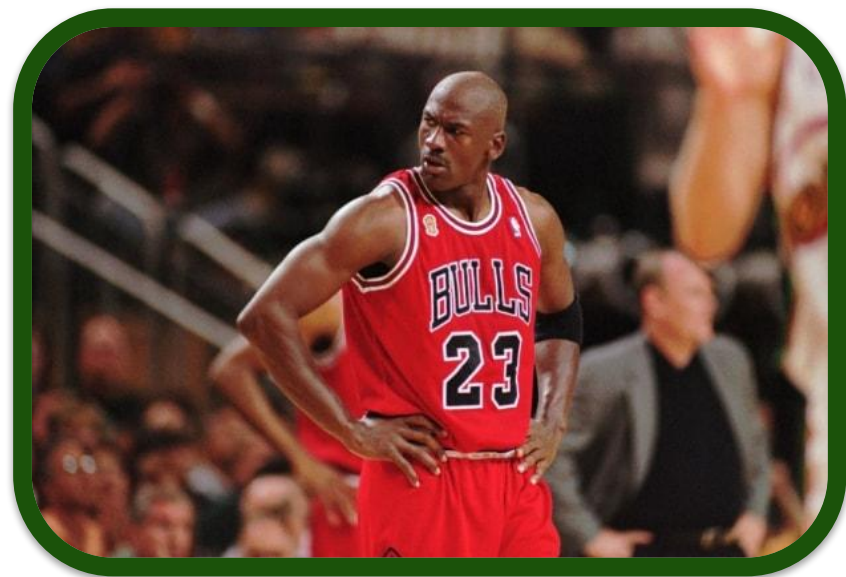
1. Входит непосредственно в корзину сверху, остается в ней или проходит сквозь нее.
2. Не имеет больше возможности попасть в корзину непосредственно или после касания кольца.
3. Правильно был сыгран Игроком после того, как коснулся кольца.
4. Касается пола.



ИЗВЕСТНЫЕ БАСКЕТБОЛИСТЫ

МАЙКЛ ДЖОРДАН

Родился в Бруклине, в 1957 году. Любовь к спорту у него была с детства, но хотел он стать вовсе не баскетболистом, а профессиональным питчером, но судьба распорядилась иначе. В университете он выступал за местную команду «Тар Хилс», а в 1984 году присоединился к «Чикаго Буллз». Его позиция – это атакующий защитник, благодаря своей силе и стойкости получил прозвище «Его Воздушество» или «Эйр Джордан». Естественно он был признан самым лучшим защитником баскетбола, набирая почти, что по семь подборов.

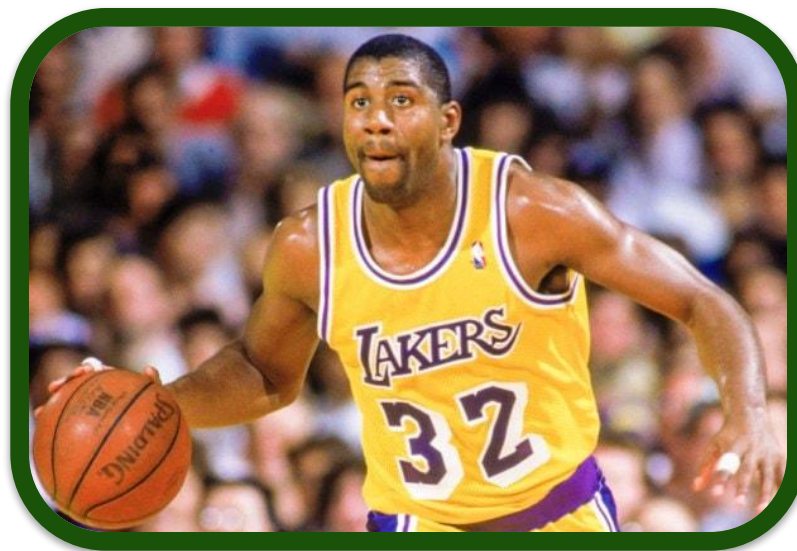




ИЗВЕСТНЫЕ БАСКЕТБОЛИСТЫ

МЭДЖИК ДЖОНСОН

Путь к профессиональному баскетболу Ирвин Эффей «Мэджик» Джонсон-младший начал ещё в студенческом возрасте, выступая за местную команду. В 1979 году присоединяется к «Лос-Анджелес Лейкерз» выступая в роли разыгрывающего защитника. Благодаря своему таланту и упорству сумел показать, что главное в баскетболе – это не ты сам, а командный дух и только благодаря общим усилиям можно добиться успеха. К сожалению, в 2001 году ему приходится попрощаться с большим спортом из-за проблем со здоровьем, у него обнаружили – СПИД. После долгих и мучительных усилий ему удалось победить СПИД.



A framed picture of a basketball player shooting a ball. The frame is ornate and green, set against a background of green patterned wallpaper. The picture shows a player in a white jersey shooting a red basketball.

ИЗВЕСТНЫЕ БАСКЕТБОЛИСТЫ

КОБИ БРАЙАНТ

Коби Брайант по кличке «Чёрная мамба», который был выбран на драфте НБА в 1996 году под 13 номером командой «Шарлотт Хорнетс», но был сразу же обменян в «Лос-Анджелес Лейкерс», где и провел все свои 20 сезонов в лиге, став пятикратным чемпионом НБА. Вместе с Шакилом О'Нилом они выиграли 3 чемпионства в начале 2000-х, остальные два Коби завоевал единоличным лидером, доказав всем ненавистникам, что способен выигрывать и без Шака. Заслуги и рекорды этого атакующего защитника можно перечислять, конечно, долго, но безумную любовь фанатов он заслужил прежде всего своим стилем игры. В памяти навсегда останется как пластично и грациозно подобно кошке, он обыгрывал лучших защитников лиги, хладнокровно решая исходы самых напряженных матчей.

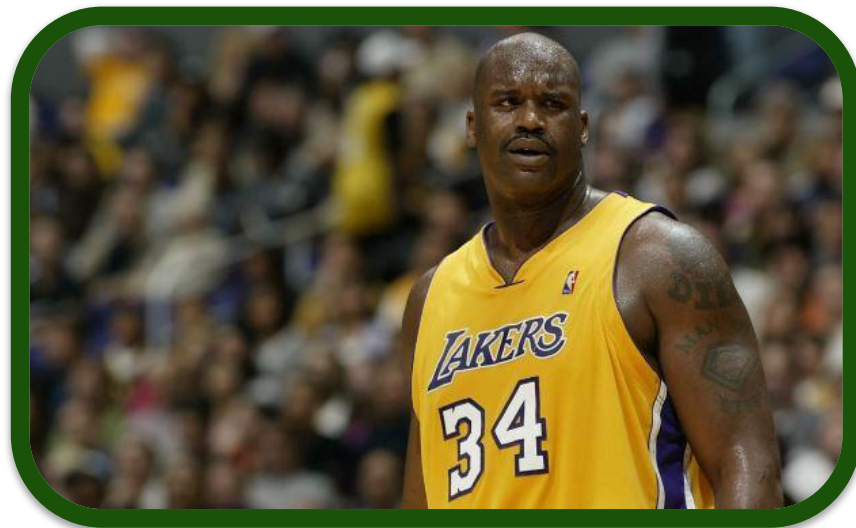




ИЗВЕСТНЫЕ БАСКЕТБОЛИСТЫ

ШАКИЛ О НИЛ

Этот гигант ростом 216 см и весом около 145 кг был настоящим кошмаром для всех центровых лиги того времени. Остановить эту «машину» было просто невозможно. Шак является четырехкратным чемпионом НБА в составе «Лос-Анджелес Лейкерс» и «Майами Хит». Ему принадлежит множество рекордов и символических наград. В 2016 году он был включен в зал баскетбольной славы. Этот великан помимо спортивных талантов обладал невероятной харизмой, снимался в кино и писал музыку. Большинство критиков называют именно его как лучшего доминирующего центрового всех времен.





**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**