

Тема:

«Развитие  
координационных  
способностей учащихся  
1-2 классов на уроках  
физической культуры с  
использованием  
танцевальных  
движений»

## Актуальность

В настоящее время особую роль приобретает проблема формирования гармоничной, духовно развитой личности, а также проблема низкого двигательного потенциала школьников в общеобразовательной школе.

Цель:

Совершенствование развития  
координационных  
способностей учащихся 1-2  
классов в  
общеобразовательной школе  
на уроках физической  
культуры.

## Задачи:

1. Определить уровень координационных способностей у младших школьников.
2. Подобрать систему тестов для определения уровня развития базовых двигательных координаций у учащихся 1-2 классов.
3. Подобрать танцевальные движения , способствующие развитию двигательной координации у младших школьников.

**Объектом исследования**  
является система физического  
воспитания учащихся  
начальных классов.

**Субъектом исследования**  
являются учащиеся 1-2 классов

**Предмет исследования-**  
методика координационных  
способностей у учащихся 1-2  
классов на уроках физической  
культуры

Гипотеза:

основана на предложении о том ,  
что применение средств,  
методов , приемов  
танцевального характера для  
учащихся 1-2 классов на уроках  
физической культуры  
существенно повысит уровень  
их координации

## Методы исследования:

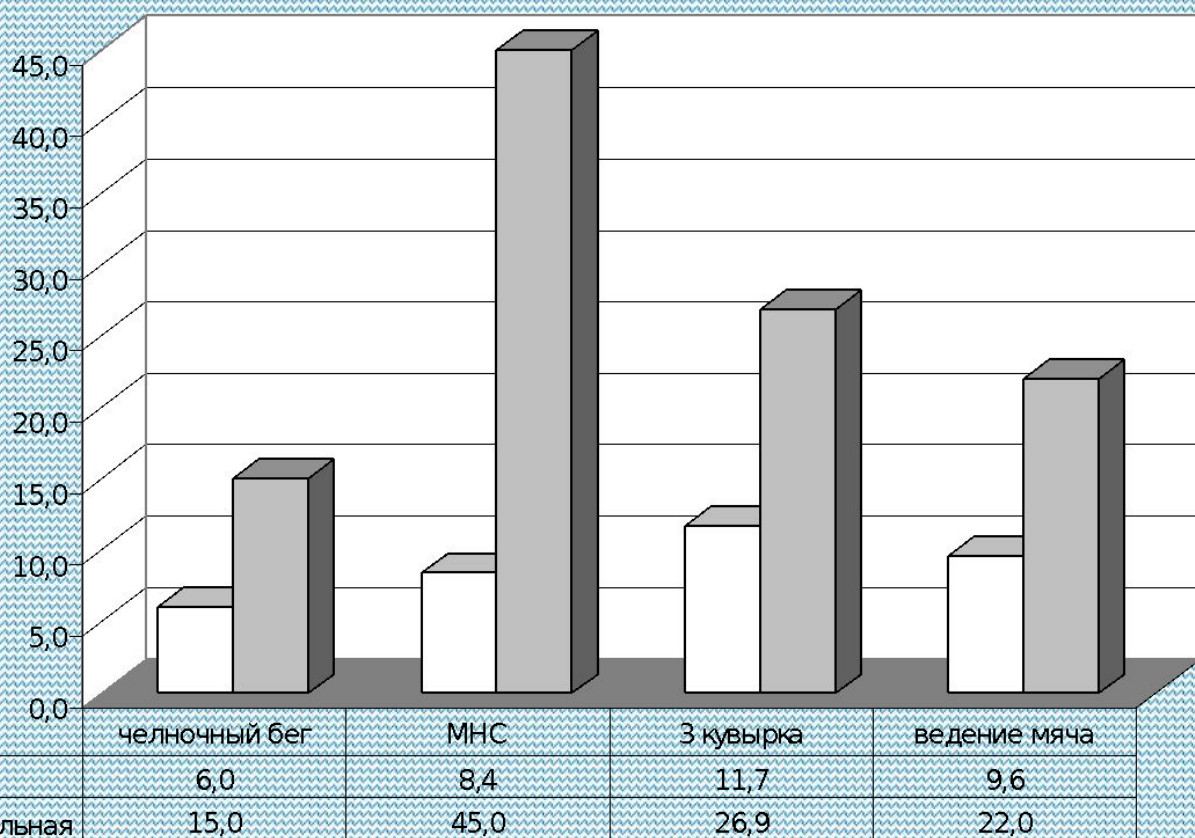
1. Метод педагогического наблюдения
2. Беседа
3. Анализ научной и научно-методической литературы
4. Педагогический эксперимент.

Организационная база:

муниципальное образовательное  
учреждение «Средняя  
общеобразовательная школа  
№18 им. Сергеева г.Курска»



# Прирост уровня координационных способностей за время формирующего эксперимента



## Выводы:

1. В результате теоретического анализа установлено, что большинство исследователей выделяют игровой, соревновательный метод, подвижные игры, вариативный метод в качестве основных методов воспитания координационных способностей
2. Результаты наших исследований подтверждают мнение о том, что на начальных этапах обучения в школе необходимо заложить фундамент физического совершенствования человека.
3. В результате проведенного исследования с учащимися 1-2 классов мы убедились, что стимулирование развития координационных способностей с использованием танцевальных движений на уроках физической культуры значительно повышает уровень координационной подготовленности учащихся младшего школьного возраста.