



# Баскетбол

Выполнила ученица 11 класса  
Верехова Анастасия.  
Учитель – Егоршина И.А.

- **Баскетбóл (англ. basket — корзина, ball — мяч) — спортивная командная игра с мячом.**
- Кратко о баскетболе можно сказать, что это спортивная командная игра, в которой игроки забрасывают мяч в "корзину", состоящую из кольца с сеткой внизу.
- Родиной баскетбола являются Соединенные Штаты Америки. Игра была придумана в 1891 году в учебном центре Христианской молодежной ассоциации в Спрингфилде, штат Массачусетс. Чтобы оживить уроки по гимнастике, молодой преподаватель, уроженец Канады, доктор Дисеймс Нейсмит придумал новую игру. Он прикрепил к перилам балкона две фруктовые корзины без дна, в которые нужно было забрасывать футбольный мяч

# Становление

- Первые этапы развития баскетбола связаны с его распространением в учебных заведениях США — школах и колледжах. Ещё до начала XX века игра довольно быстро приобрела определённую популярность не только в Соединенных Штатах, но и в Канаде. Родоначальник баскетбола, колледж Молодёжной христианской ассоциации, поначалу активно занимался регулированием и распространением игры, однако десятилетие спустя руководство пришло к выводу, что эта деятельность препятствует реализации основной миссии учебного заведения, и приняло решение дистанцироваться от нового вида спорта. В 1898 году была предпринята первая попытка создать профессиональное объединение — Национальную баскетбольную лигу, — однако она просуществовала лишь пять лет. После Первой мировой войны ответственность за правила и руководство взяли на себя две любительские организации: Национальная ассоциация студенческого спорта и Любительский спортивный союз. Активную роль в популяризации баскетбола играл в то время и его непосредственный создатель, Дж. Нейсмит.

# Правила игры

- В баскетбол играют две команды, обычно по двенадцать человек, от каждой из которых на площадке одновременно присутствует пять игроков. Цель каждой команды в баскетболе — забросить мяч в корзину соперника и помешать другой команде овладеть мячом и забросить его в корзину своей команды.
- Мячом играют только руками. Бежать с мячом, не ударяя им в пол, преднамеренно бить по нему ногой, блокировать любой частью ноги или бить по нему кулаком является нарушением. Случайное же соприкосновение или касание мяча стопой или ногой не является нарушением.
- Победителем в баскетболе становится команда, которая по окончании игрового времени набрала большее количество очков. При равном счёте по окончании основного времени матча назначается овертайм (обычно пять минут дополнительного времени), в случае, если и по его окончании счёт будет равен, назначается второй, третий овертайм и т. д., до тех пор, пока не будет выявлен победитель матча.

**За одно попадание мяча в кольцо может быть засчитано разное количество очков:**

- 1 очко — штрафной бросок
- 2 очка — бросок со средней или близкой дистанции (ближе 3-х очковой линии)
- 3 очка — бросок из-за трёхочковой линии на расстоянии 6м 75см (7м 24 см в Национальной баскетбольной ассоциации)



- Игра официально начинается спорным броском в центральном круге, когда мяч правильно отбит одним из спорящих. Матч состоит из четырёх четвертей, длительность каждой 10 минут (двенадцать минут в Национальной баскетбольной ассоциации) с перерывами по две минуты. Продолжительность перерыва между второй и третьей четвертями игры — пятнадцать минут. После большого перерыва команды должны поменяться корзинами.
- Игра может идти на открытой площадке и в зале высотой не менее 7 м. Размер поля — 28×15 м. Размер щита 180×105 см. От нижнего края щита до пола или грунта должно быть 290 см. Корзина представляет собой металлическое кольцо, обтянутое сеткой (без дна). Она крепится на расстоянии 0,15 м от нижнего обреза щита и 3,05 м от уровня пола. Установленная стандартами FIBA для мужских соревнований длина окружности мяча — 74,9—78 см, масса — 567—650 г, (для женских соответственно 72,4—73,7 см и 510—567 г).

# Нарушения

- ▢ аут — мяч уходит за пределы игровой площадки;
- ▢ пробежка — игрок, контролирующий «живой» мяч, совершает перемещение ног сверх ограничений, установленного правилами.<sup>[4]</sup>
- ▢ нарушение ведения мяча, включающее в себя пронос мяча, двойное ведение;
- ▢ Прыжок с места с мячом в руке;
- ▢ 3 секунды — игрок нападения находится в «краске» (прямоугольная зона под кольцом) соперника более трех секунд в то время, когда его команда владеет живым мячом в зоне нападения;
- ▢ 5 секунд — игрок при выполнении вбрасывания не расстается с мячом в течение пяти секунд;<sup>[5]</sup>
- ▢ Плотноопекаемый игрок<sup>[6]</sup> не начинает ведение, не отдает передачу и не делает бросок по кольцу в течение 5 секунд при активной защитной стойке соперника.<sup>[7]</sup>
- ▢ 8 секунд — команда, владеющая мячом в тыловой зоне, не вывела его в переднюю зону за восемь секунд;
- ▢ 24 секунды — команда владела мячом более 24 секунд и не произвела броска по кольцу. Счётчик 24 секунд сбрасывается, если мяч коснется дужки кольца. После этого атаковавшая команда может совершить подбор в нападении и получить право на еще одно, но уже 14-секундное владение. В случае получения фола или нарушения (за исключением выхода мяча за пределы площадки) защищающейся командой или другой остановки игры, нападающая команда получает право на:
  - ▢ новое 24-секундное владение, если вбрасывание произойдет в зоне защиты владеющей мячом команды;
  - ▢ продолжение отсчета времени с того же момента, если осталось 14 и более секунд владения;
  - ▢ новое 14-секундное владение, если осталось 13 или менее секунд владения.<sup>[8]</sup>
- ▢ нарушения возвращения мяча в зону защиты (зона) — команда, владеющая мячом в зоне нападения, перевела его в зону защиты.

# ФОЛЫ

**Фол — это несоблюдение правил, вызванное персональным контактом или неспортивным поведением. Виды фолов:**

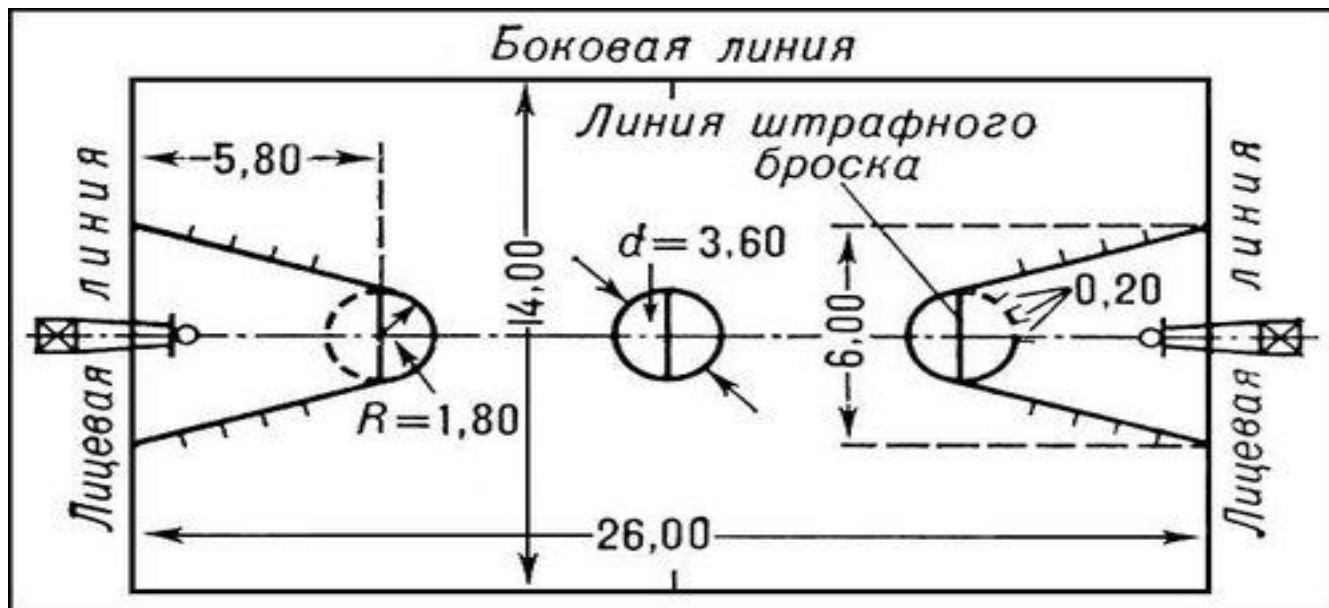
- персональный — фол игроку вследствие контакта с соперником;
- технический;
- обоюдный;
- неспортивный;
- дисквалифицирующий.

Игрок, получивший 5 персональных и/или технических фолов (либо 6 фолов в НБА) или 2 неспортивных фолов в матче, должен покинуть игровую площадку и не может принимать участие в матче (но при этом ему разрешается остаться на скамейке запасных). Игрок, получивший 2 технических замечания или дисквалифицирующий фол, удаляется с площадки и должен покинуть место проведения матча (игроку не разрешается остаться на скамейке запасных).



# Площадка и размеры линий

- Игровая площадка должна представлять собой плоскую прямоугольную твердую поверхность без каких-либо препятствий Для главных официальных соревнований ФИБА, а также для строящихся новых игровых площадок размеры, измеренные от внутреннего края ограничительных линий, должны быть 28 метров в длину и 15 метров ширину.





# Известные баскетболисты России



- Сергей Панов. Советский и российский баскетболист, заслуженный мастер спорта России. Игрок сборной России по баскетболу.



- Андрей Кириленко. Российский и американский профессиональный баскетболист, выступающий за команду «Миннесота Тимбервулвз». Играет на позиции лёгкого или тяжёлого форварда. Игрок баскетбольной сборной России.



- Виктор Кейру. Российский баскетболист, известный по выступлениям за московский баскетбольный клуб ЦСКА и казанский УНИКС.



Тимаков Д.И. - Гл. тренер



Безнабеев А.В. - Тренер



Макаров И.А. - Тренер по ОФП



Настрога С.В. - Врач кол

# Рязань (баскетбольный клуб)

- БК «Рязань» — российский баскетбольный клуб, основанный в 2006 году. Выступает в Суперлиге-1 дивизион и Кубке России.



Морозов Максим  
Нападающий, номер 1



Мамонов Илья  
Разыгрывающий, номер 3



Бычков Андрей  
Разыгрывающий, номер 7



Заряжко Виктор  
Разыгрывающий, номер 9



Князев Дмитрий  
Разыгрывающий, номер 13



Бугаенко Павел  
Центровой, номер 15



Карпеню Евгений  
Нападающий, номер 16



Коробейников Иван  
Нападающий, номер 22



Русецкий Иван  
Защитник, номер 23



Юрич Валентин  
Центровой, номер 25



Клондинов Никита  
Защитник, номер 41



Карпачёв Михаил  
Нападающий, номер 52

# ИСТОЧНИКИ

- <https://ru.wikipedia.org/wiki/Баскетбол>
- [http://lichnosti.net/list\\_prof\\_37\\_country\\_2.html](http://lichnosti.net/list_prof_37_country_2.html)