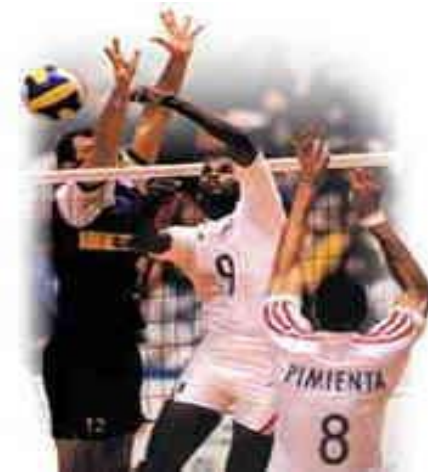


Тема

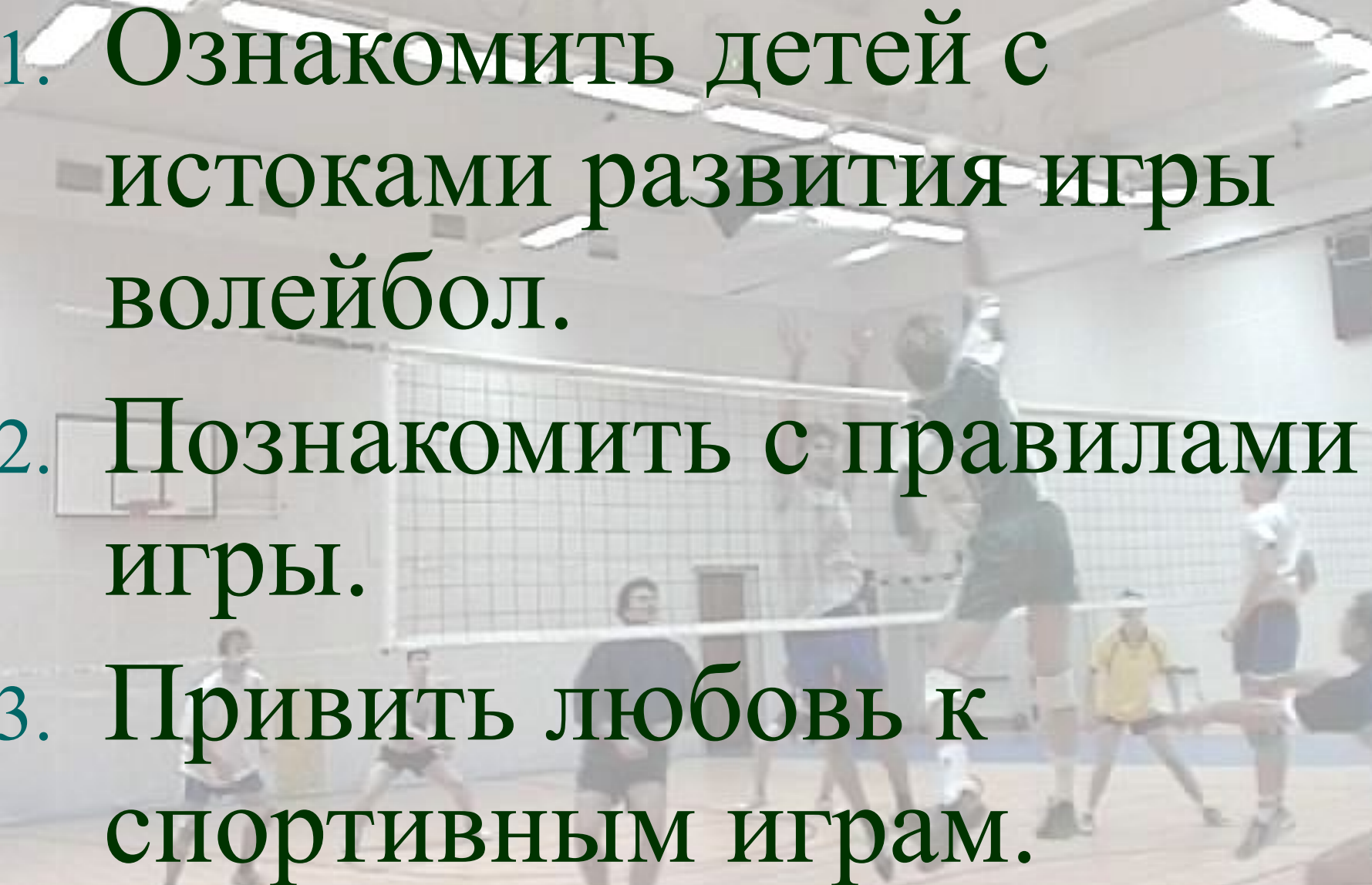


История развития волейбола

5 класс

*учитель физической культуры, Полянский А.Г., г. Сергиев
Посад, МБОУ «СОШ № 22».*

Цели урока

1. Ознакомить детей с истоками развития игры волейбол.
 2. Познакомить с правилами игры.
 3. Привить любовь к спортивным играм.
- 
- A background image showing a volleyball game in progress inside a gymnasium. A player in a dark jersey is jumping high to spike the ball over the net. Other players in various colored jerseys (white, blue, yellow) are positioned on the court, ready to receive the ball. The gymnasium has a wooden floor and fluorescent lighting on the ceiling.

Изобретатель волейбола

Волейбол – один из самых популярных в мире видов спорта. Родина волейбола – Соединенные Штаты Америки. Новую игру изобрел в **1895г.** Вильям Морган – руководитель физического воспитания в Союзе молодых христиан (УМСА) в городе Холиок – штат Массачусетс.

Он предложил перебрасывать мяч через теннисную сетку, натянутую на высоте около 2м. Название новой игре дал доктор Альфред Холстед – преподаватель Спрингфильдского колледжа: “волейбол” – летающий мяч. В **1896г.** волейбол был впервые продемонстрирован перед публикой. А через год в США были опубликованы первые правила игры, которые имели всего 10 параграфов.



Рекордсмен среди игр

Прошло несколько лет, и с волейболом познакомились в Канаде, на Кубе, в Пуэрто-Рико, Перу, Бразилии, Уругвае, Мексике. В **1913г.** на Паназиатских играх состоялся турнир по волейболу, в котором участвовали команды Японии, Китая, Филиппин.

В Европу волейбол был завезен в начале XX века. В **1914г.** в него начали играть в Англии. Особенно популярным волейбол становится во Франции, где появился в **1917г.** В **20-х** годах он развивается в Польше, Чехословакии, СССР. Начинают проводиться первые официальные первенства стран по всему Европейскому континенту. Наряду с распространением волейбола в мире совершенствовались правила игры, изменялись техника и тактика, формировались технические приемы.

Волейбол становится все более коллективной игрой. Игроки начинают применять силовые подачи, широко вводят в игру обманные удары, большое внимание уделяют технике передачи, возрастает роль защиты, игра становится динамичнее.



Волейбол на Олимпийских играх

На родине волейбола, в США, первые официальные соревнования состоялись в **1922г.** в **Бруклине**. Тогда же американцы выступили с предложением включить волейбол в программу Олимпийских игр **1924г.**, но это предложение не получило поддержки. Олимпийское признание волейбол получил только в **1957г.**, но в программу Игр был впервые включен лишь на **XVIII** Олимпиаде **1964г.** в **Токио**. Тогда в Японскую столицу приехали шесть женских и десять мужских команд.

Первыми олимпийскими чемпионами стали сборные СССР (мужчины) и Японии (женщины). Нововведение уравнивало возможности атаки и защиты. Волейбол стал более скоростным и эмоциональным. На олимпийских турнирах наибольших успехов достигли сборные СССР: женщины в **1968, 1972, 1980** и **1988** годах, мужчины в **1964, 1968** и **1980** годах и сборная Японии: женщины в **1964** и **1976** годах, а мужская сборная в **1972** году.

Международная Федерация волейбола (ФИВБ)

В апреле **1947г.** в Париже на первом конгрессе по волейболу было принято решение о создании Международной федерации волейбола (ФИВБ).

В Риме в **1948г.** **ФИВБ** провела первое в истории волейбола первенство Европы среди мужских команд, в котором участвовало **6** стран. Первое место завоевала команда Чехословакии. Год спустя в Праге состоялся первый чемпионат мира, в котором участвовало 10 мужских команд, и первый чемпионат Европы для женщин. Чемпионами мира и чемпионами Европы стали представители СССР.

Волейбол в СССР



В нашей стране волейбол начал широко развиваться в **1920-1921** годах в районах **Средней Волги (Казань, Нижний Новгород)**. Затем он появился на **Дальнем Востоке** – в **Хабаровске** и **Владивостоке**, а в **1925** году на **Украине**.

Волейбол той поры в шутку называли в стране «игрой актеров». В Москве первые волейбольные площадки появились во дворах театров – Мейерхольда, Камерного, Революции, Вахтангова.

28 июля 1923 года в **Москве** состоялся первый официальный матч, в котором встретились команды Высших художественных театральных мастерских и Государственного техникума кинематографии. Первопроходцами нового вида спорта стали мастера искусств, будущие народные артисты СССР Николай Боголюбов, Борис Щукин, будущие знаменитые художники Георгий Нисский и Яков Ромас, хорошими игроками были знаменитые актеры А.Кторов и Р.Зеленая. С этой встречи и ведется летоисчисление нашего волейбола.

Волейбол в СССР



Весной **1932** года при Всесоюзном совете физической культуры СССР была создана секция волейбола. А уже через год регулярно проводятся первенства Советского Союза. Став лидерами отечественного волейбола, спортсмены Москвы удостоились чести представлять его на международной арене, когда гостями и соперниками в **1935** году были афганские спортсмены. Несмотря на то, что игры проводились по афганским правилам, советские волейболисты одержали убедительную победу.

В годы Великой Отечественной войны волейбол продолжали культивировать в воинских частях. Уже в **1943** году начинают оживать волейбольные площадки в тылу. С **1945** года возобновляются первенства СССР, год от года совершенствовались техника и тактика. Наши волейболисты не раз выступали в качестве реформаторов игры.

Выход СССР на международный уровень



Год **1947-ой** ознаменовался выходом наших волейболистов на международную арену. На первом Всемирном фестивале молодежи в Праге был проведен турнир по волейболу, в котором победили советские волейболисты.

В **1948** году Всесоюзная секция волейбола вступила в члены Международной федерации волейбола (и не американские, а наши правила игры легли в основу международных), а в 1949 году наши игроки впервые приняли участие в официальных международных соревнованиях. Волейболистки сборной СССР дебютировали на чемпионате Европы в Праге и сразу же завоевали титул сильнейших. И первыми олимпийскими чемпионами на Олимпиаде **1964** года в **Токио** стала *наша мужская сборная*. Побеждала она и на Олимпиадах в **Мехико** в **1968г.**, и в **Москве** в **1980г.** А женская сборная четырежды (**1968, 1972, 1980 и 1988 гг.**) завоевывала титул олимпийских чемпионов.

Современный Российский волейбол



На рубеже **XX – XXI** веков Российский волейбол занимал одно из ведущих мест в мире. Это подтвердили Олимпиады в **Сиднее** и **Афинах**, где мужские и женские сборные заняли призовые места. В **Пекине**, мужчины заняли 3 место, а финал мужского волейбольного турнира стал украшением Олимпиады в **Лондоне**. **Сборная России**, уступающая по ходу матча 0:2 отыграла два матчбола и сумела вырвать **победу** у бразильцев.

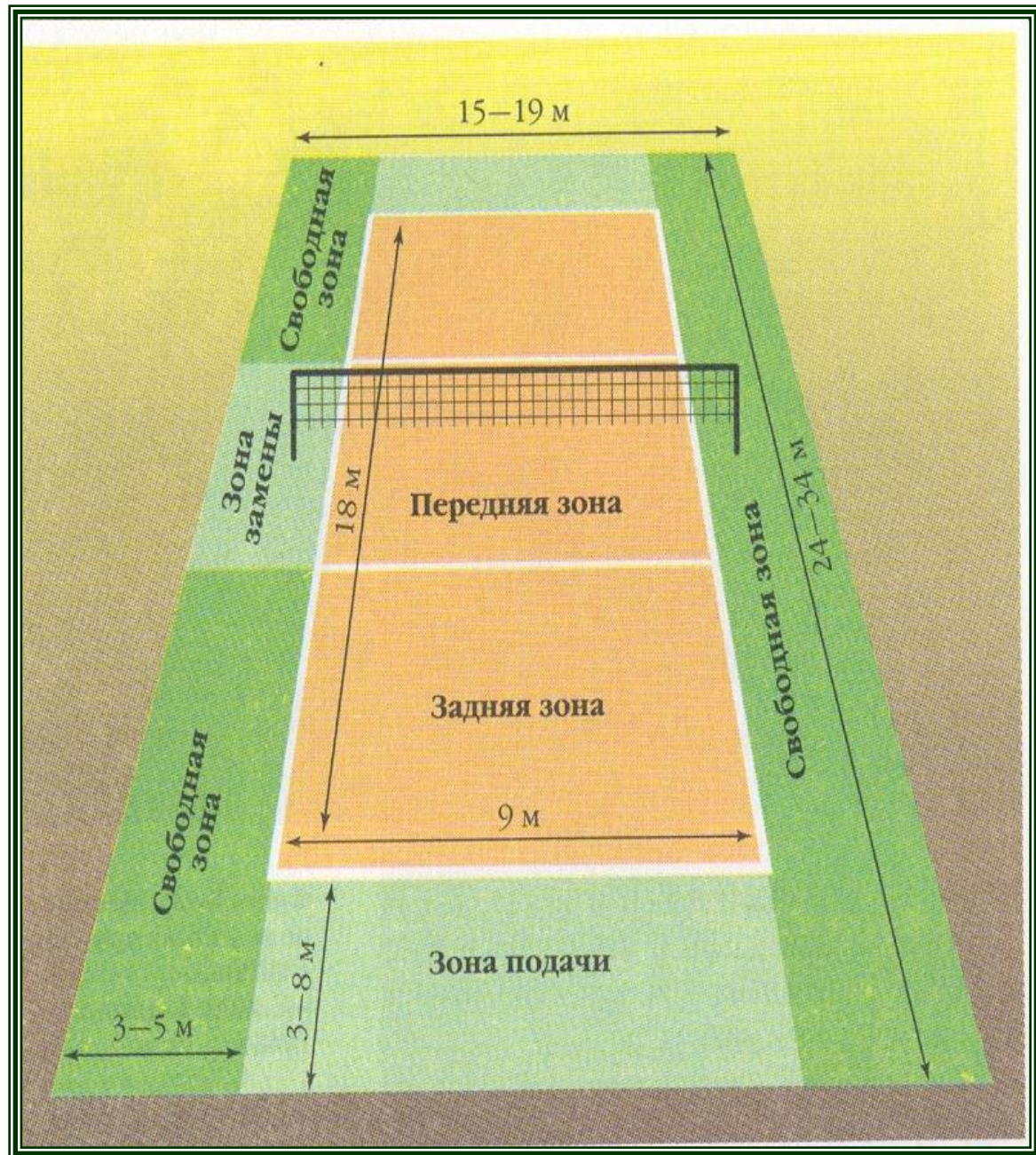


Правила игры в волейбол

1. Волейбол коллективная игра.
2. Цель игры: ударами рук направить мяч на сторону соперников и там приземлить.
3. Матч состоит из 5 партий, а они – из эпизодов, в любом из них разыгрывается очко.
4. Выигрывает партию команда набравшая 25 очков.
5. В матче побеждает команда, которая одолела соперников в 3 партиях из 5.

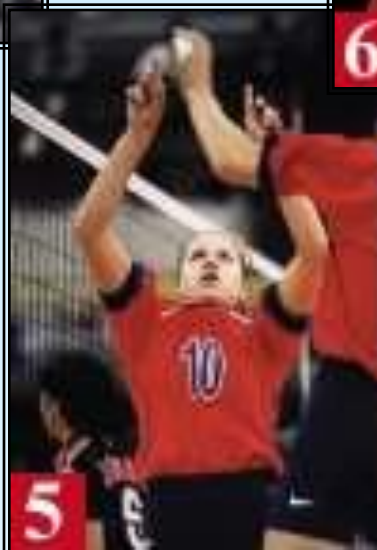
Разметка волейбольной площадки

1. *Размер площадки 9х18 метров;*
2. *Высота сетки 2,43 м. – для мужчин и 2,24 м. – для женщин.*



Такие разные амплуа

Связующий – определяет стиль игры команды, именно он выполняет передачу мяча для завершающего удара.



Такие разные амплуа

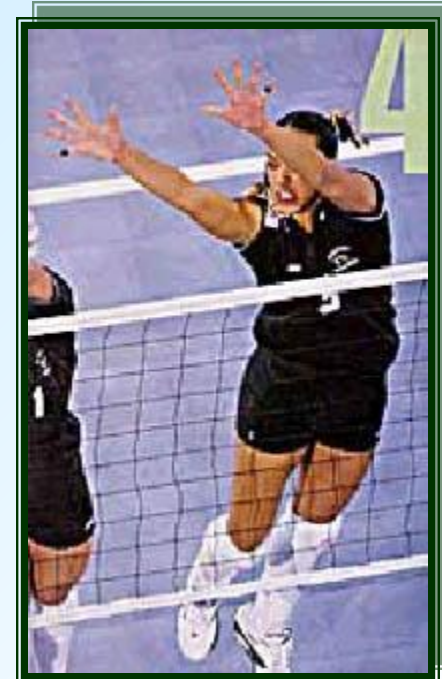
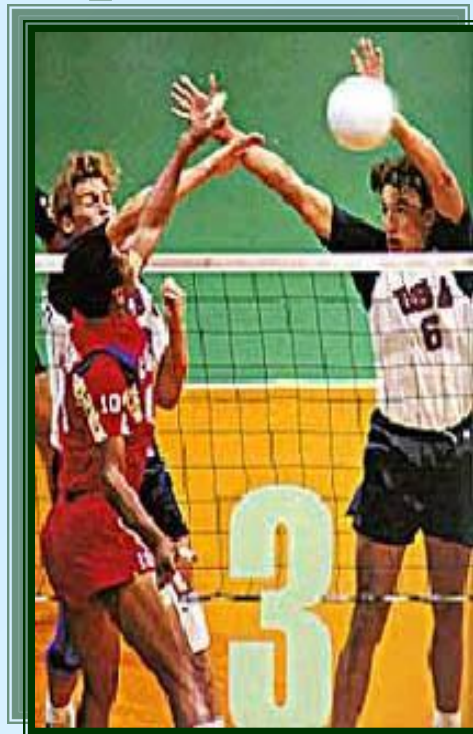
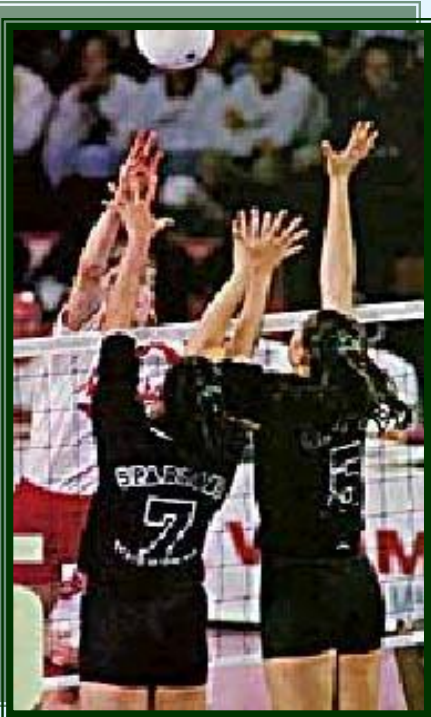


*Диагональный
нападающий –
стоит по
диагонали от
связующего*

Такие разные амплуа

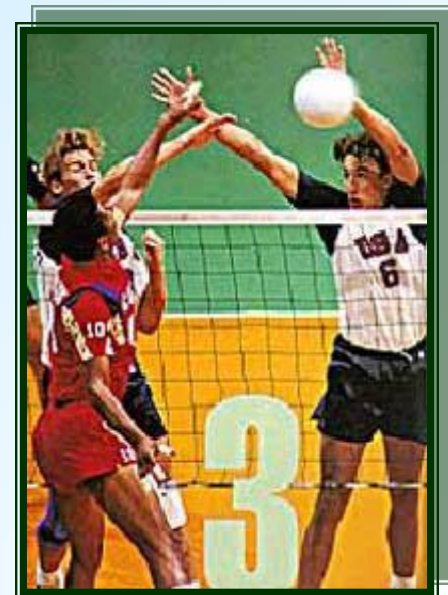
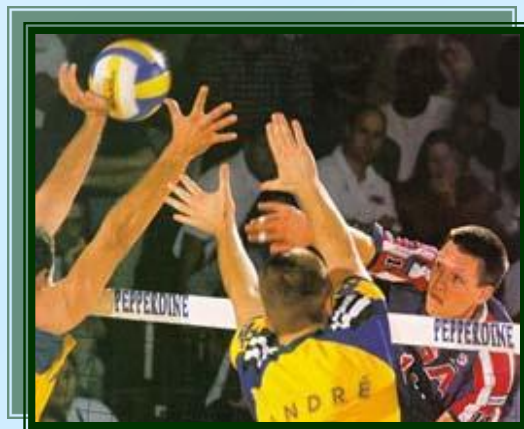
Центральные блокирующие

(нападающие первого темпа)



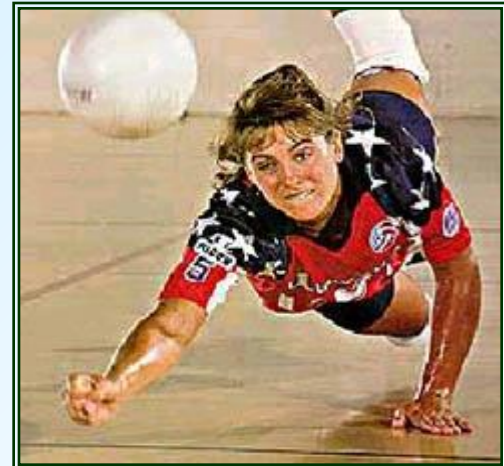
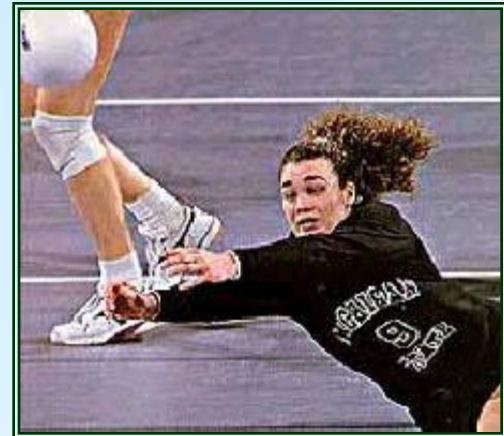
Такие разные амплуа

*Нападающие второго темпа –
атакуют с краев сетки*



Такие разные амплуа

Либеро – свободный защитник, находящийся на задней линии вместо одного из партнеров.



Вывод



Волейбол – одна из наиболее распространенных игр в России. Массовый, подлинно народный характер волейбола объясняется его высокой эмоциональностью и доступностью, основанной на простоте правил игры и несложности оборудования. Особым достоинством волейбола как средства физического воспитания является его специфическое качество – возможность самодозирования нагрузки, т.е. соответствие между подготовленностью игрока и нагрузкой, которую он получает. Это делает волейбол игрой, доступной для людей всех возрастов.

Литература



1. Большая Российская энциклопедия, «История зарождения волейбола. Волейбол в СССР»;
2. Журнал «Ровесник», Факты, № 8 2002 год;
3. История волейбола в датах, В.А. Савчук;
4. Волейбол, Ю.Н. Клещев и А.Г. Айриянц. –М Физкультура и спорт, 1985 год;
5. Использовался материал из книги Александра и Николая Книжниковых: «Волейбол. История развития, методика организации, проведения и судейства соревнований».