

A volleyball player in a white and blue uniform is captured in mid-air, performing a backflip to save a ball. The player's jersey has the number 57 on the back. A yellow and blue volleyball is visible in the air to the right. In the background, another player in a dark blue uniform is visible, and the court floor is light blue.

# Либоро в волейболе

Презентацию  
подготовила  
Студентка гр ТП 12-16  
Фицук Татьяна

- На волейбольной площадке у либеро самая узкая специализация, и поэтому они – настоящие профи своего дела. Прием подачи соперника и защита — вот для чего либеро меняют более высоких и медлительных игроков на задней линии.

- Либеро — основной принимающий игрок на площадке, поэтому он руководит расстановкой участвующих в приеме игроков перед подачей соперника. Это, конечно же, не выглядит как перемещение шахматных фигур в определенную точку, а заключается в простых подсказках игрокам встать немного левее или правее, дальше или ближе.

# Для либеро действуют свои правила:

- Игрок этого амплуа не может быть капитаном.
- По регламенту он должен носить форму, контрастирующую с формой остальных игроков.
- Может выполнять передачу для атаки только определенным образом.
- Не может выполнять ввод мяча в игру.
- Не может участвовать на блоке и в атаке.
- Может менять игроков только на задней линии.

# Другая форма

- В каждом сете тренер команды может сделать шесть замен, но к либеро это правило не относится. Они могут менять игрока хоть перед каждым розыгрышем. Так как все замены фиксируются в протоколе ведения матча, судье, который ведет записи необходимо видеть, что именно либеро меняет игрока, и в данном случае замена фиксируется по-своему. В игре общее количество игроков двух команд может достигать до двадцати восьми человек, если говорить про Чемпионат России. Перед началом игры в заявке указывается номер игрока, который выполняет функции либеро. Судье на протоколе во время игры приходится быстро фиксировать множество разных моментов, поэтому во избежание путаницы с заменами либеро носит другую форму. Видя, что замену производит игрок в другой форме, судье легко понять, что это либеро, и он не фиксирует эту замену как одну из шести которые

# Почему появилось амплуа

- Ни для кого не секрет, что показатели спортсменов постоянно улучшаются. Это связано с улучшением тренировочного процесса, более требовательной селекцией, улучшением качества экипировки, индивидуальными программами питания и многими другими факторами. Иными словами, новые поколения спортсменов улучшают показатели. В волейболе немаловажен рост игрока, высокорослому легче приходится в таких элементах как атака или блок. Но с увеличением среднего роста волейболистов уменьшились показатели скорости координации и перемещения, которые так важны для приема и защиты. Атака и блок становились сильнее и лучше, а защита и прием, наоборот, ухудшались – соответственно, терялась зрелищность волейбола в целом. Вот поэтому и придумали амплуа либеро. Небольшой рост и высокие скоростные показатели – вот примерные характеристики либеро. Они могут поменять любого игрока задней линии, но так как самыми высокими и медлительными обычно являются именно центральные блокирующие – меняют их, тем самым улучшая общие

# Очень важный элемент

- Поддача в волейболе, конечно же, важна, но не зря ее еще называют вводом мяча в игру. Сама же игра начинается именно с приема, и от того, насколько он качественный, зависит очень многое. Либbero — основной принимающий игрок, от его действий зависит, насколько удобно будет связующему отдать передачу, и сможет ли он задействовать все возможные варианты для атаки

- Сам либеро тоже может отдавать передачу, но это происходит по определенным правилам, редко и только в случае, если связующий не может выполнить этот элемент по какой-то причине. Если либеро отдает пас, стоя при этом на передней линии, то он может это сделать только нижней передачей. Если он в этот момент находится на задней линии, то выполнить передачу для атаки он может и сверху, и снизу.



- Еще один момент, который был обозначен, но остался без объяснения: **либеро не может быть капитаном команды.** И это не объясняется отсутствием каких-то лидерских качеств, которых у них, наоборот, с запасом, они ведь все-таки призваны защищать команду. Дело в том, что по правилам капитан команды должен всегда находиться на площадке, а либеро на ней то появляется, то меняется обратно, когда приходит время первому темпу опять выходить на переднюю линию. По всем вышеуказанным причинам либеро, несомненно, можно назвать особенным игроком.