



# *Кайкенов Куандык Максумович*

**СОШ№ 21  
г. Павлодар**

Здравствуйте, уважаемые коллеги.

Разрешите представиться: Кайкенов Куандык Максutowич,

учитель физической культуры

Средней общеобразовательной школы №21 города Павлодара

Я хочу представить вашему вниманию План урока 3 класса

Я выбрал раздел долгосрочного плана:

## **Гимнастика с основами акробатики**

*Тема моего урока:*

**Выполнение упражнений, при работе на простых гимнастических снарядах.**

*Цели обучения, которые достигаются на данном уроке это:*

**3.1.5.5. Демонстрировать и уметь определять ряд действий, пространства, динамики и связей при выполнении и оценивании**

*Цели данного урока:*

- Соблюдение техники безопасности на уроках гимнастики.**
- Лазанье, перелазание на гимнастических снарядах.**
- Составление комбинаций упражнений из отдельных упражнений.**

# Для дифференциации обучения я выделил следующие критерии успеха

*Все учащиеся смогут:*

- **Соблюдать технику безопасности при выполнении физических упражнений.**
- **Выполнять двигательную активность**

*Многие учащиеся смогут:*

- **Самостоятельно выполнить отдельные упражнения.**
- **Составить комплекс упражнений на простейших**

**гимнастических снарядах.**

*Некоторые учащиеся смогут:*

- **Объяснить последовательность выполняемых упражнений.**
- **Оценить сложность их выполнения.**

# Для данного урока я выбрал следующие активные методы обучения:

**Игру: Змей ка**

## **Правила игры:**

- Дети берут друг друга за руки, образуя цепь. Впереди водящий. Он увлекая всех участников игры, на бегу описывает разнообразные фигуры: по кругу, вокруг предметов, делая резкие повороты, перепрыгивая через препятствия.
- Отставшие игроки выбывают из игры.
- Игроки должны крепко держать друг друга за руки или пояс (но не одежду), чтобы змейка не разорвалась. Игроки должны повторять движения водящего .

**игру «Выше земли».**

- **Правила игры**
- Выбирают "салку".-он должен осалить того у кого ноги касаются земли.
- Играющие должны оторвать ноги от земли - залезть на шведскую стенку, скамейку или какой-либо другой предмет, лечь, сесть, обязательно подняв ноги.
- Не успевшего поднять ноги, осаливают.
- Водящий меняется.

## Я выделил следующие дифференцированные методы обучения

1. ЭЛЕМЕНТ: ПРОЙТИ ПО ГИМН. СКАМЕЙКЕ НА КОЛЕНЯХ, ДЕРЖАТЬ ЗА НЕЕ РУКАМИ; ПОДНЯТЬСЯ ПО ШВЕДСКОЙ СТЕНКЕ ВВЕРХ И СПУСТИТЬСЯ ПО ПРАВОЙ СТОРОНЕ.
2. ЭЛЕМЕНТ: ПРОЙТИ ПО ГИМН. СКАМЕЙКЕ НА НОСОЧКАХ, ДЕРЖАТЬ ЗА НЕЕ РУКАМИ, ПОДНЯТЬСЯ ПО ШВЕДСКОЙ СТЕНКЕ ВВЕРХ И СПУСТИТЬСЯ ПО ПРАВОЙ СТОРОНЕ
3. ЭЛЕМЕНТ: ПРОЙТИ ПО ГИМН. СКАМЕЙКЕ НА НОСОЧКАХ, РУКИ В СТОРОНЫ, ПОДНЯТЬСЯ ПО ШВЕДСКОЙ СТЕНКЕ ВВЕРХ И СПУСТИТЬСЯ ПО ПРАВОЙ СТОРОНЕ
4. ЭЛЕМЕНТ: ПРОЙТИ ПО ГИМН. СКАМЕЙКЕ НА НОСОЧКАХ, РУКИ В СТОРОНЫ, РАЗВЕРНУТЬСЯ С ПОДДЕРЖКОЙ ЗА ШВЕДСКУЮ СТЕНКУ И СПУСТИТЬСЯ ПО ГИМН. СКАМЕЙКЕ, РУКИ В СТОРОНЫ.
5. КОМБИНАЦИЯ: ВЫПОЛНИТЬ ВСЕ ЭЛЕМЕНТЫ САМОСТОЯТЕЛЬНО (МОЖНО ДОБАВИТЬ СВОИ).
6. УЧАЩИЕСЯ ОЦЕНИВАЮТ ВЫПОЛНЕНИЕ КОМБИНАЦИИ, СВОИХ ТОВАРИЩЕЙ.  
( СЛОЖНОСТЬ, ОРИГИНАЛЬНОСТЬ, КРАСОТА ВЫПОЛНЕНИЯ)

# Для применения критериального оценивания

По Соблюдению техники безопасности при выполнении гимнастических упражнений.

Для Умения составить комбинацию упражнений из отдельных упражнений

Для Умения применять полученные навыки

Я прописал дескриптор: Сохранять равновесие, держаться за опору

Дескриптор: Знать и уметь и последовательно выполнять связки упражнений

Дескриптором выделил следующее: В каких жизненных ситуациях они могут пригодиться.

# Чтобы провести Рефлексию урока выбрал следующее задание:

*Если Урок  
понравился, то  
детям  
предложено  
пройти по  
гимнастической  
скамейке*

*Если Урок НЕ  
понравился !  
То им будет  
предложено пройти  
мимо скамейки , на  
выход из спортзала*

Представленный мною урок показывает нам, что сегодня образование претерпевает изменение, основу которого составляет новое мышление.

Но изменение образования невозможно без изменения личности самого учителя.

Для достижения успеха в преподавании необходимы новые способы понимания, анализа и осмысления,

которые создадут условия для дальнейшего совершенствования среды школы, способствующей наиболее успешному развитию каждого учащегося и учителя.

Всем желаю творческих успехов и развития.

Спасибо