

**Формирование регулятивных  
универсальных учебных  
действий  
на уроках физической культуры  
в 5 классе**



**Приоритетной целью школьного образования,**

**вместо простой передачи знаний, умений и навыков**

**от учителя к ученику,**

**становится развитие способности ученика**

**самостоятельно ставить учебные цели,**

**проектировать пути их реализации,**

**контролировать и оценивать свои достижения,**

**иначе говоря - формирование умения учиться.**



# Функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

## Регулятивны УУД, формируемые на уроках физической культуры:

- (само)контроль
- коррекция
- (само)оценка
- волевая саморегуляция



## Этап начальный (разучивание)

- Определение предполагаемого результата обучения,
- работе с представлениями обучающихся об изучаемом двигательном действии (ученики показывают, как, по их мнению, необходимо выполнить двигательное действие).



# Этап совершенствования

- Выявляются индивидуальные детали техники двигательного действия на основе собственного опыта и опыта товарищей,
- самостоятельно создаются различные условия и ситуации применения упражнения,
- используются известные способы его выполнения, где дети анализируют и учатся объективно оценивать результаты собственного труда , стараются находить возможности и способы их улучшения

## Этап углубленного изучения

- Выполнение серии упражнений по формированию техники двигательного действия, при которых дети осуществляют взаимный контроль и вносят необходимые коррективы, а чтобы корректировать нужно знать критерии оценивания действия.



# Динамичные и ролевые задания.

- Динамичные: изобразить движения усталого, хромого, жизнерадостного; больного человека, ходьбу по горячему песку, по камням, кочкам.
- Ролевые: показать как движется пингвин (на внутренней стороне стопы), мишка (на внешней стороне стопы), лисичка (скрестным шагом) , кенгуру (прыжки стопы вместе), гномы (в приседе), великаны и карлики, Чарли – Чаплин (стопы врозь, колени не сгибаются) и другие движения.



- Руководя игрой, педагог воспитывает нравственность ребенка; формирует у него правильную самооценку, взаимоотношения детей друг с другом, дружбу и взаимовыручку, учит ребенка преодолевать трудности. Игра и игровые упражнения в большей степени влияют на формирование – регулятивных и коммуникативных УУД.



# Вывод.

- Урок, однозначно, необходимо организовать по-новому, обращаясь к разуму учащихся, к их ощущениям. Приоритет необходимо отдать самостоятельности учащихся (там, где это возможно и безопасно) так, чтобы они сами решали двигательную задачу.
- Формирование регулятивных УУД на уроках физической культуры, дает толчок для развития самостоятельности учащихся в учебной деятельности и, тем самым, повышает качество знаний обучающихся по предмету.

□

