

Цирк



- *Можно любить и не любить живопись, понимать и не понимать музыку, но только один вид искусства не оставляет равнодушным никого — цирк.*
- *А как интересно смотреть в цирке на животных*

Медведи



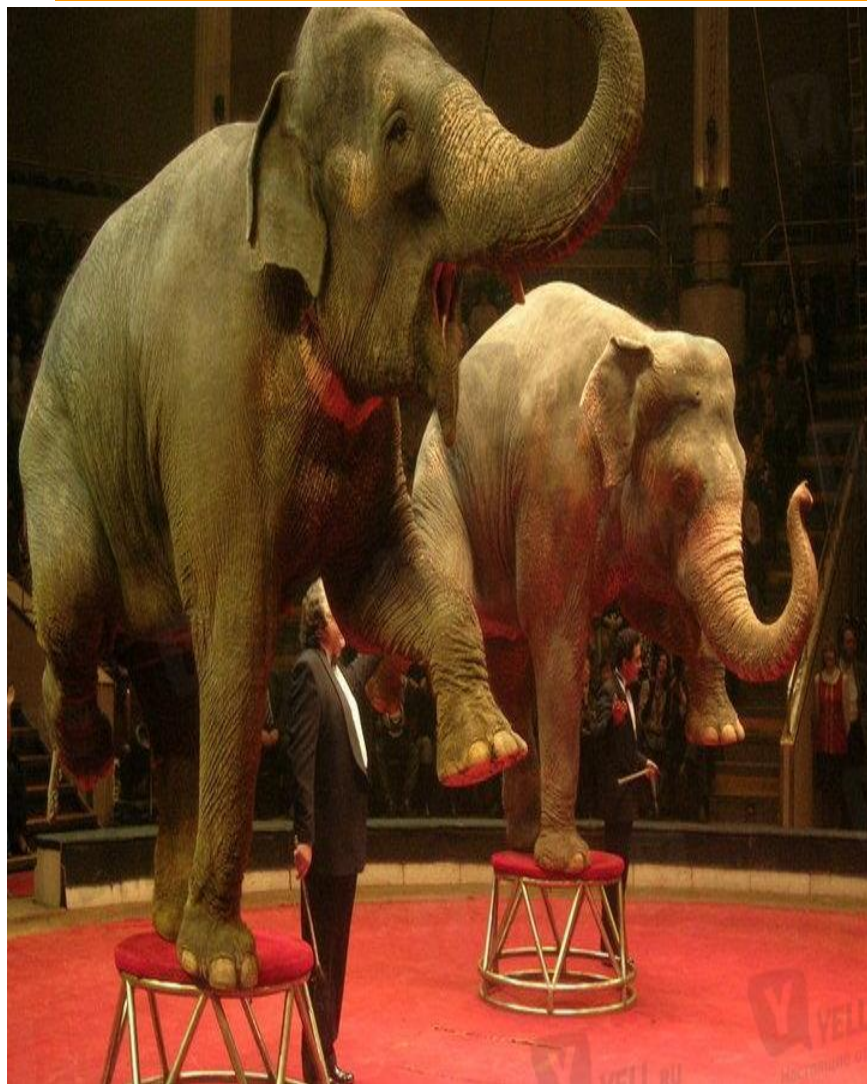
- Под веселый звон колокольчика лихо врывается на манеж двое веселых медведей.
- Начинается представление.

Дрессированные собачки



- Под зажигательную музыку собачки выполняют всевозможные трюки.
- Прыгают с тумбы на тумбу, через обручи, делают перевороты, стойки, кувырки.
- Выполняют прыжки через скакалку.
- А ещё проходят через узкий туннель, делают сложные стойки, ходят на задних лапах, катаются на автомобилях

Цирковые слоны



- Слоны-вегетарианцы настоящие обжоры! В цирке им скармливают по 20 батонов – это для них главное лакомство, килограммы бананов, яблок, моркови, капусты, большое количество сена, каш с отрубями.
- Всего же суточная норма еды составляет 6–8 процентов от массы их тела, примерно 100 кг. А воды в день слоны выпивают до 120 литров!

Дрессировка лошадей.



- Дрессировка — это тренировка памяти для лошадей, но это не главное. Самое необходимое — физическая подготовка. Допустим, чтобы научить лошадь ставить передние ноги на бортик цирковой арены и кланяться, ей необходимо ежедневно заниматься гимнастикой: тянуть мышцы спины и шеи, тренировать плечи и терпение.

Лошади



- Самое главное в обучении цирковых лошадей — это конечно же поощрение. Трюкам лошадей выучивают постепенно, шаг за шагом усложняясь. Готовые номера могут появляться на арене только спустя годы.

Львы в цирке



- Номер с хищниками, львами или тиграми, в цирке считается самым опасным. Дрессировщик, в отличие от воздушных гимнастов, не может пристегнуть страховочный трос.
- На арене, в окружении «превосходящих сил противника», он рассчитывает только на себя, на свой характер, умение и выдержку.

Тигры в цирке.



- Большие кошки, также как их домашние родственники, не любят воды.
- Любой тигр или лев значительно сильнее своего дрессировщика.

Обезьяны в цирке



- Любая обезьянка при правильном подходе может стать совершенно ручной.



КИ

- Научить кошку какому-нибудь искусству очень трудно. Если хотите выучить её фокусу, то вы должны быть с нею очень кротки и гораздо терпеливее, чем этого требует от вас собака

Клоуны



- И какой же цирк без клоунов, ЭТИХ веселых, жизнерадостных людей.