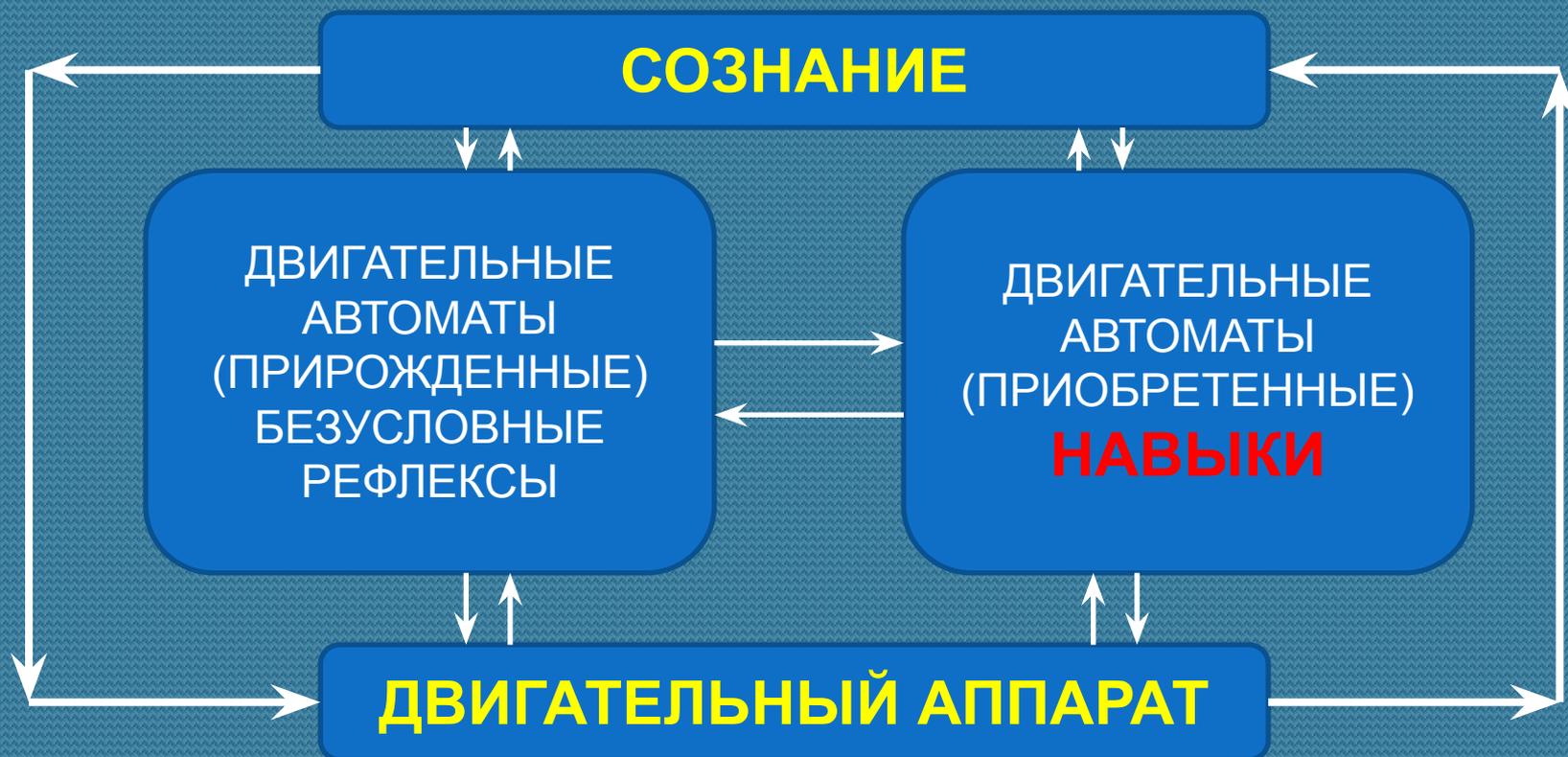


ФОРМИРОВАНИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Подготовила:
Сидорова Наталья Евгеньевна

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ДВИЖЕНИЯМИ (В.С. Фарфель)



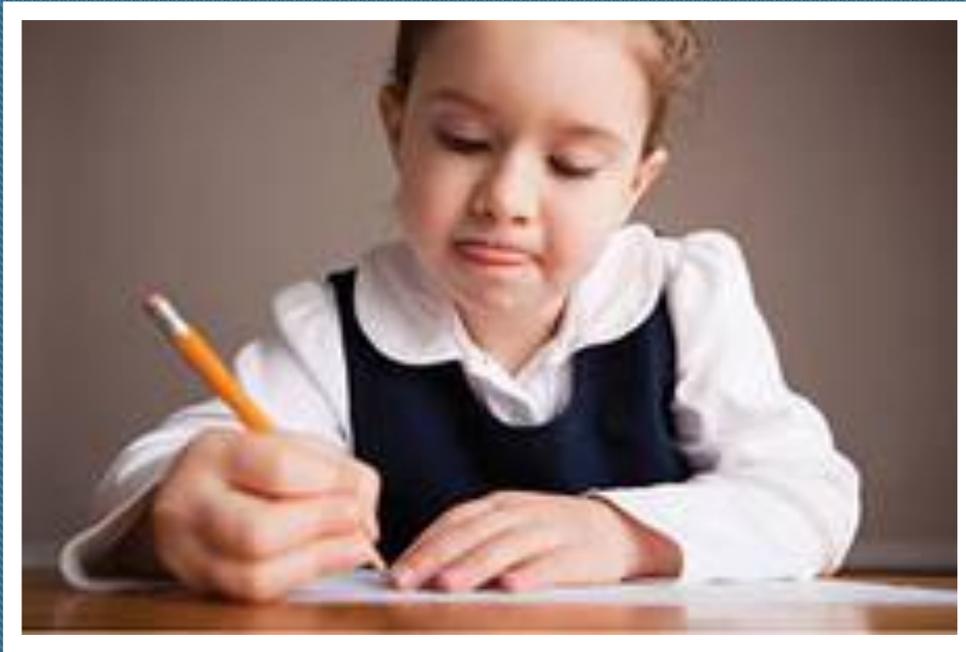
ДВИГАТЕЛЬНАЯ ПРИВЫЧКА

- это автоматически совершаемые движения, не связанные со специальным обучением, которые могут возникать без участия сознания.
- Ставшее привычным движение может быть не эффективным, бесцельным иногда даже вредным, например: обкусывание ногтей, сосание пальца и т. п.

ДВИГАТЕЛЬНОЕ УМЕНИЕ

- Двигательные умения в отличие от двигательных привычек характеризуются целесообразностью, эффективностью.
- Они – результат сознательного обучения.
- Двигательное умение представляет собой действие, не доведенное до значительной степени автоматизации.

ХАРАКТЕРИСТИКА ДВИГАТЕЛЬНОГО УМЕНИЯ



- высокая концентрация внимания на выполнении двигательного действия
- попеременное волнообразное улучшение и ухудшение техники движения
- нарушение координации движений
- присутствие «лишних» движений



Ренуа Пьер Огюст «Жан рисует», 1901 г.
Холст, масло. Музей изящных искусств, Вирджиния Ричмонд

ДВИГАТЕЛЬНЫЙ НАВЫК

- - это автоматизированное умение, двигательный автомат, образовавшийся в результате обучения, вследствие многократного повторения определенного двигательного действия.
- По мнению А.Ц. Пуни, автоматизированное действие, которое – ОСОЗНАНО ПО СЛОВУ
- То есть, ребенок может объяснить последовательность выполняемого упражнения и, соответственно, по слову может его выполнить.

ДВИГАТЕЛЬНОЕ
УМЕНИЕ

ДВИГАТЕЛЬНЫЙ
НАВЫК

ДВИГАТЕЛЬНОЕ
УМЕНИЕ
ВЫСШЕГО
ПОРЯДКА

Практическое значение двигательных навыков для человека огромно...

- Выработанные навыки дают возможность экономнее расходовать физические и психические силы, быстро и точно выполнять действия, входящие в сложную двигательную деятельность. Они освобождают сознание от непрерывного внимания к способу выполнения действий и позволяют сосредоточить его на новых, возникающих задачах.

СТАДИИ ФОРМИРОВАНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО НАВЫКА

- I – ИРРАДИАЦИЯ
- II – СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ
- III - СТАБИЛИЗАЦИЯ

методика поэтапного обучения физическим упражнениям

- I – этап первоначального разучивания двигательного действия;
- II – этап углубленного разучивания движения;
- III – этап закрепления и совершенствования техники движения

А.В. Кенеман, Э.Я. Степаненкова, Н.В. Полтавцева и др.

этап первоначального разучивания двигательного действия

- задачи – познакомить детей с новым физическим упражнением, создать первоначальное целостное представление обо всем двигательном акте, научить выполнять его в общих чертах, то есть, правильной последовательности элементов.
- Продолжительность первого этапа – одно занятие.
- На данном этапе необходимо обеспечить ребенку всестороннее восприятие задания, оказать воздействие на все основные анализаторы: зрительный, слуховой, двигательный; активизировать его сознание.

МЕТОДИКА ПЕРВОГО ЭТАПА

- Название упражнения.
- Правильный, безукоризненно четкий показ образца движения, без каких-либо комментариев.
- *Он выполняется воспитателем от начала до конца, в надлежащем темпе, что позволяет детям воспринять целостный образ движения в его динамике, заинтересоваться им и стремиться к его выполнению.*
- Подетальный показ движения в более медленном темпе с пояснением всех элементов, составляющих движение.
- Самостоятельное выполнение упражнения детьми.

- На данном этапе обучения воспитатель не использует счет (раз, два, три и т.д.), так как он препятствует осознанному выполнению движения.
- В то же время слова, воздействуя на сознание детей, вызывают ориентировочно-исследовательский рефлекс в пространстве, способствуя усвоению пространственной терминологии (вверх, в стороны, вниз) и дают представления о движении частей собственного тела (поднять руки, опустить).

этап углубленного разучивания движения

- решаются задачи уточнения правильности выполнения деталей техники разучиваемого действия, постепенного исправления ошибок и точного выполнения движения в целом.
- Продолжительность второго этапа зависит от сложности двигательного действия, например: формирование умения «держатъ обруч хватом сверху» требует меньше времени, чем обучение дошкольников навыку «ведения мяча».

МЕТОДИКА ВТОРОГО ЭТАПА ОБУЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКИМ УПРАЖНЕНИЯМ

- Название упражнения.
- Напоминание техники движения.
- Уточнение деталей техники движения.
- Самостоятельное выполнение упражнения детьми.

ВАРИАТИВНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ УПРАЖНЕНИЯ НА ВТОРОМ ЭТАПЕ

- - изменение исходного положения корпуса, ног, рук.
- - использование предметов при выполнении упражнения (кубиков, флажков, султанчиков и т.п.).
- - смена расположения детей на спортивной площадке (по колоннам, в круг, свободно и т.д.).
- - изменение места проведения упражнения (физкультурный или музыкальный зал, групповая комната и т.п.).
- - выбор формы физкультурно-оздоровительной работы с детьми (физкультурное занятие, утренняя гимнастика, индивидуальная работа, физкультминутка и т.п.).
- - эффективен на данном этапе прием выполнения некоторых элементов упражнения с закрытыми глазами. При этом мышечные ощущения уточняются за счет исключения контроля зрительного анализатора

Этап углубленного разучивания движения можно считать пройденным, если ...

- абсолютно все дети в группе смогут выполнить движение осознанно, то есть, по слову.

Этап закрепления и совершенствования техники движения

- решаются задачи закрепления и совершенствования приобретенного навыка владения двигательным действием, создание условий для применения его в подвижных играх и повседневной деятельности, стимулирование самостоятельности и творчества детей.

Методика третьего этапа обучения физическим упражнениям

- Название упражнения.
- Самостоятельное выполнение упражнения детьми.
- Творческие задания по выполнению движений.