

Творческий отчет по теме:

«Игра и сказка как метод экологического воспитания дошкольников».

Воспитатель

МДОУ «Детский сад комбинированного
вида № 37» г. Кызыла

Куулар Чодура Сарыг-ооловна

Актуальность темы:

Проблемы:

1. Обострение экологической проблемы в стране и в мире диктует необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у детей экологического сознания, культуры природопользования.
2. Наши дети экологически не воспитаны, т. е. не у всех проявляется доброжелательное отношение к живым существам, объектам природы, не у всех достаточен запас знаний об окружающей нас природе, они потребительски относятся к ней.

Научно-методические обоснования актуальности темы:

Первый аспект

- Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладываются позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям. Очень важно уже в раннем детстве сформировать у ребёнка щадящее, оберегающее и ответственное отношение к объектам живой и неживой природы.

Научно-методические обоснования актуальности темы:

Второй аспект

Особенно актуальным и эффективным методом в экологическом воспитании детей для периода дошкольного детства является игра, так как в жизни детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью.

Игра – это прежде всего эмоциональная деятельность: играющий ребенок находится в хорошем расположении духа, активен и доброжелателен.

Всё, что нравится детям, все, что их впечатлило, преобразуется в практику сюжетной или какой-либо другой игры.

Поэтому, если дошкольники организовали игру на природоведческий сюжет (зоопарк, ферма, цирк и пр.), это означает, что полученные представления оказались яркими, запомнились, вызвали эмоциональный отклик.

«Экологические знания, вызывающие эмоциональную реакцию у детей, войдут в их самостоятельную игру, станут ее содержанием, лучше, чем знания, воздействие которых затрагивает лишь интеллектуальную сферу».

С. Н.Николаева.

Научно-методическая литература:

- С. Н. Николаева. Методика экологического воспитания дошкольников.
- С. Н. Николаева. Юный эколог – программа и условия её реализации в детском саду.
- С. Н. Николаева Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.
- В.В. РыньковаТ. В. Юдина. Азбука экологического воспитания.
- В. В. Смирнова. Н. И. Балужева . Тропинка в природу.
- А. И. Иванова Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений.

Гипотеза педагогического исследования:

Используя игру как основной метод экологического воспитания дошкольников, я буду содействовать в более успешном овладении ими знаниями, накоплению у них эмоционально–позитивного опыта общения с природой, воспитанию бережного отношения к ней.

Объект исследования:

процесс формирования экологических знаний, умений и навыков у детей дошкольного возраста.

Предмет исследования:

использование игры как основного метода формирования экологических ЗУН дошкольников.

Цель исследования:

Доказать, что метод игры является наиболее эффективным в экологическом воспитании дошкольников.

Задачи:

- изучение методики С. Н. Николаевой «Игра как метод экологического воспитания»;
- подбор и систематизация экологических игр;
- составление перспективного планирования работы по экологическому воспитанию детей 2-7 лет с использованием игр;
- создание развивающей среды (приобретение и изготовление необходимых для работы с детьми экологических игр, игрушек, муляжей, фруктов, овощей и наглядного материала; оформление уголка природы);
- применение разнообразных экологических игр в работе с детьми;
- диагностика динамики уровня сформированности экологических ЗУН.

Направления работы в рамках методической темы:

1. Создание развивающей
экологической среды

2. Работа с детьми

3. Работа с родителями

Коллекция
семян

Экологи-
ческие игры

Предметно-
развивающая
экологическая
среда
(уголок природы)

Мини-
огород

Мини-
 лабора-
 тория

Игрушки-
аналоги,
муляжи
овощей и
фруктов

Работа с детьми:



Экологические игры:

- **Игры с правилами:** «Кто потерялся?», «Узнай по вкусу», «Чудесный мешочек», «Две корзины», «Что будет, если?», «Птицы, рыбы, звери», «Цепочка», «Воздух, земля, вода», «Летает, плавает, бегают», «Угадай правило» и др.
- **Сюжетно-ролевые игры:** «Больница для животных», «Магазин «Фрукты и овощи»», «Лесная аптека» и др.
- **Игровые обучающие ситуации-«путешествия»:** «Поездка в зоопарк», «Прогулка в лес», «Посещение выставки картин о природе», «Поездка в деревню к бабушке» и др.
- **Игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами:** «Рыбки живые и игрушечные», «Живая кошка и игрушечный котёнок», «Игрушечный зайчик хочет узнать о жизни зайцев в лесу», «Грибы-красавцы лесные» и др.
- **Игровые обучающие ситуации с литературными персонажами:** «Карлсон выращивает овёс на крыше», «Карлсон выращивает зелёный лук», «Айболит осматривает комнатные растения», «Колобок отправляется в лес», «Чиполлино учит детей выращивать картофель» и т. д.

Работа с родителями:

- Привлечение к оформлению развивающей среды группы
- Родительские собрания в форме развлечения, игр
- Детско–родительские выставки рисунков
- Привлечение родителей к участию в экологических выставках
- Участие в утренниках
- Индивидуальные беседы, консультации
- Стендовые консультации

Оценка результатов исследования

Для диагностики уровня сформированности экологических ЗУН я использовала метод индивидуальной беседы, включающий в себя три части (по С.Н.Николаевой):

В первой выявляются представления ребёнка о существенных признаках живого и целостности как важнейшем условии жизни организма.

Во второй акцент делается на изучение представлений о свойствах целостного живого организма: его потребностях в условиях среды, состоянии.

В третьей - выявляются представления о приспособлении живых существ к различным средам обитания.

В итоге для составления диагностической таблицы мною были выделены следующие критерии:

- -представления о сезонных изменениях;
- -представления о домашних животных;
- -представления о диких животных;
- -знания деревьев и кустарников;
- - знания об особенностях родного края;
- -знания об овощах и фруктах;
- -умение называть предметы окружения, их назначения и свойства;
- -бережное отношение к природе;
- -навыки ухода за растениями и животными;
- -знания о правилах поведения в природе;
- -знание экологических игр.

	2009 (Начало года) учебный год	2009 (середина года) учебный год
Высокий уровень Сформированности у детей экологических ЗУН	15 %	40%
Средний уровень сформированности у детей экологических ЗУН	30%	60%

Результатами педагогической деятельности по экологическому воспитанию дошкольников считаю:

МОИ ВОСПИТАННИКИ НАУЧИЛИСЬ:

- Понимать свою роль в окружающем мире.
- Осознавать последствия своих действий во взаимоотношении с природой.
- Имеют представления о законах природы.
- Знают экологические особенности родного края.
- Знают множество разнообразных экологических игр, самостоятельно могут их организовывать.
- Дети приобрели навыки бережного и внимательного отношения к объектам растительного и животного мира, в том числе и навыки по уходу за ними.
- У детей сформирована произвольная регуляция поведения через выработку умения соблюдать правила игры.
- Между детьми укрепились дружеские взаимоотношения, дети научились работать совместно, стали более доброжелательны.

Вывод:

Таким образом, по результатам диагностики видно, что развитие экологическом воспитания через основы краеведения у детей дошкольного возраста способствует более эффективному усвоению детьми экологических знаний, умений и навыков.