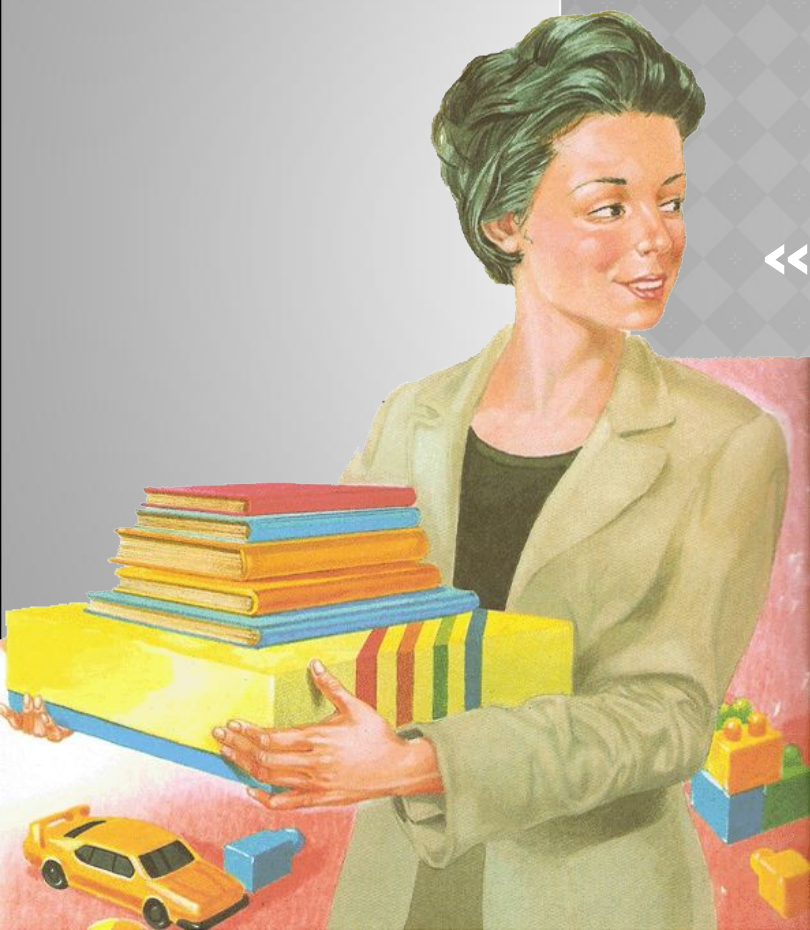


КОНКУРС ПЕДАГОГИЧЕСКОГО  
МАСТЕРСТВА  
В МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №5  
«РОДНИЧОК»

«ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА»  
2017 ГОД



Подготовила  
Воспитатель  
Стрига А.И

# КОНКУРС 1

## «САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ»

*«Ведь если я гореть не буду, и если ты гореть не будешь, и если мы гореть не будем, так кто же здесь рассеет тьму?»»*

Назым Хикмет

# СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ!

- ◎ «НАЧНИ ИГРУ» - КОНКУРС ДЕТСКИХ СЧИТАЛОЧЕК.



ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

# «МОЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ»

«Талантом можешь ты не быть, но  
творческим ты быть обязан!»

«Для творческой тактики главное - зажечь  
огонь идеи. Для творческой стратегии  
главное - пронести огонь через всю  
жизнь!»

# КОНКУРС ЭРУДИТОВ

«Образованный человек тем и отличается от необразованного, что продолжает считать своё образование незаконченным».

*К.Симонов*

# КОНКУРС 3

## «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАХОДКА»

- Без стремления к научной работе педагог неизбежно попадает во власть трёх педагогических демонов:

Рутинности,

Банальности,

Механистичности...

*А.Дистерверг*

# ВЕЛИКИЕ ИМЕНА - ВЕЛИКИЕ ИДЕИ

- « Детство - важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, зависит, кем станет сегодняшний малыш»
- Макаренко
- Выготский
- Толстой
- Сухомлинский

«Это направление в педагогике возникло при работе с так называемыми трудными детьми. основополагающими словами в нем являются: «Развивающая среда и действие». А помогающие предметы - богатый сенсорный и дидактический материал». Кто автор этого направления?

- Джанни Родари
- Рудольф Штейнер
- Фребель
- Монтессори



# РЕФЛЕКСИЯ - «СИНКВЕЙ»

- ◉ «Синквей» (методика: создание стихотворения по определенному алгоритму:
- ◉ первая строка - тема синквей (воспитатель, педагог)
- ◉ вторая строка - 3 прилагательных, характеризующих тему (какой? )
- ◉ третья строка - 2-3 глагола, характеризующих тему
- ◉ четвертая строка - фраза, высказанная о теме синквея
- ◉ пятая строка - синоним первой строки, темы