

Мастер класс  
«Песочная игротерапия и  
плассотерапия как форма  
здоровьесбережения дошкольников»  
МАДОУ детский сад №5 «ПИН и ГВИН» ГО г.  
Агидель  
воспитатель:  
Салихова Татьяна Раузатовна



- **Актуальность темы.**

Все большую силу в наше время набирает идея введения обязательного дошкольного образования. Это означает установление федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования. Которые требуют “принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей”, о котором говорится в п. 2.4 федеральных требований. Интеграцию можно реализовать по-разному, но базироваться она должна на самом близком для дошкольника – на игре. А что может быть ближе, чем игра в песок. Песок – необыкновенно приятный материал. Когда мы погружаем руки в сухой песок, появляется нечто похожее на рябь на воде, рождается образ пустыни. Смешанный с водой, песок темнеет и приобретает качества земли. В это время ему можно придать форму. Создание песочных композиций, в отличие от рисунка, не требует каких-либо особых умений. Здесь невозможно ошибиться, сделать что-то не так – это важно для тех, кто привык строго оценивать себя.

- Цель: познакомить педагогов с элементами **песочной** терапии в работе с детьми дошкольного возраста.

Обеспечение социальной успешности, сохранение и укрепление психического здоровья ребенка через внедрение элементов песочной терапии в практику работы ДООУ. Повышение профессиональной компетенции педагогов, как организаторов разнообразных видов детской деятельности

- Задачи:
- Познакомить педагогов с разными видами песка и техниками работы, используемыми в работе с детьми дошкольного возраста;
- Познакомить с мотивационными техниками **песочной терапии**;
- Способствовать развитию интереса к **песочной** терапии и введению ее в практическую деятельность.
- Повышение уровня профессиональных знаний и навыков, создание условий их переноса в практическую деятельность.
- Развитие информационных, организаторских, коммуникативных и аналитических умений
- Развитие творческого потенциала педагогов, их самостоятельности и инициативы
- Формирование у педагогов потребности в профессиональном росте.

# МОТИВАЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ

- Они вызывают доверие к песку
- Они вызывают интерес к песку

# Упражнения с манкой

- Горка;
- Песочный дождь;
- Блинчик;
- Тарелка;
- Квадрат;
- Действие по образцу;
- Действие на оборот.

# Техника «Полушарное рисование песком»

Важен баланс между правым и левым  
полушарием головного мозга

# Техника «Пальчиковые ПОДХОДЫ»

- 1. Исследовательская деятельность;
  - 2. Интерес к песку;
  - 3. Мелкая моторика;
- 4. Стратегическое мышление.





# Использование песка в детском саду:

*Рисование песком развивает:*

- Мелкую моторику
- Улучшает память
- Пластику движений
- Работу головного мозга
- Борьба со стрессом



# Работа с кинетическим песком

**Плассотерапия** (*от греч. – леплю, — лечение, оздоровление*) – психокоррекционная практика с использованием нового пластического материала, так называемого, «подвижного» песка» (*kinetic sand, Швеция, 2013*).



# Как сделать кинетический песок своими руками?









# Некоторые свойства и особенности песка:

- Песок – природный материал, он наполняет энергией и дает ощущение Творца любому человеку, взаимодействующему с ним.
- Песок – очень податливый инструмент творчества, объекты из него можно легко изменять в любой момент без особого сожаления.
- Песок – демократичный материал, он позволяет работать с собой каждому и даже тому, кто не обладает особым художественным даром, а потому боится оценки и отказывается рисовать.
- Песок успешно забирает в себя негативную энергию, более того трансформирует агрессию в положительные заряды.

# При работе с песком создается дополнительный акцент на тактильную чувствительность

Поэтому перенос традиционно обучающих и развивающих заданий в песочницу дает дополнительный положительный эффект – с одной стороны, существенно повышается мотивация занятия, а с другой - более интенсивно и гармонично происходит развитие познавательных процессов у ребенка.

Спасибо за внимание  
!

Желаю творческих  
успехов!

