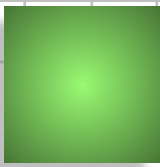
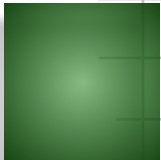




**Конкурсное задание методический семинар
Тема: «Системный подход к образовательному,
воспитательному и оздоровительному потенциалу
обучающихся на занятиях физической культуры»**

*Участник муниципального этапа конкурса
«Педагог года 2018» учитель физической
культуры структурного подразделения МАОУ
Упоровская СОШ Бызовская НОШ Калинина
Марина Анатольевна*



«Роль учителя состоит в том, чтобы открывать двери, а не в том, чтобы проталкивать в них ученика» (Артур Шнабель)





- Физическая культура – это раздел образования, значимость которого проявляется через формирование таких общечеловеческих ценностей, как здоровье, физическое и психическое благополучие, физическое совершенство.
- Цель моей деятельности - способствовать формированию личности, обладающей нравственными качествами.





Основные задачи, которые я поставила перед собой:

- добиться, чтобы каждый учащийся понимал, для чего необходимо заниматься физической культурой;
- способствовать развитию основных физических качеств (силы, – выносливости, гибкости, ловкости, быстроты движений) каждого ученика;
- Формировать у ребенка необходимые знания, умения, навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.





- Формирование УУД на уроке физкультуры направлено на:
- -самостоятельный поиск решения двигательной задачи;
- - анализ и оценку двигательных действий;
- - поиск и формулирование цели;
- - систематизацию полученных знаний и умений.





- От степени заинтересованности зависит, и характер внимания учеников и стремление узнать что-то новое, чему-то научиться.
- А чем можно заинтересовать младшего школьника, конечно игрой. Поэтому на своих уроках большое внимание уделяю подвижным играм.





- Игровая технология - это форма учебного процесса в условных ситуациях, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта во всех его проявлениях: знаниях, навыках, умениях, эмоционально-оценочной деятельности.





- Принято различать два основных типа игр: игры с фиксированными, открытыми правилами и игры со скрытыми правилами.





- Примером игр первого типа является большинство дидактических, познавательных и подвижных игр, сюда относят также развивающие интеллектуальные, музыкальные, игры-забавы, аттракционы.
- Ко второму типу относят игры сюжетно-ролевые. Правила в них существуют неявно.





- Подвижными играми называют игры, исчерпывающие все виды свойственных человеку движений: ходьбу, прыжки, ползание, лазание, метание, упражнения с предметами, броски и ловля. Подобные игры являются универсальным и незаменимым средством физической культуры





- Ценность игровой деятельности заключается в том, что она учитывает психолого-педагогическую природу ребенка, отвечает его потребностям и интересам, то есть является и здоровьесберегающей

- Сама ценность игры заключается в том, что она осуществляется не под давлением жизненной необходимости, а от физиологической необходимости обучающихся двигаться, играть.





- Продуманная методика проведения подвижных игр способствует раскрытию индивидуальных способностей ребенка, помогает воспитать его здоровым, бодрым, жизнерадостным, активным, умеющим самостоятельно и творчески решать самые разнообразные задачи.





- Учитель и его отношение к учебному процессу, его творчество и профессионализм, его желание раскрыть способности каждого ребенка – вот это и есть главный ресурс, без которого учебно-воспитательный процесс, в школе не может существовать.

