

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад №29 городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

«Не забывайте народные игры!»

Выступила: воспитатель
Тазетдинова Н.А.

Уфа – 2017
г.

Все мы знаем, детство — возрастной этап, в решающей степени определяющий дальнейшее развитие человека. Общеизвестно, что это период: рождения личности, первоначального раскрытия творческих сил ребенка, становление основ индивидуальности. Важнейшим условием развития ребенка является освоение игровой деятельности.

Игра — деятельность непродуктивная, ее мотивация заключается в самом игровом процессе. Но как бы игровой процесс не строился, и насколько бы сложны или просты не были правила игры, она остается не только развлечением или физической тренировкой, но и средством психологической подготовки к будущим жизненным ситуациям. Без игры невозможно формирование человека, как полноценной личности. И культура русского народа одна из лучших тому примеров, т.к. является одной из богатейших в мире по количеству и разнообразию игр.

Русские народные игры — самодостаточные произведения народного творчества, созданные и оточенные десятками поколений наших предков, и вобравшие в себя опыт народа.

Вряд ли когда-нибудь мы всерьёз задумывались, кто и когда слепил первый снежок, кто выдумал кататься на санках с горки; или сколько лет «Козакам-разбойникам». Эти игры жили с нами с самого детства и воспринимались нами как нечто само собой разумеющееся.

Если проследить за возникновением, историей и развитием народных игр, то можно заметить, что сами игры возникали не на пустом месте, а прообразом для них служили реальные события как бытовые, так и культурно-исторические.

В народных играх радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Игровая ситуация увлекает, развивает умственную деятельность и воспитывает ребенка. В этих играх много юмора, шуток, соревновательного задора. Часто движения сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками.

Считалки:

- ❖ Катился горох по блюду, ты води, а я не буду;
- ❖ Я куплю себе дуду, и по улице пойду;
Громче дудочка дуди, мы играем, ты води;
- ❖ Шла кукушка мимо сети, а за нею малы дети.
Кукушата просят пить, выходи тебе водить.



Игра «Золотые ворота»

Двух игроков выбирают путем считалки, они договариваются, кто из них как будет называться (*Солнце – месяц, дерево - кустик, карлик - великан*), встают друг, против друга подняв вверх соединенные руки, образуют ворота. Остальные желающие идут вереницей друг за другом.

Ведущие произносят:

Ай люли, ай люли. Наши руки мы сплели.
Мы их подняли повыше, получилось красота!
Получились не простые золотые ворота!

Золотые ворота

- дети идут вереницей под руками

Пропускаю не всегда

Первый раз прощается

Второй запрещается.

А на третий раз

Не пропустят вас!

- ведущие быстро опускают руки
спрашивают «солнце или месяц»

Играющий встает позади того, кого выбрал. Таким способом все дети делятся на две команды, и начинается игра.





Игра «Садовник и цветы»

Дети становятся в шеренгу на одном конце площадке: это цветы в саду. Выбирается водящий – садовник. Он находится на расстоянии 8 – 10 метров от детей. Приближается к ним садовник и говорит:

**Я иду сорвать цветок,
Из цветов сплести венок.**

**Дети: Не хотим, чтоб нас срывали,
И венки из нас сплетали.
Мы хотим в саду остаться,
Будут нами любоваться.**

Произносят последние слова, дети бегут на другой конец площадки, а водящий старается поймать кого – либо из играющих.

По содержанию все народные игры выразительны и доступны ребенку.

Они способствуют разностороннему развитию, вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой ступени развития.

Все свои жизненные впечатления и переживания малыши отражают в условно - игровой форме, способствующей конкретному перевоплощению в образ («Гуси лебеди», «Волк во рву», «Медведь и пчелы», «Охотники и звери», «Мыши и кот», «Наседка и цыплята»).



Народные игры

Игры,
отражающие
отношения
человека и
Природы

«Волки во рву»,
«Хромая лиса»,
«Волки и овцы»

Игры,
отражающие
повседневные
знания и быт
наших предков

«Невод», «Удочка»,
«Птицелов», «Бояре».

Игры на
находчивость,
быстроту и
координацию

«Горелки»,
«Свайка»,
«Жмурки».

Военные игры

«Кулачный бой»,
«Казаки-разбойники»,
«Взятие крепости»,
«Снежки».

Игры на силу
и ловкость

«Чехарда», «Дуга»,
«Бой петухов»,
«Третий лишний».

Работая с **детьми**, педагогу
надо помнить, что впечатления
детства глубоки и неизгладимы в
памяти взрослого человека.



Спасибо
за Внимание!

