

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №29 городского округа город Уфа  
Республики Башкортостан

# «Не забывайте народные игры!»

**Выступила:** воспитатель  
Тазетдинова Н.А.

Уфа – 2017  
г.

Все мы знаем, детство — возрастной этап, в решающей степени определяющий дальнейшее развитие человека. Общеизвестно, что это период: рождения личности, первоначального раскрытия творческих сил ребенка, становление основ индивидуальности. Важнейшим условием развития ребенка является освоение игровой деятельности.

**Игра** — деятельность непродуктивная, ее мотивация заключается в самом игровом процессе. Но как бы игровой процесс не строился, и насколько бы сложны или просты не были правила игры, она остается не только развлечением или физической тренировкой, но и средством психологической подготовки к будущим жизненным ситуациям. Без игры немислимо формирование человека, как полноценной личности. И культура русского народа одна из лучших тому примеров, т.к. является одной из богатейших в мире по количеству и разнообразию игр.

Русские народные игры – самодостаточные произведения народного творчества, созданные и оточенные десятками поколений наших предков, и вобравшие в себя опыт народа.

Вряд ли когда-нибудь мы всерьёз задумывались, кто и когда слепил первый снежок, кто выдумал кататься на санках с горки; или сколько лет «Козакам-разбойникам». Эти игры жили с нами с самого детства и воспринимались нами как нечто само собой разумеющееся.

Если проследить за возникновением, историей и развитием народных игр, то можно заметить, что сами игры возникали не на пустом месте, а прообразом для них служили реальные события как бытовые, так и культурно-исторические.

В народных играх радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Игровая ситуация увлекает, развивает умственную деятельность и воспитывает ребенка. В этих играх много юмора, шуток, соревновательного задора. Часто движения сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками.

## Считалки:

- ❖ Катился горох по блюду, ты води, а я не буду;
- ❖ Я куплю себе дуду, и по улице пойду;  
Громче дудочка дуди, мы играем, ты води;
- ❖ Шла кукушка мимо сети, а за нею малы дети.  
Кукушата просят пить, выходи тебе водить.





## Игра «Золотые ворота»

Двух игроков выбирают путем считалки, они договариваются, кто из них как будет называться (*Солнце – месяц, дерево - кустик, карлик - великан*), встают друг, против друга подняв вверх соединенные руки, образуют ворота. Остальные желающие идут вереницей друг за другом.

Ведущие произносят:

Ай люли, ай люли. Наши руки мы сплели.  
Мы их подняли повыше, получилось красота!  
Получились не простые золотые ворота!

**Золотые ворота**

- дети идут вереницей под руками

**Пропускаю не всегда**

**Первый раз прощается**

**Второй запрещается.**

**А на третий раз**

**Не пропустят вас!**

- ведущие быстро опускают руки  
спрашивают «солнце или месяц»

Играющий встает позади того, кого выбрал. Таким способом все дети делятся на две команды, и начинается игра.





## Игра «Садовник и цветы»

Дети становятся в шеренгу на одном конце площадке: это цветы в саду. Выбирается водящий – садовник. Он находится на расстоянии 8 – 10 метров от детей. Приближается к ним садовник и говорит:

**Я иду сорвать цветок,  
Из цветов сплести венок.**

**Дети: Не хотим, чтоб нас срывали,  
И венки из нас сплетали.  
Мы хотим в саду остаться,  
Будут нами любоваться.**

Произносят последние слова, дети бегут на другой конец площадки, а водящий старается поймать кого – либо из играющих.



По содержанию все народные игры выразительны и доступны ребенку.

Они способствуют разностороннему развитию, вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире, совершенствованию всех психических процессов, стимулируют переход детского организма к более высокой ступени развития.

Все свои жизненные впечатления и переживания малыши отражают в условно - игровой форме, способствующей конкретному перевоплощению в образ («Гуси лебеди», «Волк во рву», «Медведь и пчелы», «Охотники и звери», «Мыши и кот», «Наседка и цыплята»).





# Народные игры

Игры,  
отражающие  
отношения  
человека и  
Природы

«Волки во рву»,  
«Хромая лиса»,  
«Волки и овцы»

Игры,  
отражающие  
повседневные  
знания и быт  
наших предков

«Невод», «Удочка»,  
«Птицелов», «Бояре».

Игры на  
находчивость,  
быстроту и  
координацию

«Горелки»,  
«Свайка»,  
«Жмурки».

Военные игры

«Кулачный бой»,  
«Казаки-разбойники»,  
«Взятие крепости»,  
«Снежки».

Игры на силу  
и ловкость

«Чехарда», «Дуга»,  
«Бой петухов»,  
«Третий лишний».

Работая с **детьми**, педагогу  
надо помнить, что впечатления  
детства глубоки и неизгладимы в  
памяти взрослого человека.



Спасибо  
за Внимание!

