

МБДОУ «Детский сад № 5 «Теремок» с. Погореловка Корочанского района Белгородской области»

**Образовательная деятельность
в детском саду в соответствии
с Федеральными
Государственными
Стандартами**

**Подготовила:
воспитатель Францишкова О.И.**

Образовательная деятельность

Осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

- Совместная деятельность с детьми.
- Образовательная деятельность в режимных моментах;
 - Организованная образовательная деятельность;
- Самостоятельная деятельность детей.

Содержание дошкольного образования
представлено следующими направлениями
развития:

- Социально- коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.



Использование адекватных возрасту форм работы с детьми:

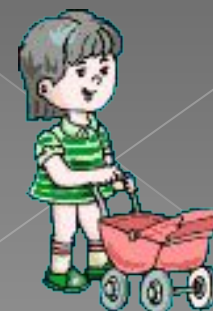
- игра;
 - наблюдение;
 - беседа, разговор;
 - решение проблемных ситуаций;
 - экспериментирование;
 - чтение;
 - коллекционирование
- и др.



Ранний возраст

(1 год – 3 года)

- предметная деятельность и игры с составными динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.),
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов.
- рассматривание картинок,
- двигательная активность;



Дети дошкольного возраста (3 года – 8 лет)

- ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- а также восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение,
- музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Организованная образовательная деятельность

ЭТО: организация совместной деятельности педагога с детьми!!!

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.



Выбор количества детей зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная)
- их интереса к данному занятию;
- сложности материала;

Но необходимо помнить, что каждый ребенок должен получить одинаковые стартовые возможности для обучения в школе.

Организованная образовательная деятельность

в виде учебной деятельности	через организацию детских видов деятельности
<p>1. Ребенок – объект формирующих педагогических воздействий взрослого человека. Взрослый – главный. Он руководит и управляет ребенком.</p>	<p>1. Ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия. Они равны по значимости. Каждый в равной степени ценен. Хотя взрослый, конечно, и старше, и опытнее.</p>
<p>2. Активность взрослого выше, чем активность ребенка, в том числе и речевая (взрослый «много» говорит)</p>	<p>2. Активность ребенка по крайней мере не меньше, чем активность взрослого</p>
<p>3. Основная деятельность – учебная. Главный результат учебной деятельности – решение какой-либо учебной задачи, поставленной перед детьми взрослым. Цель – знания, умения и навыки детей. Активность детей нужна для достижения этой цели.</p>	<p>3. Основная деятельность – это так называемые детские виды деятельности. Цель- подлинная активность (деятельность) детей, а освоение знаний, умений и навыков – побочный эффект этой активности.</p>

<p>4. Основная модель организации образовательного процесса – учебная.</p>	<p>4. Основная модель организации образовательного процесса – совместная деятельность взрослого и ребенка</p>
<p>5. Основная форма работы с детьми - занятие.</p>	<p>5. Основные формы работы с детьми – рассматривание, наблюдения, беседы, разговоры, экспериментирование исследования, коллекционирование, чтение, реализация проектов, мастерская и т.д</p>
<p>6. Применяются в основном так называемые прямые методы обучения (при частом использовании опосредованных)</p>	<p>6. Применяются в основном так называемые опосредованные методы обучения (при частичном использовании прямых)</p>
<p>7. Мотивы обучения на занятии, как правило, не связаны с интересом детей к самой учебной деятельности. «Удерживает» детей на занятии авторитет взрослого. Именно поэтому педагогам зачастую приходится «Украшать» занятие наглядностью, игровыми приемами, персонажами, чтобы облечь учебный процесс в привлекательную для дошкольников форму. Но ведь «подлинная цель взрослого вовсе не поиграть, а использовать игрушку для мотивации освоения непривлекательных для детей предметных знаний».</p>	<p>7. Мотивы обучения, осуществляемого как организация детских видов деятельности, связаны в первую очередь с интересом детей к этим видам деятельности</p>  An illustration of two young children sitting at a small round table. On the left is a girl with blonde hair in pigtails, wearing a light blue dress with a large blue bow in her hair. She is eating a sundae with strawberries. On the right is a boy with blonde hair, wearing a blue sailor-style outfit with a red neckerchief. He is also eating a sundae. The table is white with a decorative base. The background is plain white.

8. Все дети обязательно должны присутствовать на занятии

8. Допускаются так называемые свободные «вход» и «выход» детей, что вовсе не предполагает провозглашения анархии в детском саду. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, взрослый обязан предоставить ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле, но при этом вправе потребовать такого же уважения и к участникам этого совместного дела.

9. Образовательный процесс в значительной степени регламентирован. Главное для взрослого – двигаться по заранее намеченному плану, программе. Педагог часто опирается на подготовленный конспект занятия, в котором расписаны реплики и вопросы взрослого, ответы детей

9. Образовательный процесс предполагает внесение изменений (корректив) в планы, программы с учетом потребностей и интересов детей, конспекты могут использоваться частично, для заимствования фактического материала (например, интересных сведений о композиторах, писателях, художниках и их произведениях), отдельных методов и приемов и др., но не как «готовый образец» образовательного процесса.

Основные тезисы организации партнерской деятельности взрослого с детьми

- **включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;**
- **добровольное присоединение дошкольников к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);**
- **свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);**
- **открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).**

Н.А.Короткова



Формы проведения образовательной деятельности в режиме дня:

- Подвижные игры с правилами (в том числе народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, физкультурные минутки;
- Оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, тематические беседы и рассказы, компьютерные презентации, творческие и исследовательские проекты, упражнения по освоению культурно-гигиенических навыков;
- Анализ проблемных ситуаций, игровые ситуации по формированию культуры безопасности, беседы, рассказы, практические упражнения, прогулки по экологической тропе;
- Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические), творческие сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные;
- Опыты и эксперименты, дежурства, труд (в рамках практико-ориентированных проектов), коллекционирование, моделирование, игры-драматизации,
- Беседы, речевые ситуации, составление рассказывание сказок, пересказы, отгадывание загадок, разучивание потешек, стихов, песенок, ситуативные разговоры;
- Слушание исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации,
- Вернисажи детского творчества, выставки изобразительного искусства, мастерские детского творчества и др.

Самостоятельная деятельность детей.

По санитарно-эпидемиологическим требованиям к содержанию и организации работы в дошкольных организациях на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.



Развивающая предметно-пространственная среда

- содержательно – насыщенной,
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной.



До новых встреч!