

Управление образования исполнительного комитета
Чистопольского муниципального района
Республики Татарстан
МБДОУ «Детский сад №28»

Портфолио кружка ритмопластики *«Ритмическая мозаика»*



Знакомьтесь,

Музыкальный руководитель Маликова Эльвира Ростямовна



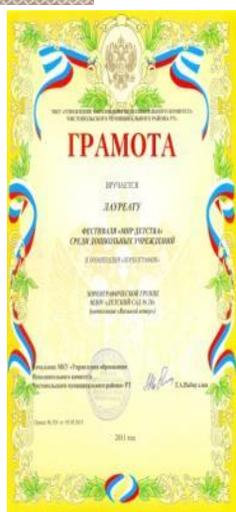
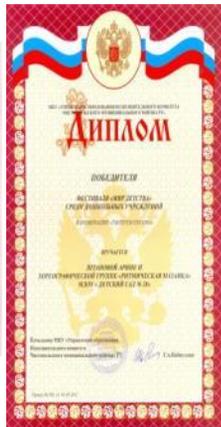
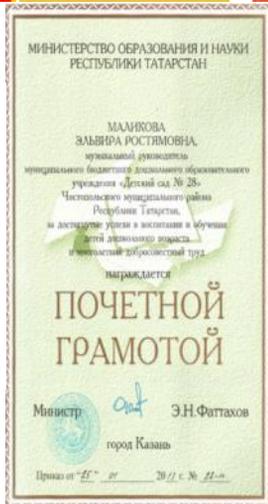
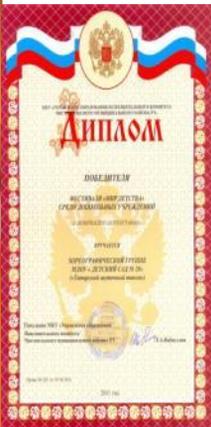
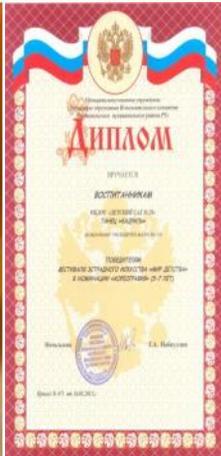
*Высшая
категория*

*Стаж работы –
20 лет*

*Образование –
высшее*



Наши достижения



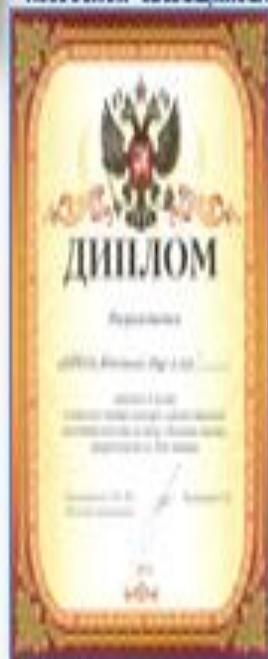
Выявление и развитие способностей воспитанников к творческой деятельности



Созвездия-Йолдызлык-2016
Музыкально-хореографическая
композиция «Весёлый светофор»
- призёр фестиваля, 3 место,
25.02.2016



Конкурс художественной самодеятельности
«Осенняя сказка» приуроченный
ко Дню матери, организованный ТОС №2
«Посёлок Чаховичково» - 1 место, 23.11.2015



Сказка «Стрекоза и муравей» -
Победитель муниципального
конкурса
«Театральная жемчужина»
в рамках МРЦ «В таланты с
малых лет»

Драматический театр в рамках
II Республиканского конкурса
сценического искусства
«Театр как театр»,
свидетельство участника, 2016 г.



Фестиваль

эстрадного искусства
«Мир детства» -
2 место в номинации
«Вокальный ансамбль»
3 место в номинации
«Хореография»



Выявление и развитие способностей воспитанников к творческой деятельности

Учебный год	Участие воспитанников в конкурсах и фестивалях		
	Муниципальный	Республиканский	Всероссийский
2011-2015	12	2	2

- II место**
- Республиканский телевизионный молодежный фестиваль эстрадного искусства «Созвездие-Иолдызлык-2015»
- II место**
- Фольклорный фестиваль Республиканского центра внешкольной работы МОиН РТ «Чистопольский соловей», 2014





Я работаю и творю
под девизом:

Танцы вместе с
детьми

Это смысл моей
жизни.

Его не изменить
ничем,
Каждое дело
вместе!

Только творчески!



Танец – это не
на день,
Не на год и
два!

Танцу не
знакома лень

–
Танец –
навсегда!



О нашем кружке «Ритмическая мозаика»

Кружок посещают

16

дошкольников

Возраст детей: 5-7
лет

Занятия

проводятся 2
раза в неделю,
продолжительн
ость занятия
25-30 минут

Всегда
найдется
время для

себя,
Мелодия
повсюду
будет звать,
Освобождая



от
загруженного
дня,
Маня
отбросить все
и танцевать

“Самое лучшее, что есть в жизни – это свободное движение под музыку”

А.И. Буренина

Цель работы кружка:

развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки у детей младшего дошкольного возраста

с помощью ритмопластики.

1. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

2. Упражнять в развитии статического и динамического равновесия, координации движений.

3. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка: инициативность, творчество, фантазию; поддерживать интерес к физической культуре и спорту.

4. Развивать умение согласовывать ритм движений с музыкальным сопровождением, грациозно выполнять



Основные направления работы по музыкально-ритмическому развитию

«Ритмопластика»:

1. Подготовительные упражнения используются для физической подготовки детей. Они способствуют развитию двигательных способностей, овладению основами координации движений, формированию осанки.



2. Музыкально-ритмические упражнения: упражнения из хореографии (тренаж), музыкальные игры, упражнения на согласованность движений с музыкой, упражнения ритмической гимнастики, элементы народных и современных танцев.

Используемые программы и инновационные технологии

Программа воспитания и обучения в детском саду, под редакцией М. А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.

Программа «Ладушки», И. М.Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

Программа «Камертон», Э. П.Костиной.

«Ритмическая мозаика», А.И. Бурениной.

«Хореографическая мозаика».



Как танцевать –
подскажет тело,
Когда присесть,
взмахнуть рукой.
Начнешь движения
несмело,
Потом заметишь
соб

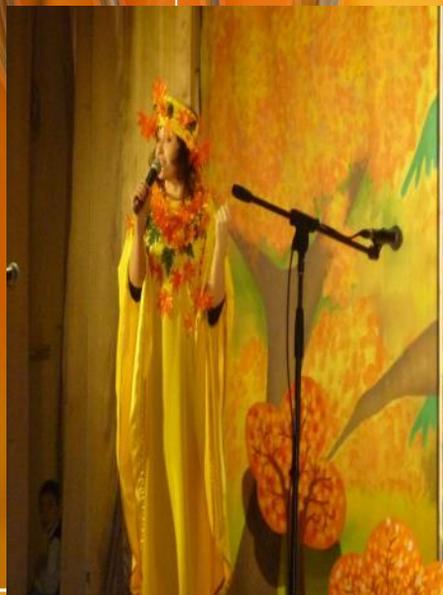


Словно радуга
живая
В ярких красках
расцвела;
Огневая, вихревая
Пляска русская

п



Любимые родители всегда с нами



Без танцев ни дня,
Без танцев ни часа
С танцем учёба,
отдых и сон,
С танцем дружить,
танец любить –
Это есть наш
танцевальный

