

«Физическое развитие детей в игровой деятельности»



Инструктор по физическому развитию:
Багмут Светлана Андреевна

ЦЕЛЬ:

СОЗДАТЬ РАЗНООБРАЗНУЮ ФИЗКУЛЬТУРНО-ИГРОВУЮ СРЕДУ, НАПРАВЛЕННУЮ НА ОПТИМИЗАЦИЮ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ.

Задачи:

- Обогащать детей элементарными знаниями о многообразии подвижных игр и физических упражнений.
- Обучить технике основных видов движений с целью их правильного выполнения.
- Формировать действия с различными предметами и пособиями (обручи, мячи, скакалки и т. д.).
- Ознакомить с правилами подвижных игр, формировать умения четко их выполнять, проявляя находчивость, выдержку, ловкость и самостоятельность.
- Развивать двигательные качества и способности (быстрота, ловкость, координация, гибкость, выносливость) и пространственную ориентировку в физкультурном зале, на спортивной площадке.
- Развивать выразительность движений. Поощрять двигательное творчество детей.

-
- Дошкольный возраст считается наиболее важным для физического, психического и умственного развития ребенка. В этот период закладываются основы его здоровья. Поэтому основная задача физкультурно-оздоровительной работы заключается в том, чтобы способствовать укреплению здоровья, совершенствованию физического развития дошкольника.

- Игра занимает важнейшее место в жизни ребенка-дошкольника, и поэтому рассматривается педагогами как одно из главных средств воспитания. В практике детского сада широко используются игры ролевые, дидактические, строительные, подвижные и т. д. Но среди всего многообразия игр следует особо выделить подвижные игры, в которой все играющие обязательно вовлекаются в активные двигательные действия. Эти действия обусловлены сюжетом и правилами игры и направлены на достижение определенной условной цели, поставленной перед детьми взрослыми или самими играющими.

ВСЕ ДЕТСКИЕ ИГРЫ МОЖНО РАЗДЕЛИТЬ НА 2 ГРУППЫ:

ИГРЫ С ПРАВИЛАМИ:

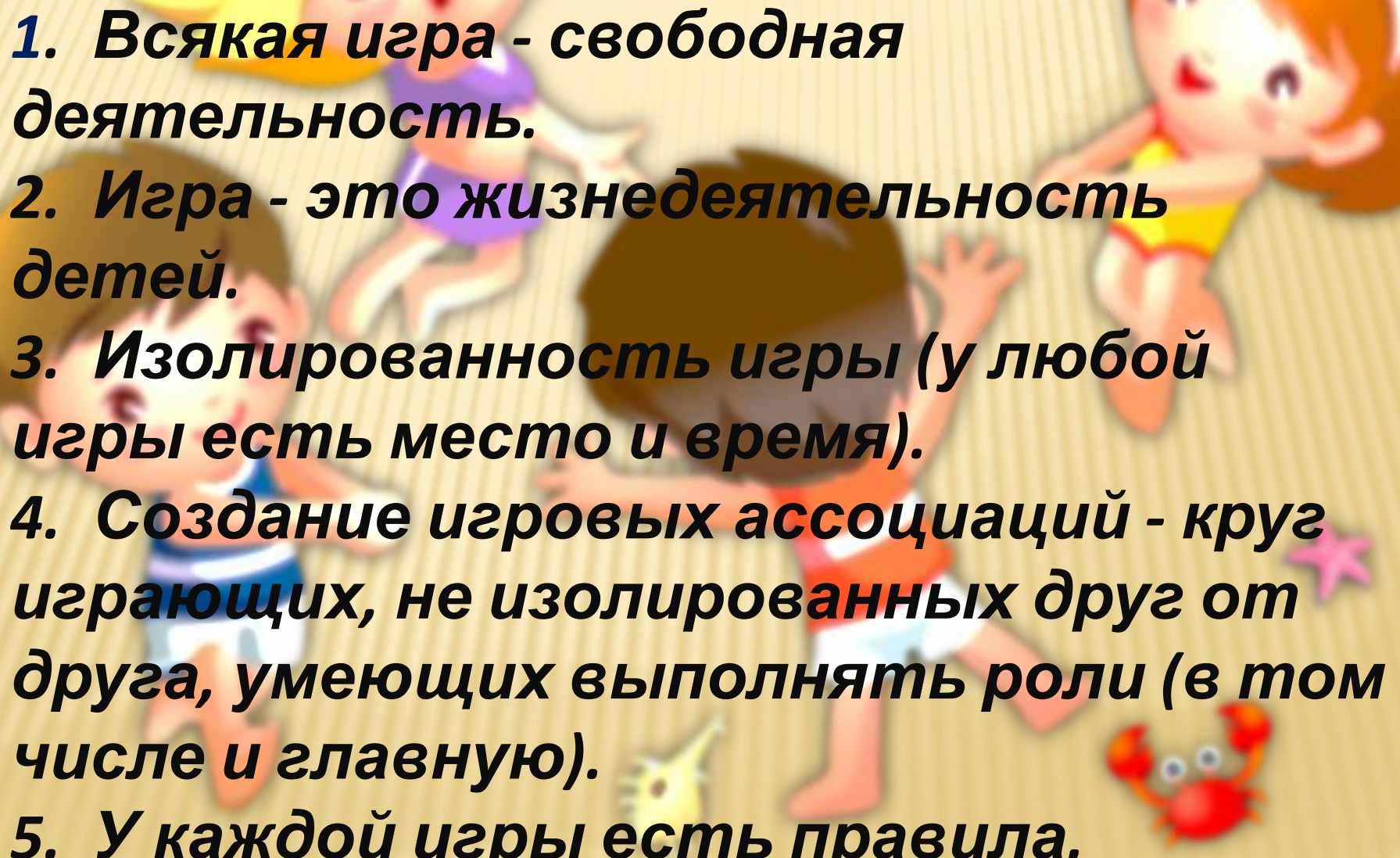
- ▣ **Дидактические игры: с предметами и игрушками, словесные. настольно - печатные, музыкально-дидактические.**
- ▣ **Народные подвижные игры: сюжетные, бессюжетные, хороводные, с**

СЮЖЕТНО- РОЛЕВЫЕ ИГРЫ:

- ◆ **игры на бытовые темы;**
- ◆ **с производственной тематикой;**
- ◆ **с общественно-политической тематикой;**
- ◆ **игры-забавы и развлечения.**

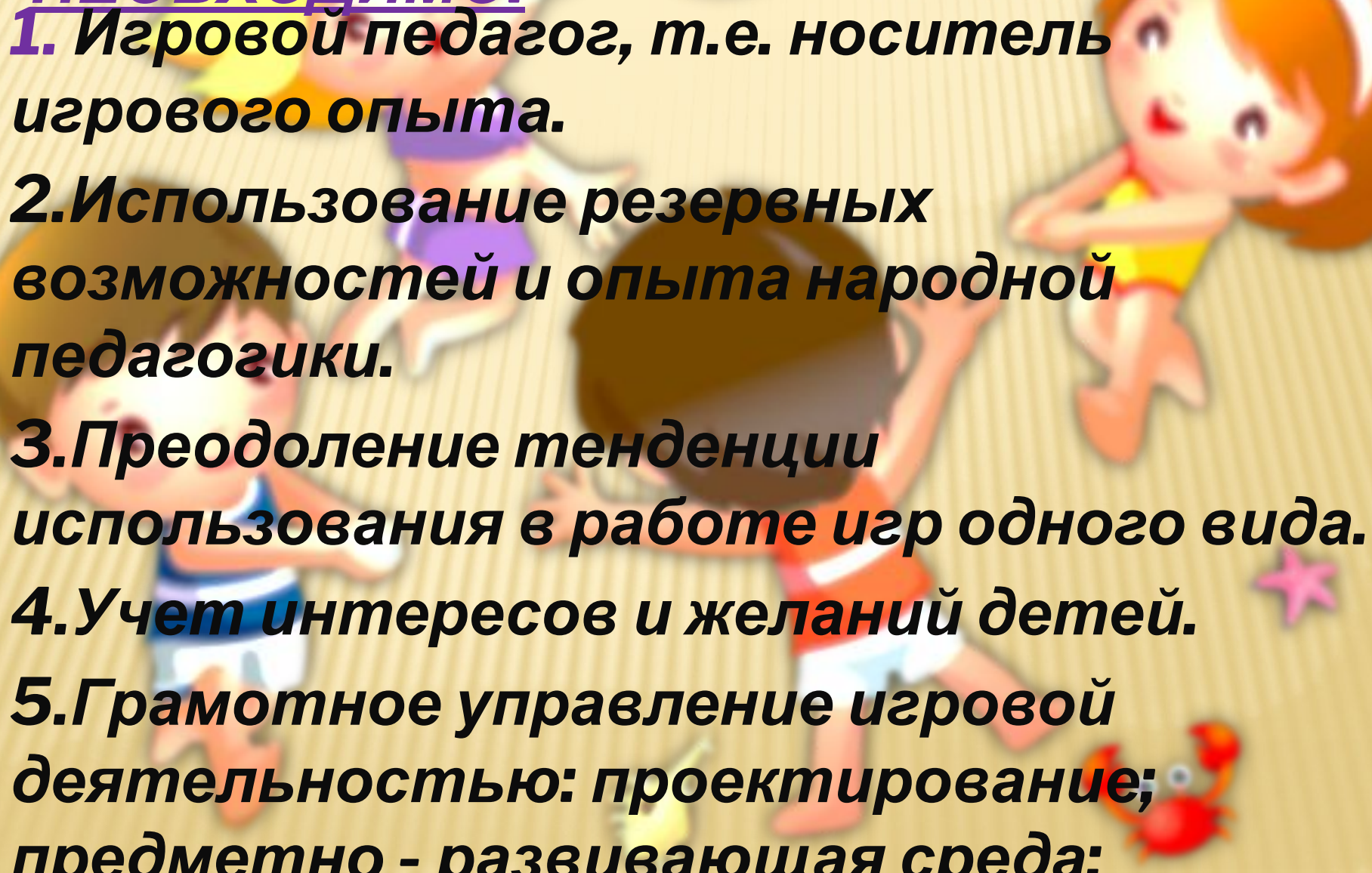


МЕХАНИЗМ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- 1. Всякая игра - свободная деятельность.**
 - 2. Игра - это жизнедеятельность детей.**
 - 3. Изолированность игры (у любой игры есть место и время).**
 - 4. Создание игровых ассоциаций - круг играющих, не изолированных друг от друга, умеющих выполнять роли (в том числе и главную).**
 - 5. У каждой игры есть правила.**
- 
- A colorful illustration of children playing. In the center, a boy with brown hair is seen from behind, wearing a red shirt and white shorts, reaching out towards a beach ball. To his left, a girl with blonde hair in a purple dress is also reaching for the ball. To the right, a girl with red hair in a yellow swimsuit is smiling. In the foreground, a boy with brown hair in a blue shirt is looking towards the camera. A red crab is on the ground in the bottom right corner, and a yellow star is on the ground in the middle right. The background is a light yellow with a subtle pattern.

ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-ИГРОВОГО ОПЫТА

НЕОБХОДИМО:

- 1. Игровой педагог, т.е. носитель игрового опыта.**
 - 2. Использование резервных возможностей и опыта народной педагогики.**
 - 3. Преодоление тенденции использования в работе игр одного вида.**
 - 4. Учет интересов и желаний детей.**
 - 5. Грамотное управление игровой деятельностью: проектирование; предметно - развивающая среда:**
- 
- A colorful illustration of children playing. In the foreground, a boy with dark hair is seen from behind, wearing a red shirt and white shorts, reaching out towards a girl. To the right, a girl with orange hair, wearing a yellow top and white shorts, is running. In the background, another child is visible, and a colorful ball (yellow, blue, orange) is in the air. The background is a light yellow with a subtle pattern of vertical lines.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО РАЗВИВАЮЩЕГО ПРОСТРАНСТВА:

- · **младший возраст - режиссерская игра (игра-манипуляция с предметами).**
- · **средний возраст - ролевая, игра-диалог.**
- · **старший возраст - игры с правилами, режиссерская, игра - фантазия, сюжетосложение.**

ПОДБОР ИГР.

- Содержание игр должно соответствовать уровню развития и подготовленности играющих, быть доступным и интересным для них. Трудность подвижных игр и игровых упражнений для детей разного дошкольного возраста неодинакова, она зависит от насыщенности их различными моторными действиями. Поэтому следует так подбирать игры, чтобы двигательные задания в них, даже основанные на одном и том же движении, усложняются постепенно.

Проведение игр в течении дня.

Подвижные игры с детьми проводятся ежедневно. В утренние часы, до завтрака, целесообразно дать детям возможность поиграть самостоятельно. Воспитатель может провести упражнения с несложными заданиями, простые игры спокойного характера с небольшими группами детей или с некоторыми детьми индивидуально. Более подвижная игра, организованная со всей группой, может заменить утреннюю гимнастику.

Создание условий для проведения игр и упражнений.

Для проведения подвижных игр и упражнений в каждом дошкольном учреждении необходимо иметь разнообразное физкультурное оборудование, которое может быть установлено как на участке (на групповых площадках), так и в групповых комнатах. Оно широко применяется при организованных физкультурных занятиях и подвижных игр, а также стимулирует самостоятельную двигательную деятельность детей.

ВЫВОД:

- Таким образом, велико также значение подвижных игр в воспитании физических качеств: быстроты, ловкости, силы, выносливости, гибкости. Игры воспитывают у детей чувства солидарности, товарищества и ответственности за действие друг друга. Правила игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, честности, выдержки, умению взять себя в руки после сильного возбуждения.

***Спасибо за
внимание!***