

Игротерапия

Игровая терапия – метод психотерапевтического воздействия на детей и взрослых с использованием игры. В основе различных методик, описываемых этим понятием, лежит признание того, что игра оказывает сильное влияние на развитие личности.



Особенности

Характерная особенность игры – ее *двуплановость*, присущая также драматическому искусству, элементы которого сохраняются в любой коллективной игре:

1. Играющий выполняет реальную деятельность, осуществление которой требует действий, связанных с решением вполне конкретных, часто нестандартных задач.
2. Ряд моментов этой деятельности носит условный характер, что



по

ться от реальной ситуации с ее отве

и

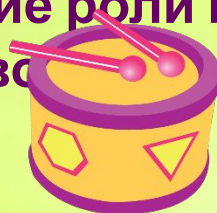
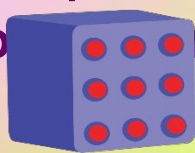
енны

оятел

Психологические механизмы

воздействия

1. Моделирование системы отношений в наглядно-действенной форме в особых игровых условиях, следования им ребенком и ориентировка в этих отношениях.
2. Изменение позиции ребенка в направлении преодоления познавательного и личностного эгоцентризма и последовательной децентрации, благодаря чему происходит осознание собственного «Я» в игре и возрастает мера социальной компетентности и способности к разрешению проблемных ситуаций.
3. Формирование (наряду с игровыми) реальных отношений как равноправных партнерских отношений сотрудничества и кооперации между ребенком и сверстником, обеспечивающих возможность позитивного личностного развития.
4. Организация поэтапной отработки в игре новых способов ориентировки ребенка в проблемной ситуации на основе подчинения поведения системе правил, регулирующих выполнение роли и правил, также поощряющих его в игровой комнате.
5. Формирование способности ребенка к произвольной регуляции деятельности на основе интериоризации и усвоения правил, регулирующих выполнение роли и правил, также поощряющих его в игровой комнате.



Принципы осуществления

игротерапии

1. Коммуникация ребенка с игрой и с ведущим (дружеские равноправные отношения с ребенком, принятие ребенка таким, какой он есть, ребенок – хозяин положения, он определяет сюжет, тему игровых занятий, на его стороне инициатива выбора и принятия решения).
2. Недирективность в управлении коррекционным процессом: отказ игротерапевта от попыток ускорить или замедлить игровой процесс; минимальность числа ограничений и лимитов, вводимых игротерапевтом в игру (вводятся лишь те ограничения, которые связывают игру с реальной жизнью).
3. Установление фокуса коррекционного процесса на чувствах и переживаниях ребенка: добиться открытого вербального выражения



ребен
реб
реб

тка в крат
следовани
лом в кот

увства
, для
себя.



Виды и формы игротерапии



1. Если в качестве критерия выдвинуть теоретический подход, то можно выделить виды:

- игротерапию в психоанализе;
- игротерапию, центрированную на клиенте;
- игротерапию отреагирования;
- игротерапию построения отношений;



2. По функциям взрослого в игре различают:

- недирективную игротерапию;
- директивную игротерапию.



3. По форме организации деятельности различают:

- индивидуальную игротерапию;
- групповую игротерапию.

4. По структуре используемого в игротерапии материала:

- игротерапию с неструктурированным материалом;
- игротерапию со структурированным материалом.



игротерапию;

игротерапию.

