

# **Педагогическая концепция Кулаковой Натальи Петровны**

**Инструктора по физической культуре  
МКДОУ, детский сад №8**

**Тема: Интеграция образовательной области  
«Физическая культура» и других  
образовательных областей посредством  
развития двигательного воображения**

*Был ребенок, и он рос с каждым днем, и каждый день  
видел новое,*

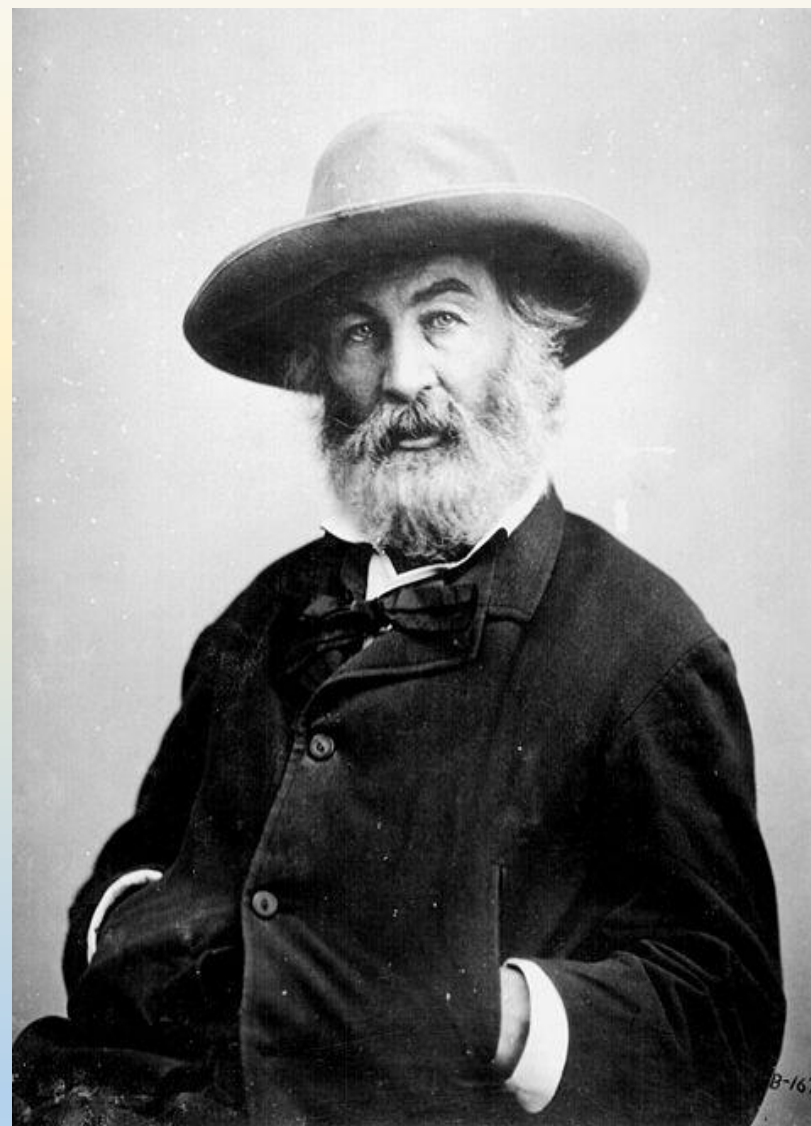
*И на что бы он ни взглянул — он всем становился,*

*И все становилось частью его на этот день, на  
этот час*

*Или на многие, многие годы...*

*Уитмен*

*Уолт*



**В понятие «здоровый ребенок» профессор Ю.Ф. Змановский включал помимо физиологических характеристик, психологические, такие как:**



- **Жизнерадостность**
- **Активность**
- **Любознательность**
- **Высокий уровень умственного развития, отражающие не только эффекты, но и условия успешного оздоровления.**



Доктор психологических наук, директор института дошкольного образования и семейного воспитания РАО В.Т. Кудрявцев и его коллега кандидат педагогических наук Б.Б. Егоров разработали программу «Развивающая педагогика оздоровления» в которой отражены две линии оздоровительно-развивающей работы:



- Приобщение к физической культуре
- Развивающие формы оздоровительной работы

- **Игры, драматизации с медитативной и релаксационной ориентацией;**
- **Дыхательной гимнастики,**
- **Звуковой гимнастики;**
- **Гимнастики для глаз, лица, осанки, плоскостопия;**
- **Точечного массажа;**
- **Элементов йоги**





**Основной вид деятельности,  
обеспечивающий единство  
воспитательных, развивающих и  
обучающих целей и задач - игра**



**Фундамент любой игры – воображение**

- **Физическая культура**

- **Здоровье**

- **Познание**

- **Социализация**

- **Коммуникация**

- **Безопасность**

- **Музыка**

## Физическая культура и здоровье





На помощь приходят различные образы:  
деревя, курицы, спящей собаки.



При выполнении дыхательной гимнастики  
помогают образы ветра, трубача

## Физическая культура и познание



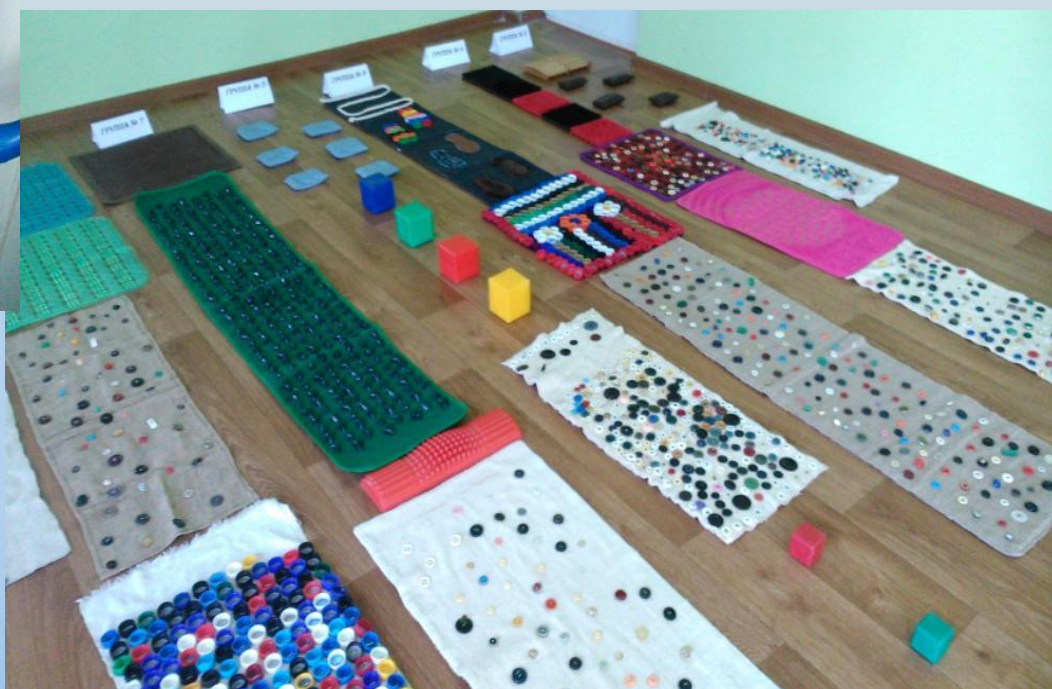
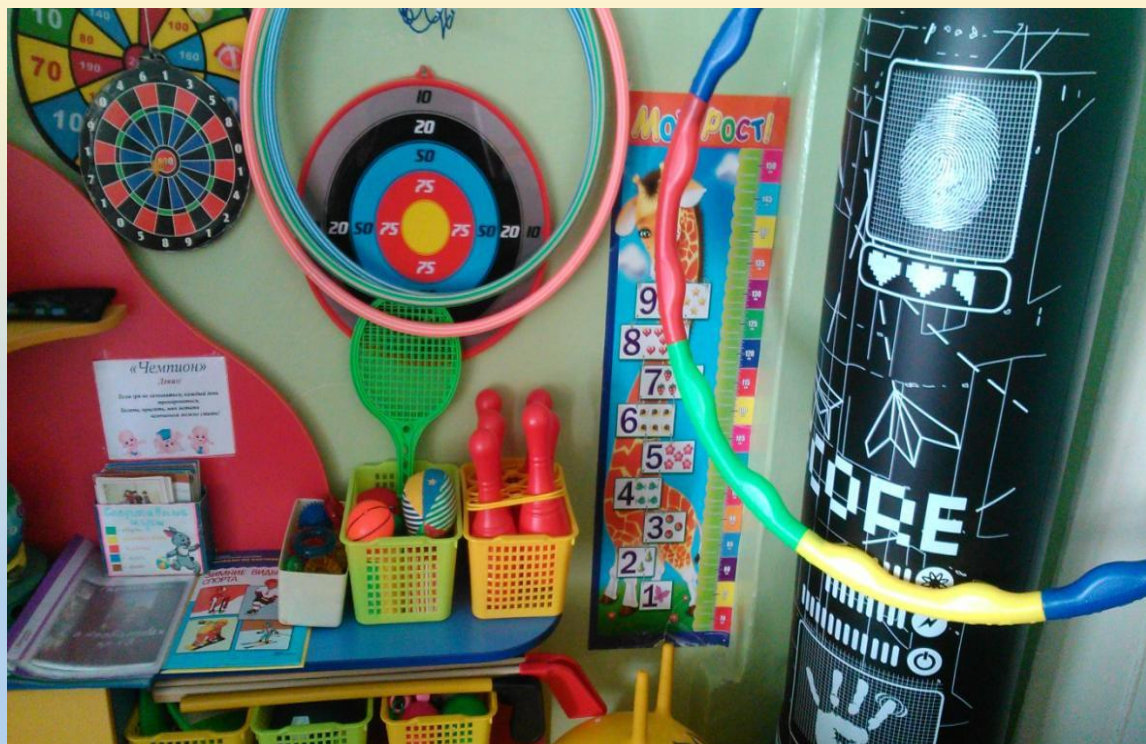


**В ходе развития тактильного восприятия закрепляются такие понятия: «мягкий-твердый», «гладкий-шершавый», «тяжелый-легкий»**





В роли предметов, помогающих закреплять сенсорные эталоны на физкультурном занятии, выступают спортивный инвентарь и стандартное и нестандартное оборудование



## Физическая культура и социализация



Петр Францевич Лесгафт (врач, педагог, создатель научной системы физического воспитания) назвал подвижную игру «упражнением, с помощью которого ребенок готовится к жизни»



К проведению любой игры стараюсь подходить творчески, придерживаясь принципа максимальной вариативности



# Физическая культура и коммуникация

Общение со взрослыми и сверстниками – это неотъемлемый компонент каждого вида детской деятельности





**Двигательное воображение позволяет скорректировать самооценку, примерить разные роли, что повышает коммуникативную компетентность детей**



## Физическая культура и безопасность

В игровой форме дети узнают правила безопасного поведения на улице и дома, правила дорожного движения, номера телефонов различных служб безопасности





**На своих занятиях я стараюсь сформировать элементарные знания дошкольников, которые в жизни помогут им или избежать опасной ситуации, или правильно вести себя, если такая ситуация случится**





## Физическая культура и музыка

**Музыка обладает огромным эмоциональным потенциалом, активизирует детей, значительно повышает качество выполняемых ими упражнений, организует коллектив**



**При выполнении упражнений с музыкальным сопровождением улучшается легочная вентиляция, увеличивается амплитуда дыхательных движений**