# «Музыкотерапия. От теории к практике».

Использование здоровьесберегающих технологий в музыкальной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

(по авторской программе Анисимовой М. В. «Музыка здоровья»)

СОСТАВИЛА ЧУРКИНА ИРИНА ЛЕОНИДОВНА, МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 5»

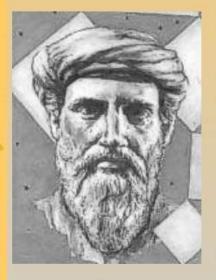
С. УСТЬ-ЦИЛЬМА, РЕСПУБЛИКА КОМИ. ОКТЯБРЬ **2016** Г.

# ПОЧЕМУ?





# Древняя Греция



Пифагор

★ Еще в Древней Греции математика и музыка назывались родными сёстрами, а со времён Пифагора наука о музыке входила в пифагорейскую систему знаний, наряду с арифметикой (наукой о числах), геометрией (наукой о фигурах и их измерений) и астрономией (наукой о строении Вселенной).

Филяровская Мария 46 класс



#### немного из истории:

Корифеи античного мира
Пифагор, Аристотель,
Платон утверждали, что
музыка устанавливает
порядок и равновесие во
всей Вселенной и гармонию
в физическом теле
человека.

Выдающийся арабский философ Авиценна 1000 лет назад музыкой лечил от нервных и психических заболеваний.

#### Русские знаменитые ученые:

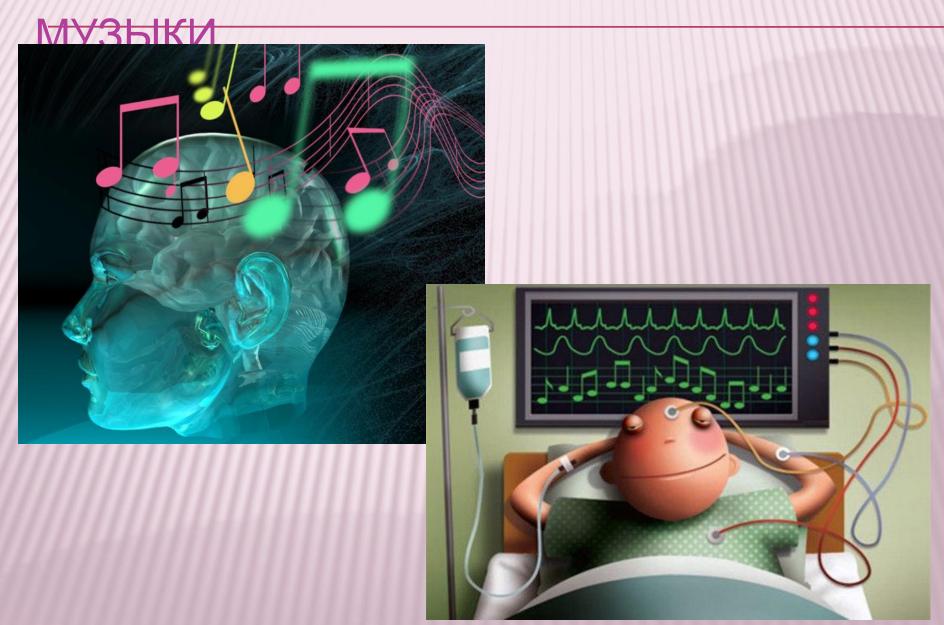
И. Сеченов, С. Боткин, И. Павлов говорили о необыкновенной способности мелодичных звуков вызывать приятные эмоции, повышать активность коры головуюго мозга, улучшать обмен веществ,



# ВЛИЯНИЕ ГРОМКОСТИ



## ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ





ЦЕЛЬ:

Формировать у детей, родителей и педагогов знания, навыки ЗОЖ через музыкальное искусство

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НАПРАВЛЕНА:

на формирование здоровой, сильной, творческой, жизнеспособной личности, а также особой среды «устойчивой духовности» как одного из важнейших факторов предупреждения девиантного поведения;

празвитие эмоциональной сферы, связанной с

освоением деятельности.



## ФОРМЫ РАБОТЫ:

- □ музыкальные занятия;
- познавательные и игровые мероприятия;
- развлекательные досуги;
- □ интегрированные занятия;
- □ дни здоровья и др.



# МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА:

- «Музыкально-рациональная терапия» педагога – музыканта В. И. Петрушина.
- Дыхательная гимнастика А. Н. Стрельниковой.
- Фонопедический метод развития голоса врача – фонопеда В. В. Емельянова.
- Теория Б. М. Теплова о роли музыкальной деятельности в развитии музыкальных способностей.
- Теория Н. А. Ветлугиной о художественнообразной основе музыкальной деятельности дошкольников.

# РАЗДЕЛЫ:

- **п** слушание;
- пение;
- □ движения;
- пигра;
- □ творчествс <sup>5</sup>
- релаксация





# ВИДЫ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗДЕЛАХ:

#### Слушание:

- музыкотерапия;
- «эффект Моцарта»;
- сказкотерапия.

#### Пение:

- вокалотерапия;
- валеологические песни;
- дыхательная гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- физвокализ;
- фонопедический метод развития голоса;
- дикционные упражнения (скороговорки, поговорки, ритмодекламация, произношение текста песен шепотом);

#### Музыкально-ритмические упражнения:

- Ритмотерапия (ритмич. игры, упражнения, импровизации);
- логоритмика;
- терапия творчеством (мелодизация образов, звучащие жесты, мимика; игра на инструментах);

#### Игровое творчество:

- игровой массаж (рук, пальцев, спины);
- пальчиковая гимнастика;
- музыкальные игры.

#### Релаксация:

- психогимнастические игры;
- музыкальный аутотренинг;
- улыбкотерапия.

# СИНТЕЗ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДЧИНЕН ОДНОЙ ЦЕЛИ:

- □ мотивации к здоровому образу жизни
- профилактике и сохранению эмоционального и физического здоровья.

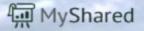


# ПРЕДЛАГАЮ ОКУНУТЬСЯ В МИР ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ!

# Эффект Моцарта



Произведения Моцарта универсальны: они рекомендуются для снятия стресса, эффективного усвоения учебного материала, от головной боли, а также во время восстановительного периода, например, после экстремальных ситуаций. Причем лечебным эффектом обладают все произведения Моцарта. Это явление получило название: эффект Моцарта.



### В чем секрет музыки Моцарта?

Музыка Моцарта оказывает лечебное воздействие на человека потому что в ней очень много высоких звуков, Её энергия полезна для головного мозга и для всего организма. Музыка Моцарта не заставляет мозг "перенапрягаться". Она простая, чистая, светлая, солнечная, искренняя. Поэтому Моцарта называют "солнечным" композитором.



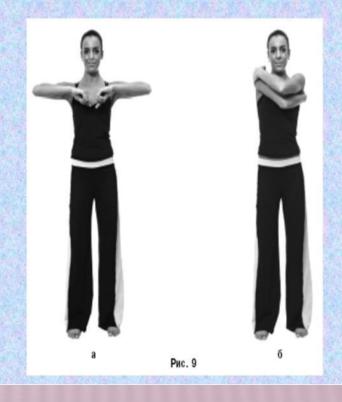


# ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА (<del>ПО СТРЕЛЬНИКОВОЙ)</del>

#### упражнение 1. «Ладошки»

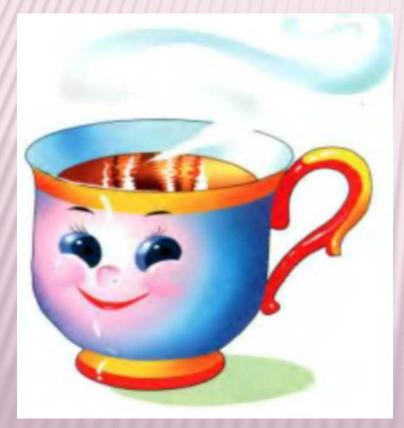


### Упражнение 8. «Обними плечи»



# АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА:

□ «Горячий чай»□ «Чистим





# РИТМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ

## Ритмизация имен

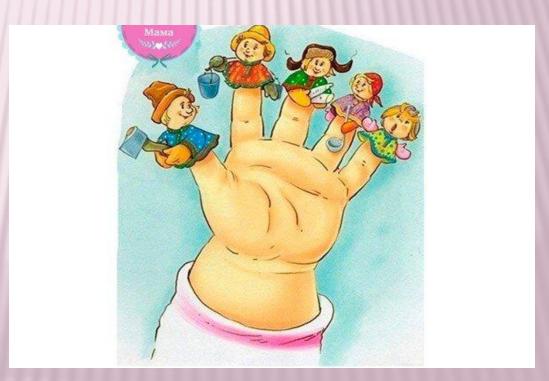


## <u>ЛОГОРИТМИКА</u>

Палочки веселые В руки мы возьмем, Палочкой о палочку Мы стучать начнем! Раз, два, три, раз, два, три, Мы стучать начнем! Палочки веселые Мы подняли вверх, Зазвучит пусть с музыкой Наш веселый смех! Xa-xa-xa, xa-xa-xa, Наш веселый смех! Палочки веселые Опустились вдруг, Музыка закончилась, Тишина вокруг...

## ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

- Пальчик мальчик, где ты был?
- С этим братцем в лес ходил,
- С этим братцем щи варил,
- С этим братцем кашу ел,
- С этим братцем песни пел!





# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



## источники:

- интернет ресурсы (картинки, афоризмы);
- Анисимова М. В. Музыка здоровья: Программа музыкального здоровьесберегающего развития дошкольников. М.: ТЦ Сфера, 2014. 128 с.