

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ:
«Использование
здоровьесберегающих
технологий
в музыкальной
деятельности
дошкольников»**

Филимонова Н.В музыкальный руководитель высшей
квалификационной категории.

МКДОУ «Детский сад №20» Еманжелинского
муниципального района Челябинской области.
г. Еманжелинск.



«Без дыхания- нет жизни»

От правильного дыхания в значительной степени зависит здоровье детей. На музыкальных занятиях нужно учить детей правильно дышать, следить за осанкой. Для дыхательных упражнений использую систему подготовки голоса к пению. Правильное дыхание приводит к резкому повышению всех резервных возможностей человека. Использование дыхательной гимнастики приносит ощутимый результат в понижении заболеваний детей.



ВОКАЛОТЕРАПИЯ

Пение- идеальный способ лечения для детей с нарушениями речи, улучшает их артикуляцию и ритм. С помощью вокала можно воздействовать на внутренние органы- ведь во время пения у детей происходит мягкий массаж горла, в легких возникает вибрация, в свою очередь влияющие на кровообращение. Пение снимает стрессы и помогает детям избавиться от страхов.

Голос- это своеобразный индикатор здоровья. Самое главное на занятиях это бережное отношение к голосу ребёнка.

Я учу детей петь свободно и легко, их голос развивается и укрепляется, особенно полезны для детей протяжные песни, которые развивают дыхание. Это очень полезно сказывается для детей с заболеваниями дыхательных путей.

МУЗЫКОТЕРАПИЯ

В лечебных целях музыку применяют с давних времён. Музыка несёт в себе мощное коммуникативное начало, в ней заложены широчайшие возможности общения.

Лучше всего использовать классическую музыку в целях музыкальной терапии на занятиях. Для того чтобы музыка подействовала на детей наилучшим образом, их необходимо настроить. Надо сесть в удобной позе и сосредоточиться на звуках музыки. Активные формы слушания музыки могут быть с просмотром репродукций и стихотворной формой.

МУЗЫКОТЕРАПИЯ

**«Слушать музыку- это
искусство,
которому надо учиться»**

ТАНЦЕТЕРАПИЯ

Танец, мимика и жест, как и музыка, являются одним из древнейших способов выражения чувств и переживаний.

Музыкально-ритмические упражнения выполняют релаксационную функцию, помогая добиться эмоциональной разрядки, снять умственную нагрузку и переутомление. Музыкально-ритмические упражнения формируют красивую осанку, укрепляют мускулатуру, развивают мелкую моторику, воспитывают выносливость. Движения и танец, помимо того, что снимает нервно- психическое напряжение, помогают детям быстро устанавливать дружеские связи друг с другом.

Выполняя упражнения с пением, дети учатся выразительности, умению распределять дыхание и координировать его с речевой фразой, у них развивается ритмическое чувство и музыкальный слух.

ТАНЦЕТЕРАПИЯ



От гостей скрывать не будем,
Танцевать мы очень любим!

УЛЫБКОТЕРАПИЯ

Здоровье детей станет крепче и от улыбки, потому что в улыбающемся человеке дети видят друга, а процесс обучения проходит плодотворней. А ещё у детей появляется ответная улыбка, которая поднимает настроение.

УЛЫБКОТЕРАПИЯ

**Если увидишь лицо без
улыбки,
улыбнись сам.**

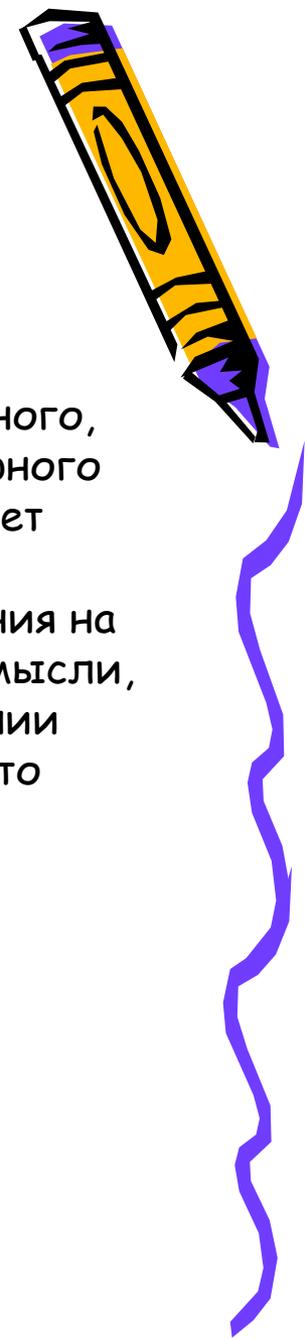


ИГРОТЕРАПИЯ

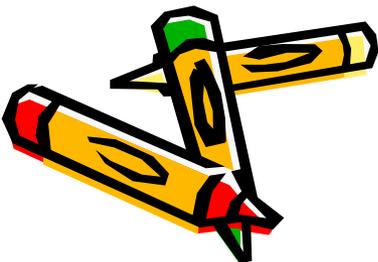
Пусть игрушки
дружат с
нами,
Обижать мы их
не станем

Поиграем, а
потом
Всё на место
уберём.

ФОЛЬКЛОРНАЯ АРТТЕРАПИЯ



- Здоровьесберегающий эффект занятий является одной из составляющих целостного воздействия фольклора. Приобщение ребёнка к русскому народному фольклору способствует многостороннему развитию ребёнка, его интеллектуально-эмоциональной и коммуникабельной сферы, формированию исторического сознания.
- Обогащение эмоционального, творческого и этнокультурного опыта на занятиях помогает детям переключиться от отрицательных переживаний на положительные чувства, мысли, действия, создать в сознании позитивный образ мира, что благотворно действует на психологическое и психофункциональное состояние человека.



Фольклорная арттерапия



СКАЗКОТЕРАПИЯ



**Двери в сказку открываем,
В мир волшебный попадаем**

ПРАЗДНИКОТЕРАПИЯ



На праздниках важно настроить детей эмоционально, увлечь за собой в мир музыки и сказки. Праздник- это всплеск положительных эмоций. А эмоциональный фактор единственное средство развить ум ребёнка, обучить его и сохранить детство.