

**\* «Здоровьесберегающие  
технологии в  
коррекционной работе»»**

Презентацию подготовила: воспитатель  
логопедической группы Давыдова Е. Р.

Совокупность методов и приемов в коррекционной работе по преодолению нарушения речи затрагивает не только исправление дефектов речевой деятельности, но и формирование определенных психических процессов, представлений об окружающем мире. В своей практической деятельности я применяю следующие здоровьесберегающие компоненты.



# \* Дыхательная ГИМНАСТИКА

Тренировка артикуляционных органов и развитие речевого дыхания является едва ли не основным моментом в структуре логокоррекционных занятий с детьми, имеющими дефекты звукопроизношения.



«Кораблики»



«Пузырьки»



«Свеча»



«Греем руки»



# \* Развитие общей моторики

На логопедических занятиях проводятся упражнения для развития координации движения.

Еженедельно воспитатели с детьми разучивают игровые упражнения для координации речи с движением, согласно лексическим темам.

# \* Развитие мелкой моторики рук

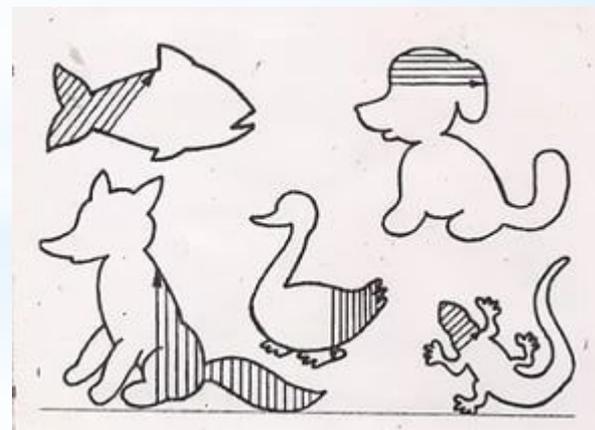
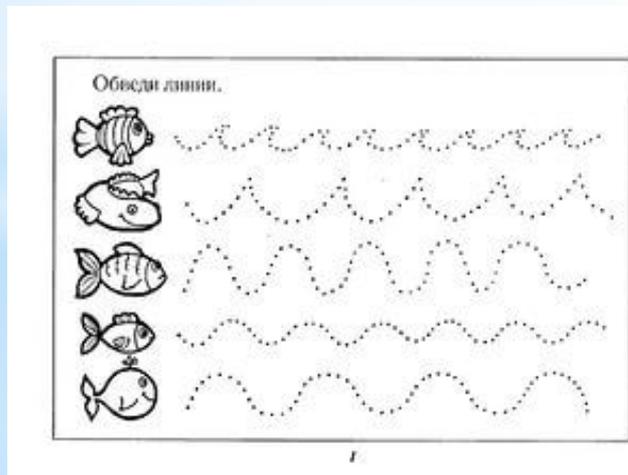
Уже давно известно, развитие речи взаимосвязано с развитием мелкой моторики рук, потому что около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны.

Немаловажное значение в развитии мелкой моторики имеет массаж кистей рук. Одной из его разновидностей является массаж массажным шариком Су-Джок (СУ-кисть, Джок-стопа)



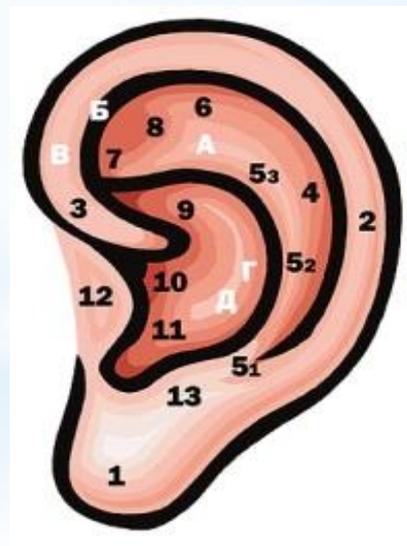
# \* Обводка шаблонов и штриховка изображений

Обводка и штриховка развивает мелкую моторику рук. Это и подготовка руки к письму.



# \* Аудикулярный массаж «Шевелим ушами-лечим организм

Массаж ушных раковин показан детям с самого раннего возраста. Он помогает развиваться всем системам организма, улучшает интеллектуальные способности, способствует опосредованному воздействию на речевые зоны.



# \* Плантарный массаж (массаж стоп)

На ступне, как и на ладонях, находятся важные чувствительные точки. Детей учат снимать напряжение со ступней ног с помощью массажеров.

Цель логопедического и самомассажа - стимуляция кинестетических ощущений мышц, участвующих в работе периферического речевого аппарата.



# \* Кинезеологические упражнения

Кинезиология – наука развития головного мозга через определенные двигательные упражнения. В работе с детьми используется комплекс кинезеологических упражнений: "Колечко", "Кулак-ребро-ладонь", «Кошка», «Стол стул», «Ворота», "Ухо-нос", "Замок"; и упражнения, направленные на развитие точности движений пальцев и способности к переключению с одного движения на другое.

# \* . Работа по развитию речи - составная часть логопедической работы

В ходе работы используем словесные, наглядные и практические методы. И самые разнообразные приемы: напоминание, рассматривание, вопросы к детям, показ, рассказ, уточнение, демонстрацию, разъяснение, объяснение. Чтение стихов, заучивание скороговорок, потешек. В работу активно включаются игровые приемы.

# \* Музыкаотерапия

Элементы музыкотерапии: целью использования музыкотерапии на коррекционных занятиях, является снятие напряжения, тревожности; стимуляция двигательных функций; развитие и коррекция сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений, сенсорных способностей, растормаживание речевой функции). Наиболее важным для детей - логопатов является развитие чувства ритма, темпа, мыслительных способностей и фантазии; вербальных и невербальных коммуникативных навыков, развитие общей тонкой и артикуляционной моторики посредством музыкально-ритмических упражнений.

# \* Упражнения на релаксацию

Упражнения на релаксацию – глубокое мышечное расслабление, сопровождающееся снятием психического напряжения:

Есть у нас игра такая –

Очень легкая, простая:

Замедляется движенье,

Исчезает напряженье –

И становится понятно-

Расслабление приятно.

 **Спасибо за внимание**