



«Применение нестандартного оборудования в оздоровительной работе с детьми»

Подготовила : воспитатель МДОУ
«Детский сад № 217» Полищук Юлия
Александровна



Актуальность:




Не секрет, что большую часть времени дети проводят в статическом положении: у телевизоров, компьютеров, за столами. Поэтому в детских садах стараются повысить двигательную активность детей с целью формирования культуры движений, систематизации образовательных, оздоровительных и воспитательных задач, которые бы обеспечивали физическое развитие, функциональное совершенствование организма и для укрепления здоровья детей.

Растить детей здоровыми, сильными – задача каждого дошкольного учреждения. И в наш современный век особенно актуальными задачами являются привитие детям интереса к физической культуре и спорту, а также обучение их доступным двигательным умениям и навыкам.

Цель:

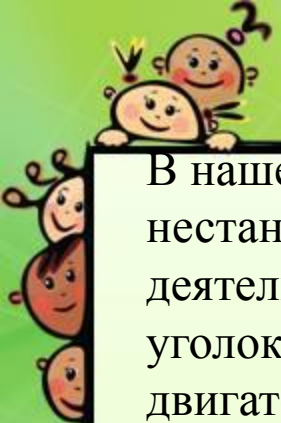
- ✓ Формирование компетентной, увлеченной и грамотной здоровой личности;
- ✓ Приобщения к здоровому образу жизни посредством организации предметно-развивающей среды в детском саду.
- ✓ Повысить у детей интерес к физкультурным занятиям и физической культуре в целом, сформировать потребность к самостоятельным занятиям.





К физкультурному уголку в детском саду и его оборудованию предъявляются следующие требования: педагогические, эстетические, гигиенические. Каждое пособие должно быть прочным, надёжным, пригодным для эксплуатации. Физкультурные пособия помогают детям добиваться более чёткого представления о движении, которое складывается на основе ощущений и восприятий. С помощью физкультурного уголка воспитатель ежедневно проводит индивидуальную работу по профилактике плоскостопия, формированию правильной осанки, укреплению мышц и т. д..





В нашем дошкольном учреждении руками воспитателей и родителями создано нестандартное оборудование, используемое в разных видах двигательной деятельности. В каждой возрастной группе создан физкультурный уголок или уголок здоровья, где в доступном для детей месте находятся пособия для развития двигательной активности. Это и фабричное спортивное оборудование, но в основном — нестандартное, изготовленное педагогами, что помогает превратить обычные занятия в интересную игру.

Нестандартное оборудование – это всегда дополнительный стимул физкультурно –оздоровительной работы, поэтому оно никогда не бывает лишним, можно без особых затрат обновить игровой инвентарь в спортивном уголке, если есть желание и немного фантазии.





Использование нестандартного оборудования в группах



Перечень нестандартного оборудования:



Лыжи из пластмассовых бутылок

Описание: бутылки прорезаны так, чтобы входила стопа, края прошиты цветными нитями.

Цель: развивает координацию движений, физические качества.

Использование: В играх-эстафетах, например «По горной лыжной тропе».



«Осьминожки»

Описание: Изготавливается из пластиковых бутылок, веревки, деревянной палочки.

Цель: Развитие моторики рук, ловкости, быстроты.

Использование: Предложить детям наматывать веревку на палочку. Можно устроить соревнование, а можно и индивидуально заняться ловлей осьминога.



Спинальный массажёр «Орешки»

Описание: состоит из плотно нанизанных на леску (веревку) капсул «киндер-сюрпризов» или деревянные колечки от счет, по бокам две ручки (использованные фломастеры).

Цель: для укрепления и развития мышц спины, плечевого пояса, ног, формирования правильной осанки.

Использование: удобен при массаже шеи, головы, верхнего плечевого пояса, спины, груди, ног.





«Ходунки»

Описание: по бокам 2-х пластиковых ведёрок небольшого размера сверлятся отверстия, вставляется лента или веревка на уровне вытянутой руки ребёнка.

Цель: развитие ловкости, выносливости, равновесия.

Использование: дети встают ногами на перевернутые ведёрки, держась руками за ленточки, идут на них, как на ходулях.



«Косички»

Описание: Изготовлено из полиэтиленовых разноцветных пакетов.

Цель: разнообразить спортивный инвентарь и интерес к выполнению упражнений.

Использование: для упражнений плечевого пояса. Можно использовать на занятиях по физической культуре и на утренней гимнастике.

«Птички»

Описание: нижняя часть 1,5 литровой пластмассовой бутылки, крышки от бутылок.

Цель: развивает мелкую моторику, глазомер, координацию движений.

Использование: для игр и эстафет.





«Снежинки»

Описание: карандаш, нитка, снежинка.

Использование: дуть на снежинку, чтобы она как можно дольше продержалась в полете.

Цель: формирование навыков правильного дыхания.



«Следочки»

Описание: выполнены из прорезиненного материала (остатки от туристического коврика).

Использование: ходьба по следочкам.

Цель: используются для профилактики плоскостопия, координации движений.



«Змея»

Описание: Старые галстуки набиваются ватой или синтепоном, из пуговиц пришиваются глаза.

Использование: для различного вида ходьбы, бега, прыжков.

Цель: развитие ловкости, координации движения, равновесия.

«Бильбоке»

Описание: верхняя часть 1,5 литровой пластмассовой бутылки с лентой и крышками.

Использование: предназначено для попадания в цель.

Цель: для развития координации движения, глазомера, внимания, быстроты реакции, ловкости рук и синхронизации движения, а также терпения и аккуратности.





Массажные коврики

Описание: плотная ткань, разнообразный материал для массажа стопы (камни, крышечки, пуговицы, использованные фломастеры, счетные палочки, крупы и многое другое).

Использование: массаж стоп.

Цель: профилактика плоскостопия.



«Ручной батут и мягкие мячики»

Описание: мячики связанные из ниток и набитые ватой или синтепоном, сшитый фартук с резинками.

Использование: для различного вида метания и подбрасывания.

Цель: развивать мелкую моторику, координацию движений, зоркость, меткость.



«Лошадки»

Описание: фанера, линолеум, деревянная палочка, нитки.

Использование: для различного вида ходьбы, бега, прыжков; игр и эстафет.

Цель: развитие ловкости, координации движения, равновесия.

Формула успеха:

***СНАЧАЛА ПОМОГИ РЕБЕНКУ ОСОЗНАТЬ,
ЗАЧЕМ ЕМУ НУЖНО ЭТО ДЕЛАТЬ;***

ЗАТЕМ НАУЧИ В УВЛЕКАТЕЛЬНОЙ ФОРМЕ

***И ПРИУЧИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ
ВЫПОЛНЕНИЮ.***





Спасибо за внимание!