Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественноэстетическому развитию детей №29 «СИБИРЯЧОК»

От первобытных далей – к олимпийским медалям!

Разработала инструктор по физической культуре высшей квалификационной категории Орлина Надежда Константиновна

г. Зеленогорск 2014 год

- Цель: развитие двигательной активности детей.
- Задачи:
- Формировать у детей представления о первоначальных спортивных навыках первобытного человека.
- 2. Закрепить умение выполнять ритмичные движения под музыку.
- 3. Совершенствовать навыки детей в метании, ползании, подлезании, перелезании через препятствие, прыжки на двух ногах (через модули).
- 4. Воспитывать чувство коллективизма.
 - Цель саморазвития: использование в педагогической практике современных информационно-компьютерных технологий.

- <u>Демонстрационный материал:</u> слайды по теме, рисунки детей с изображением первобытного человека, племени, жилища.
- Раздаточный материал:
- **Костюмы:** элементы одежды, сделанные из искусственного меха, ожерелья, маски, амулеты.

Оборудование для выполнения основных движений:

- 1. веревка,
- 2. скамья (высота 35 см),
- 3. наклонная доска (ширина 20 см) 2шт.
- 4. дуга (высота 40 см и 60 см) 4 шт.
- 5. прямоугольные мягкие модули 4 шт.
- 6. мешочки (100 гр.) по количеству детей;
- 7. плоскостные кольца 8 шт.

• Атрибуты:

- 1. 2 куска ткани для укрытия (2м х 2м)
- 2. фигуры диких животных по количеству дете
- 3. рыбки по количеству детей, 2 обруча (озеро)
- 4. удочки 2 шт.
- 5. костер (ветки и ленты)
- 6. факел
 - Технические средства обучения: музыкальный центр, проектор, ноутбук.



Предварительная работа

Формы работы	Ответственные	
Подбор литературы, наглядного материала,	Участники проекта	
музыкальных произведений.		
1.Беседа о строении человека и животного.	Воспитатели	
2. Проведение НОД с детьми		
по ознакомлению с окружающим миром на тему		
«Жизнь первобытных людей»		
3. Экскурсия в ММВЦ.		
Тема «Юный археолог»		
4.Художествино-творческая деятельность с детьми.	Воспитатель ИЗО	
Изготовление коллективных работ «Первобытные люди»		
для оформления зала.		
5.Изготовление совместно с родителями масок, повязок	Воспитатели, родители	
и украшений для ритуального танца.		
6.Проведение совместной музыкальной	Музыкальный	
деятельности с детьми.	руководитель, воспитатель	
Тема «Музыка моего тела. Такие похожие и		
непохожие музыкальные инструменты»		
7.Создание презентации «Жизнь первобытных	Старший воспитатель	
людей»		
8.Оформление спортивного зала.	Инструктор по физической	
	культуре	

Программное содержание

Виды двигательной деятельности	Содержание образовательной области «Физическая культура»	Интеграция		Формы индивидуального взаимодействия
		Образовательна я область	Содержание	
Общеразви- вающие упражнения	Игровые упражнения «Подготовка к охоте» Ходьба, согнувшись. Ритуальный танец (ритмичные движения под музыку) Подрезание под веревкой. Прыжки через веревку.	Познание Коммуникаци я Музыка	Рассматривани е слайда с изображением древнего человека. Беседа по содержанию. Комментарии к слайдам Выполнение движений под музыку.	Отслеживание положения тела при выполнении упражнений.

Основные движения

Игровая ситуация «Охота на диких животных» 1 задание «Выслеживание животных. Засада»

- •Ходьба по наклонной доске (высота 35 см, ширина 20см);
- •Перелезание через модули с опорой на ладони (правым, левым боком);
- •Ходьба в полном приседе, руки на коленях.

2 задание «Охота»

- •Ползание «по-пластунски» (передвижение вперед с помощью рук и ног)
- •<u>Метание</u> в горизонтальную цель. Исходное положение – стоя.

3 задание «Рыбалка»

- •<u>Прыжки</u> через модули на двух ногах;
- •Игра «Поймай рыбку»
- •Прыжки на двух ногах по ориентирам

Возвращение в пещеру.

•<u>Подрезание</u> под дугами с опорой на ладони и колени в плотной группировке правым и левым боком.

Безопасность

Показ безопасной ходьбы по наклонной доске.

Показ техники метания мешочка в цель.

Контроль над правильностью выполнения упражнения.

Танец	Ритуальный танец с использованием звучащих жестов.	Музыка	Выполнение ритмичных движений под музыку с использованием звучащих жестов.	
Мало- подвижная деятельность		Коммуникация	Заключительная беседа по теме проекта	

Конспект 1 часть

- **Инструктор:** Ребята, сегодня нас с вами ждут удивительные приключения. Звучит гонг. Гаснет на несколько минут свет. Музыка
- 1 слайд занятия первобытных людей.
- Инструктор: Давным-давно это было. На нашей зелёной и цветущей планете, где уже жили разные животные и птицы, появился человек. Откуда он появился? Произошёл ли от обезьян, прилетел ли из космоса мы не знаем. Но он всё-таки появился.
 - И был он вот такой, наш далёкий предок.
- 2 слайд изображение первобытного человека.
- Инструктор:- У человека не было ни острых зубов, ни когтей, он не умел летать, но он был быстрым, ловким и сообразительным.
- **Инструктор:** Вот бы нам побывать в том времени. (Дети поддерживают идею)
- **Инструктор:** Дети давайте превратимся в первобытных людей. (Дети наряжаются)

- <u>3 слайд</u> осанка древнего и современного человека.
- **Инструктор:** Дети, посмотрите, какая была осанка и походка у первобытного человека. Я предлагаю пройтись как первобытный человек, наклониться немного вперед и опустить плечи вниз.
- Дети имитируют походку древнего человека, ходят, согнувшись, опустив руки вниз и наклонив плечи вперед
- Инструктор: Ребята, вам удобно так ходить? (Ответы детей)
- **Инструктор:** Я предлагаю выпрямить спину и пройтись по залу прямо. *Ходьба по залу в среднем темпе.*
- Инструктор: Дети, скажите, что нужно было человеку, чтобы выжить?
- **Инструктор**: Конечно, ему нужна была вода, еда и жилище. Попить он мог из речки или ручейка. Что же он ел? (Ягоды, фрукты, траву, мясо...). А где он мог жить? (В пещере...)
- 4, 5 слайд жилище древнего человека
- **Инструктор**: Перед тем, как отправиться добывать пищу, первобытные люди проводили ритуальный танец.
- <u>6 слайд</u> ритуальный танец.
- Танец по показу (выполнение ритмичных движений под музыку)
- **Инструктор**: Предлагаю разбиться на два племени (расчет на первый, второй). Придумайте название племени.



Часть 2

• Инструктор: - Сейчас мы с вами отправляемся на охоту, должны поймать мамонта, тигра, медведя и другого зверя. Сначала надо найти тропинку, по которой животные ходили на водопой.

1 задание «Выследи животное и устрой засаду».

- По команде дети идут по наклонной доске руки в стороны, перелезают через препятствия (правым, левым боком) и собираются в укрытии. Находясь в засаде, ребята выполняют подготовительные упражнения: ходьба в полуприседе, отжимание от пола, группировка на расслабление
- Звучит музыка, слышны голоса животных.
- В это время расставляются фигурки животных и раскладывают мешочки.
- Инструктор: Ребята, животные пришли на водопой, пора нам с вами отправляться на охоту.

2 задание. Эстафета: «Охота на животных».

Показ и объяснение задания:

Дети передвигаются вперед с помощью рук и ног (попластунски) до линии, встают, берут в руки мешочек, из исходного положения «стоя» на одном колене, целятся в силуэт животного, выполняют метание в цель.

При попадании возвращаются с добычей (фигурки животного).

(Объявить самых метких охотников).

- **Инструктор**: Забираем добычу. Кто у нас попался в ловушку? (Дети отвечают Мамонт, тигр, медведь и т.д.)
 - Хорошая добыча! Но ведь первобытный человек питался не только мясом. Что он еще употреблял в пищу?

(Дети называют: ягоды, фрукты, корни растений, рыбу.)

- Нам пора отправляться на рыбалку.

3 задание. Эстафета «Поймай рыбу»

Дети прыгают на 2 ногах через модули и ловят рыбу в озере, берут рыбу и перепрыгивают из колечка в колечко, и остаются на другой стороне зала с пойманной рыбой.

- Инструктор: Ребята, охота и рыбалка удались. А теперь нам пора возвращаться в свое жилище, нам с вами предстоит пройти по горной тропинке. Через узкие ущелья.
- (Дети встают друг за другом в колонну, подлезают на четвереньках под дугами, пролезают в тоннель, возвращаясь в пещеру.)
- Инструктор: Вот мы и добрались с вами до нашего жилища, кладите добычу возле костра. После удачной охоты первобытные люди устраивали праздники. Они наряжались, танцевали свои ритуальные танцы, которые состояли из простых движений и звучащих жестов. Ребята, какие звучащие жесты вы знаете?

(Повторяют жесты вокруг костра).

Танец: «Ритуальный первобытный танец»

Часть 3

Инструктор: - Дети, проходите, садитесь возле костра. Вот и закончилось наше с вами первобытное приключение. Сейчас погаснет свет, а когда он снова зажжется, мы станем мальчиками и девочками, живущими в нашем мире.

(Звучит музыка, дети снимают с себя ожерелья).

Инструктор: - Ребята, вам понравилось наше путешествие во времени? Дети: «Нам было очень интересно».

- Что вы чувствовали, когда проходили испытания?

Дети: «Было интересно побывать первобытными людьми»

- Как вы думаете, трудно было выжить первобытному человеку? Дети: «Да».
- Действительно, много сил уходило на поиски пищи.
- Что мы сегодня делали для того, чтобы добыть пищу? Дети: «Прыгали, ползали, метали, бегали».
- Действительно, много сил уходило на поиски пищи. Охота на зверей, защита от врагов были связаны с бегом, прыжками, ползанием, плаванием, метанием. У человека вырабатывались первые спортивные навыки.
- О дальнейшем стремлении человека заниматься спортом мы поговорим с вами на наших следующих встречах. Вместе с нами будет путешествовать и огонь, зажженный миллионы лет назад первобытным человеком. Этот огонь приведет нас к факелу самых главных спортивных соревнований – факелу Олимпийских игр. До скорой встречи!

Инструктор «зажигает» символический факел от костра и передает его детям. Они передают факел друг другу и отдают воспитателю.





Список литературы

- 1.Щербак А.П. Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении.- М.: Издательский центр «Владос», 1999г. -41с.
- 2. Горохова Л.А., Макарова Т.Н. Музыкальная и театрализованная деятельность в ДОУ: Интегрированные занятия/ Под ред. К.Ю.белой. М.: ТЦ Сфера, 2005. 64с. (Программа развития)
- 3. Блинова Г.М. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 128с. (Вместе с детьми)
- 4. Энциклопедия знатока. Первобытный человек. М.: "Махаон", 2007г.