

# СПОРТИВНАЯ ФОРМА ПРОШЛОГО И БУДУЩЕГО.

**Спортивная форма**  
**от бабушек до внучек.**

**Гипотеза: Использовалась ли специальная одежда для занятий физической упражнениями в истории человечества?**

**Проблема проекта:**

**Обеспечение в развитии системы здорового образа жизни через изучение истории физической культуры.**

---

# ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ:

---

- Цель: Приобщение детей к здоровому образу жизни, физическое развитие и воспитание школьников.
  
- Задачи:
  - 1. Укрепление здоровья, повышение физической подготовленности и формирование двигательного опыта, воспитание активности и самостоятельности в двигательной деятельности;
  - 2. Воспитание культуры общения со сверстниками и сотрудничества в условиях учебной, проектной, игровой и соревновательной деятельности;
  - 3. Повышения интереса к занятиям физической культурой.



# ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЭТАП ИСТОРИЯ СПОРТИВНОЙ ФОРМЫ











br  
ART CL



THE BOW: A SKETCH AT AN ARCHERY MEETING.  
DRAWN BY GEORGE HAYES.

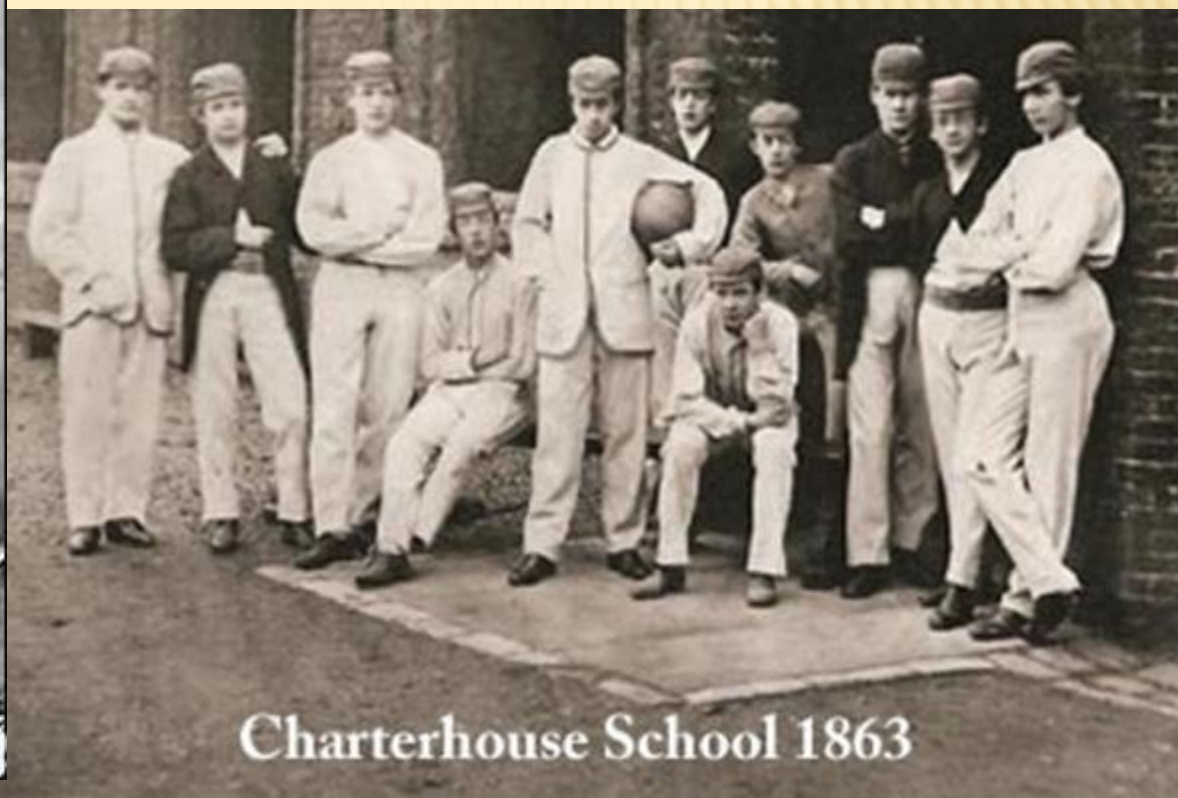
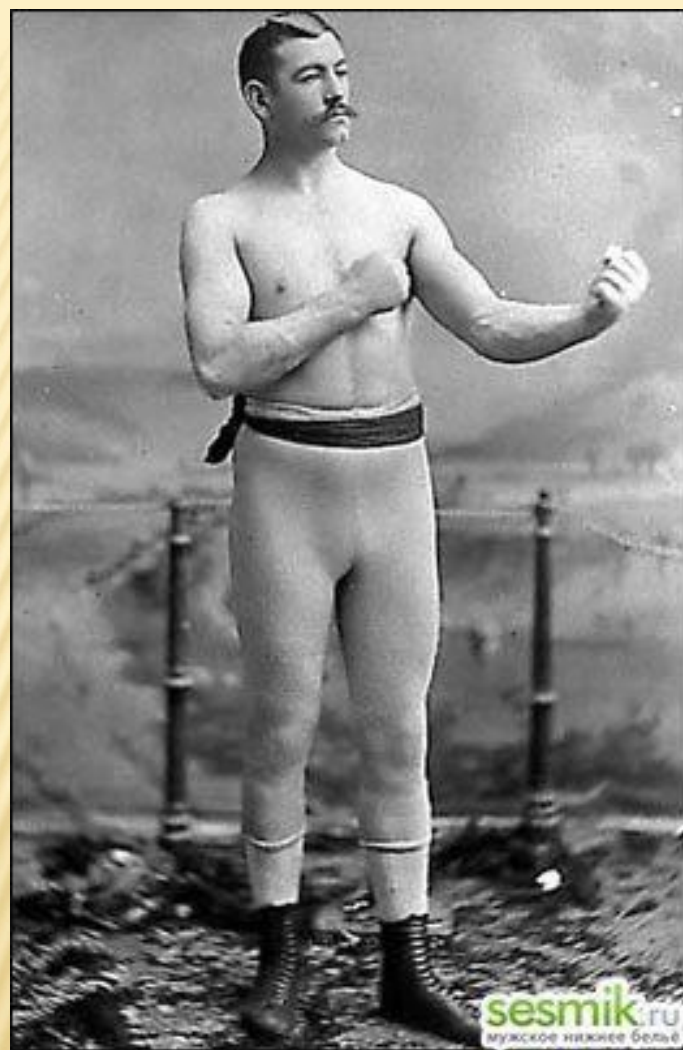


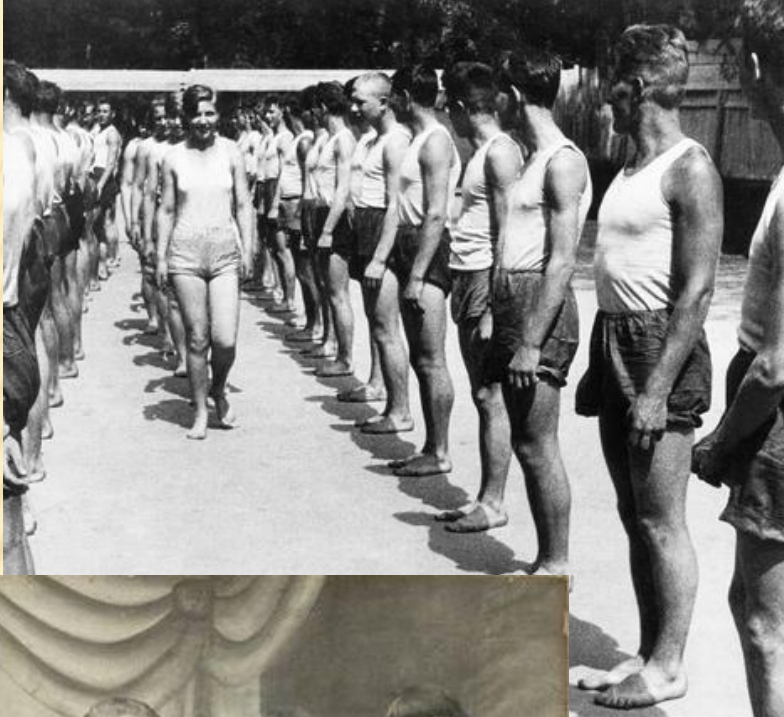






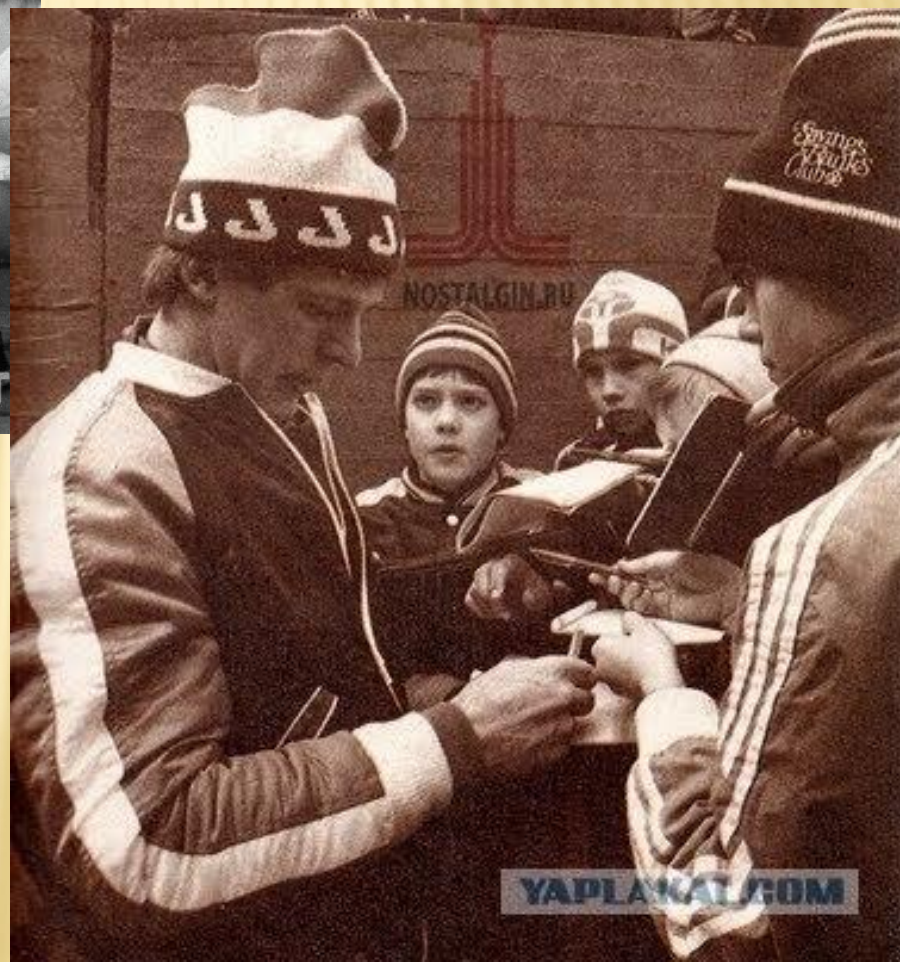








# СПОРТИВНАЯ ФОРМА В СССР



# Этап реализации

## ВПЕРЕД В БУДУЩЕЕ

КОНКУРС РИСУНКОВ И СОЧИНЕНИЙ  
«СПОРТИВНАЯ ФОРМА БУДУЩЕГО».

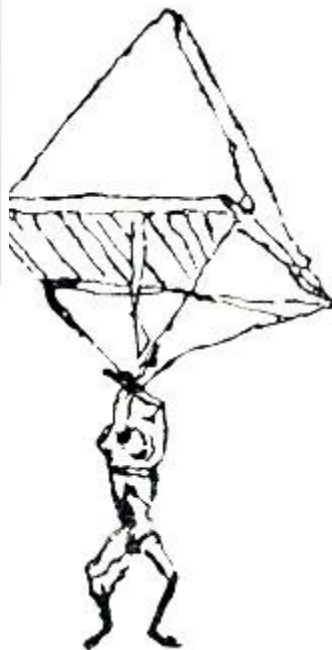
---







Рис. 5. Леонардо да Винчи





# ОЦЕНКА ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

---

- Выводы: Создание спортивной одежды и обуви в наши дни поставлено на научную основу. Удобная экипировка помогает спортсменам повысить результаты, надежно предохраняет от травм и «капризов» погоды.
- А в будущем будет помогать достигать высоких спортивных результатов.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

---

- *Главное - это не рекорды. Главное становиться лучше себя вчерашнего и стремиться завтра к себе лучшему, чем сегодня...*