Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Шеморданский детский сад № 3 «Салават купере» с. Шемордан Сабинского муниципального района Республики Татарстан»

# Проектная работа «Подвижная игра как основное средство развития двигательной деятельности детей дошкольного возраста с учетом этнокультурного компонента »







### Выполнили:

**Шамилова Альбина Фадисовна,** инструктор по физической культуре первой квалификационной категории, МБДОУ «Шеморданский детский сад № 3 «Салават купере» Сабинского МР РТ»;

**Афанасьева Гульнара Миннебаевна,** воспитатель первой квалификационной категории, МБДОУ «Шеморданский детский сад № 3 «Салават купере» Сабинского МР РТ»;

**Башарова Фания Фанилевна**, воспитатель МБДОУ «Шеморданский детский сад № 3 «Салават купере» Сабинского МР РТ».

### Введение

«....Если в новом законе «Об образовании» мы видим все нацеленное на предметный результат, мы проигрываем. Дошкольник обучается, играя, а не обучается, учась. Это две разные вещи. Поэтому, еще раз подчеркиваю, стандарт дошкольного образования — должен быть основан на игровой деятельности. Он должен поддерживать разнообразие детства, царство почемучек, а не обучение дошкольника. Нам необходима культурная социализация ребенка, его приобщение через общение, через игру к лучшим гуманитарным, гуманистическим образцам нашей культуры...»

Асмолова А.Г. Академика РАО, доктор Психологических наук, профессор, член Президиума РАО, директор Федерального института развития образования

Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Не удивительно, что проблема игры привлекала и привлекает к себе внимание исследователей: педагогов, психологов, философов, социологов, искусствоведов, биологов.

В исследованиях Л. С. Выготского, А. Н. Леонтьева, А. В. Запорожца, Д. Б. Эльконина игра определяется как ведущий вид деятельности, который возникает не путём спонтанного созревания, а формируется под влиянием социальных условий жизни и воспитания. В игре создаются благоприятные условия для формирования способностей производить действия в умственном плане, осуществляет психологические замены реальных объектов.

### Актуальность проекта

Миссия дошкольного образования — сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства. В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Физическая культура может внести свой вклад в решении этой задачи, т. к. формирование физических качеств, двигательных навыков и умений тесно связано с воспитанием нравственно волевых черт личности.

Используя народные подвижные игры в разных формах физкультурнооздоровительной работы, мы можем решать развивающие, оздоровительные
задачи, а так же воспитательные, направленные на формирование личности
ребенка, толерантных взаимоотношений в детском коллективе. Особую
значимость имеют народные подвижные игры, в которые дети очень любят
играть. Радость движения сочетается с духовным обогащением детей. Через игру
формируется у них устойчивое отношение к культуре родной страны,
создает эмоционально-положительную основу для развития патриотических
чувств. Их решение является более результативным в работе с детьми старшего
дошкольного возраста, так как, именно этот возраст является сенситивным для
воспитания нравственности, именно в этом возрасте закладывается фундамент
для дальнейшего развития личности ребенка.

### Цель проекта





Укрепление здоровья и повышение двигательной активности детей через организацию подвижных игр этнокультурной составляющей.



### Задачи проекта:

- **1.** Формировать и совершенствовать жизненно необходимые двигательные умения и навыки (ходьба, бег, прыжки, метание, ползание); формировать умения выполнять правила подвижных игр, проявляя находчивость, выдержку, ловкость, самостоятельность.
- **2.**Развивать основные физические качества (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации) через народные подвижные игры.
- **3.** Воспитывать устойчивый интерес к играм, желание использовать их в повседневной двигательной деятельности; воспитывать патриотические чувства, формировать толерантность, уважительное отношение к татарскому и русскому народу; укреплять связь между поколениями, воспитывать любовь к родному краю, формировать интерес к изучению игр.
- **4.** Способствовать сохранению, укреплению и охране здоровья детей, повышению умственной и физической работоспособности; содействовать формированию гармоничного телосложения, правильной осанки .
- 5. Приобщать родителей к организации подвижных игр в домашних условиях посредством организации индивидуальных и групповых форм.

### Целевая группа проекта:

- □дети старшего дошкольного возраста;
- □ инструктор по физической культуре;
- □ воспитатели;

□музыкальный руководитель;

□родители.





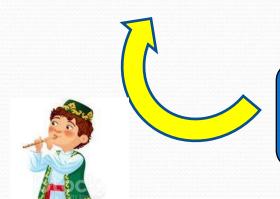


ЗАНИМАТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА



ОСОБЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПОДХОД

ПРОЕКТ ПРЕДПОЛОГАЕТ ПОЗНАВАТЕЛЬ-НОСТЬ ПРОЕКТА



**ОРИГИНАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА** 



## Жизненный цикл и этапы реализации проекта

Сроки реализации проекта: 20.11.2017 по 15.12.2017

### Этапы реализации проекта

- **1.Подготовительный** (с 20.11.17 по 22.11.17)
- **2.Основной** (с 23.11.17 по 13.12.17)
- **3.3аключительный** (с 14.12.17 по 15.12.17)









### Ожидаемые результаты реализации проекта

- 1. Образовательная деятельность направлена на воспитание двигательной активности детей в подвижных играх.
- **2.** Подвижные игры способствуют созданию благоприятных условий для воспитания таких двигательных качеств, как ловкость, гибкость, выносливость и быстрота.
- 3. Ознакомление родителей с народными играми пробуждает желание внести их в повседневную жизнь
- **4.** Организация народных подвижных игр с детьми направлена на умение самостоятельно организовывать игру, придумывать запасные выходы из трудных ситуаций, используя волшебные слова, которые дают возможность с честью избежать проигрыша (за одним не гонка, человек не пятитонка)

#### Заключение

Эффективное использование данного проекта на тему: «Подвижная игра – как основное средство развития двигательной деятельности детей дошкольного возраста с учетом этнокультурного компонента» окажет положительное влияние игр на физическое развитие детей.

Основная идея проекта заключается в том, знакомство детей 5-7 лет с народными играми, влияет на воспитание ума, характера, воли, развивает нравственные чувства и творческие способности, создаёт определённый духовный настрой, интерес к истории, культуре, как русского народа, так и татарского народа.

Использование народных игр в образовательной деятельности позволит улучшать такие показатели, как выносливость, быстрота реакции и ловкость, в отличие от групп, в которых проводятся традиционные подвижные игры.

Народные подвижные игры оказывают положительное влияние на детей и закладывают основы толерантных взаимоотношений между детьми старшего дошкольного возраста, вызывают активную работу мысли, способствуют расширению кругозора, уточнению представлений об окружающем мире.

Данный проект может применяться в ряде дошкольных образовательных учреждениях в непосредственно образовательной деятельности педагогов с детьми старшего дошкольного возраста и их родителей.

### Основная литература:

- 1. Программа "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
- 2. Закирова К. В., Мортазина Л. Р. Балачак уйнап-көлеп үсәр чак: балалар бакчасында уеннар: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм физкультура инструкторлары өчен методик кулланма. Казан: Редакционно-издательский центр, 2012. 192 б.
- 3. Степаненкова Э., Сборник подвижных игр. Для детей 2-3 лет. Мозаика-Синтез, 2014. 201 с.
- 4. Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. РИЦ, 2012 208 с.





### СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



