

Муниципальное  
бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение  
детский сад №83  
«Колосок»

г. Новороссийск

# «Развитие эмоциональной сферы ребенка методом игротерапии»

подготовила:  
воспитатель II младшей группы  
Алимова Алие Райимовна.

# Актуальность и проблемность вопроса

В настоящее время увеличилось число тревожных детей, отличающихся повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью.

В связи с этим возникла необходимость в применении *игротерапии*

# Цели и задачи игротерапии

- Коррекция эмоциональных состояний;
- Гармонизация, направленная на преодоление эмоциональных нарушений в функционировании или отставаний в развитии тех или иных составляющих эмоциональной сферы ребенка;
- Компенсация негативных особенностей личности.

# Ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является *игра*.

Игра — это форма деятельности, в которой ребенок воспроизводит основные смыслы человеческой деятельности и усваивает те формы отношений, которые будут реализованы и осуществлены впоследствии.

Игра обладает терапевтической функцией, поскольку в ней травмирующие жизненные обстоятельства переживаются в условном, а значит, ослабленном виде.

# Игровая терапия – метод психотерапевтического воздействия.

Игра для детей — это способ ориентации в реальном мире, способ исследования предметов и людей. Включаясь в процесс игры, дети учатся жить в современном мире.

Игра помогает ребенку раскрепостить свое воображение, овладеть ценностями культуры и выработать определенные навыки.

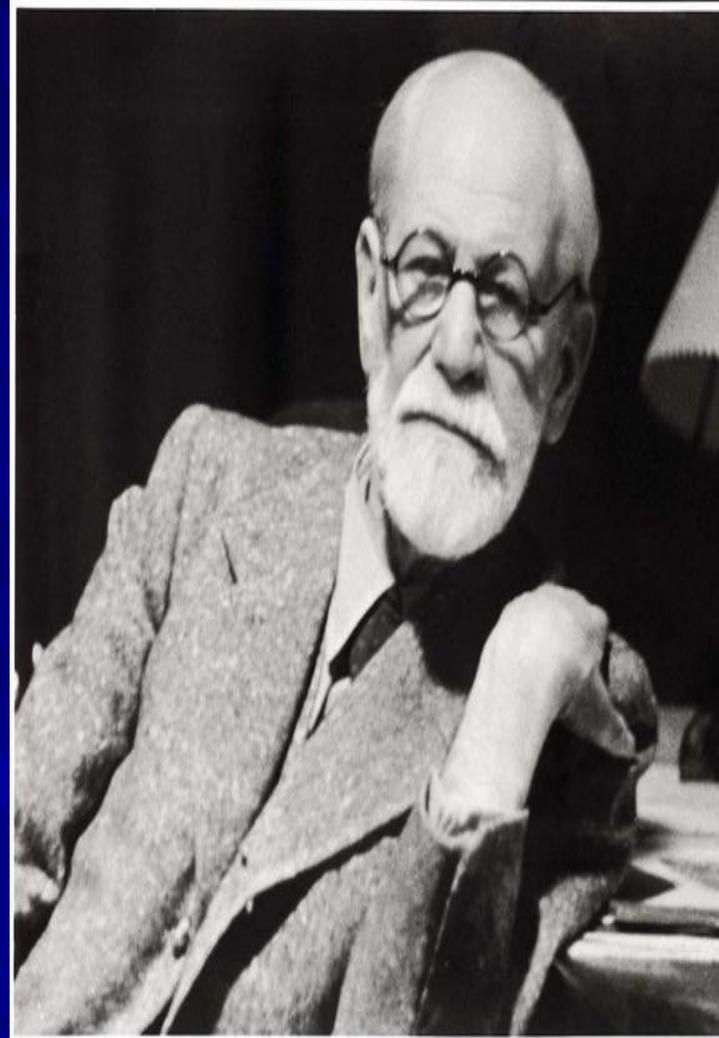
Когда дети играют, они выражают собственную индивидуальность и ближе подходят к внутренним ресурсам, которые могут стать частью их личности.

**Игротерапию** одной из первых стала применять Анна Фрейд в работе с детьми, пережившими бомбежки Лондона во время второй мировой войны. Если ребенок имел возможность выразить в игре свои переживания, то он освобождался от страха, и пережитое не развивалось в психологическую травму.

В книге «Дети и война» А. Фрейд (1944) ярко описывает различия в способе выражения реакции на бомбежку Лондона взрослых и детей: после налета взрослые снова и снова рассказывали о том, какой ужас они пережили. Дети, пережившие то же самое, почти никогда не говорили об этом. Их реакция на пережитое выражалась в игре. Дети строили домики из кубиков и сбрасывали на них бомбы. Дома горели, завывали сирены. Кругом были убитые и раненые, и «скорая помощь» увозила в больницы. Такого рода игры продолжались несколько недель. А. Фрейд обнаружила, что игра является важным фактором становления эмоционального контакта с ребенком и служит тем средством, которое делает самовыражение ребенка свободным.



- Зигмунд Фрейд писал: «Самая любимая и всепоглощающая деятельность ребенка – это игра. Возможно, мы можем сказать, что в игре каждый ребенок подобен писателю: он создает свой собственный мир, или, иначе, он устраивает этот мир так, как ему больше нравится. Было бы неверно сказать, что он не принимает свой мир всерьез, напротив, он относится к игре очень серьезно и щедро вкладывает в нее свои ЭМОЦИИ».





- Согласно Ж. Пиаже игра является мостиком между конкретным опытом и абстрактным мышлением, и именно символическая функция игры является особенно важной. В игре ребенок на сенсомоторном уровне демонстрирует с помощью конкретных предметов, которые являются символами чего-то другого, то, что он когда-либо прямым или косвенным образом испытывал.

# Игры

- Игры с песком – поглощают негативную энергию, стабилизируют эмоциональное состояние.
- Сюжетно-ролевые игры – способствуют раскрепощению, освобождению от страхов, сопереживанию.
- Подвижные игры – высокая эмоциональная насыщенность позволяет использовать их для воспитания детей бодрыми и жизнерадостными.

# Игры с песком



Игры на песке — одна из форм естественной деятельности ребенка.

В песочнице малыши начинают дружить со сверстниками, здесь происходят первые драки из-за совочков и ведерок, здесь непоседа чувствует себя спокойно и комфортно.

# Игры с песком

Играем с удовольствием



А песочек заменили манкой.

# Игры с песком



Ох, и нравится нам играть

# Подвижные игры



Подвижные игры – это во-первых, физическое движение, а во-вторых, избавление от страхов.

Дети по очереди оказываются «пойманными» своими страхами, а потом и «ловящими» свой страх.

Участвуя в активных событиях, малыш учится с помощью игротерапии общению. Это начало умения воспринимать в игре других ребят и расширять свой объективный мир

# Подвижные игры



Мы немного отдохнем.



В гостях у петушка.

# Сюжетно-ролевые игры



Основной, самой доступной и эффективной игровой терапией считается ролевая.

Строя свой собственный домик, ребенок подсказывает те вещи, которых ему не хватает в реальности, или говорит о своих страхах и комплексах.

С помощью игровой терапии можно подсказать крохе правильное поведение, объяснить определенную ситуацию или даже вылечить только зарождающуюся психотравму.

# Сюжетно-ролевые игры



Я доктора не боюсь



Дружная семья.

# Заключение

- Дети — это личности со своими правами и они чувствуют и реагируют независимо от близких им взрослых.
- Детство без игры и вне игры анормально и аморально. Лишение ребенка игровой практики - это лишение его не просто детства, это лишение его главного источника развития. Для детей игра - продолжение жизни, где вымысел - грань правды. Дети всегда и везде - дети

