



Развитие и поддержка инициативы и целеполагания у дошкольников в двигательной активности с ОВЗ



Учитель-дефектолог
Т. Н. Семенова





Инициатива - это первый шаг в каком-либо деле; внутреннее побуждение к новым формам деятельности.

Объект работы: поддержка инициативы у дошкольников в двигательной деятельности с ОВЗ.

Предмет: основные формы двигательной деятельности как средство развития и поддержка двигательной инициативы у детей с ОВЗ.

Проблема: недостаточно организована работа по поддержке детской инициативы в ДОУ. Не умение детей с ОВЗ проявлять инициативу в разных видах двигательной деятельности.

Цель: создание эффективных форм и методов для поддержки инициативы у дошкольников в двигательной деятельности с ОВЗ.

Виды инициатив:

1. Творческая
2. Целеполагания и волевого усилия
3. Коммуникативная
4. Познавательная

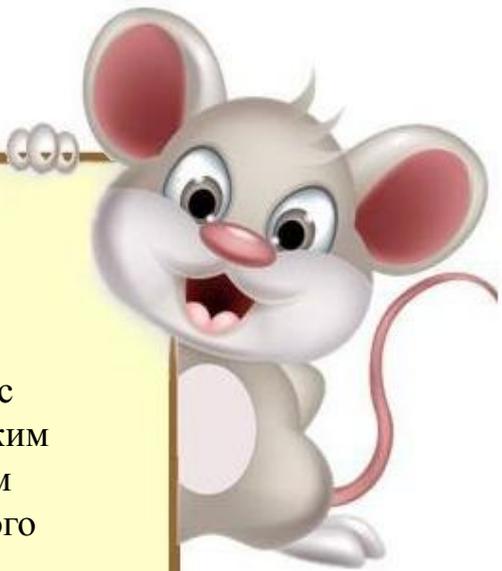




Творческая

Рассмотрим такое понятие как «творческая инициатива». Под творческой инициативой следует понимать включённость ребёнка в сюжетную игру, как основную деятельность дошкольника.





Целеполагание и волевое усилие

Волевое действие – это сознательное действие, связанное с преодолением серьезных трудностей на пути к цели и, в связи с этим, сопряженное со значительными волевыми усилиями. Таким образом, волевое действие характеризуется не только наличием определенного мотива, цели, формированием образа ожидаемого результата, но и значительным волевым усилием.

Волевое действие отличается тем, что оно является собственным, инициативным и одновременно осознанным и осмысленным действием субъекта. Воля в действии проявляется как осмысленная инициативность. Г.Г. Кравцов подчеркивает, что при таком понимании нет качественного различия или разнонаправленности воли и произвольности, нет никакого барьера между ними. Произвольность оказывается своеобразным обнаружением той самой психологической реальности, которая в явном и полном виде выступает в волевом действии.





Коммуникативная

Коммуникативная деятельность развивается, по мнению М.И. Лисиной, в несколько этапов. Прежде всего, это установление отношений ребенка с взрослым, где взрослый является носителем нормативов деятельности и образцом для подражания. На следующем этапе взрослый выступает уже не носителем образцов, а равным партнером по совместной деятельности. На третьем этапе между детьми устанавливаются отношения равноправных партнеров по совместной деятельности. На четвертом этапе ребенок в коллективной деятельности выступает в роли носителя образцов и нормативов деятельности. Эта позиция позволяет реализовывать максимально активное отношение ребенка к осваиваемой деятельности и решать известную проблему трансформации "знаемого" в "реально действующее".

Последний этап в развитии коммуникативной деятельности, с одной стороны, позволяет ребенку использовать усвоенный материал не шаблонно, а творчески, способствует развитию позиций субъекта деятельности, помогает увидеть смысл предметов и явлений; с другой стороны, задавая товарищам нормы и образцы деятельности, демонстрируя способы ее выполнения, ребенок учится контролировать и оценивать других, а затем и себя, что исключительно важно в плане формирования психологической готовности к школьному обучению.





Познавательная

По отношению к деятельности:

1. Потенциальная активность, характеризующая личность со стороны готовности, стремления к деятельности.
2. Реализованная активность характеризует личность через качество деятельности, выполняемой в данном конкретном случае. Основные показатели: энергичность, интенсивность, результативность, самостоятельность, творчество, сила воли.

По длительности и устойчивости:

1. Ситуативная активность, которая носит эпизодический характер.
2. Интегральная активность, определяющая общее доминирующее отношение к деятельности.

По характеру деятельности:

1. Репродуктивно - подражательная. Характеризуется стремлением запомнить и воспроизвести готовые знания, овладеть способом их применения по образцу.
2. Поисково-исполнительская. Характеризуется стремлением к выявлению смысла явлений и процессов, определению связей между ними, овладению способами применения знаний в измененных условиях. Средства для выполнения поставленной задачи отыскиваются самостоятельно.





Условия для проявления и поддержки инициативы

- Двигательное пространство в группе организуется в безопасном для детей месте, в шаговой доступности от спортивного уголка.
- Спортивное оборудование должно быть разнообразно по своему содержанию;
- Спортивный инвентарь подобран с учетом индивидуальных особенностей и интересов детей группы;
- Красочное и интересное что привлекает внимание и побуждает желание выполнить двигательное действие;
- Нетрадиционное оборудование (фантики, крышки, карандаши, шишки,)
- Оборудование спортивного уголка настолько разнообразно, что дети свободно могут использовать в свободной двигательной деятельности и в сюжетно-ролевых играх.
- Подборка детской музыки, песен интересная, привлекает, запоминается и вызывает интерес вспомнить выполняемое движение под ту или иную песенку и выполнить двигательное действие.



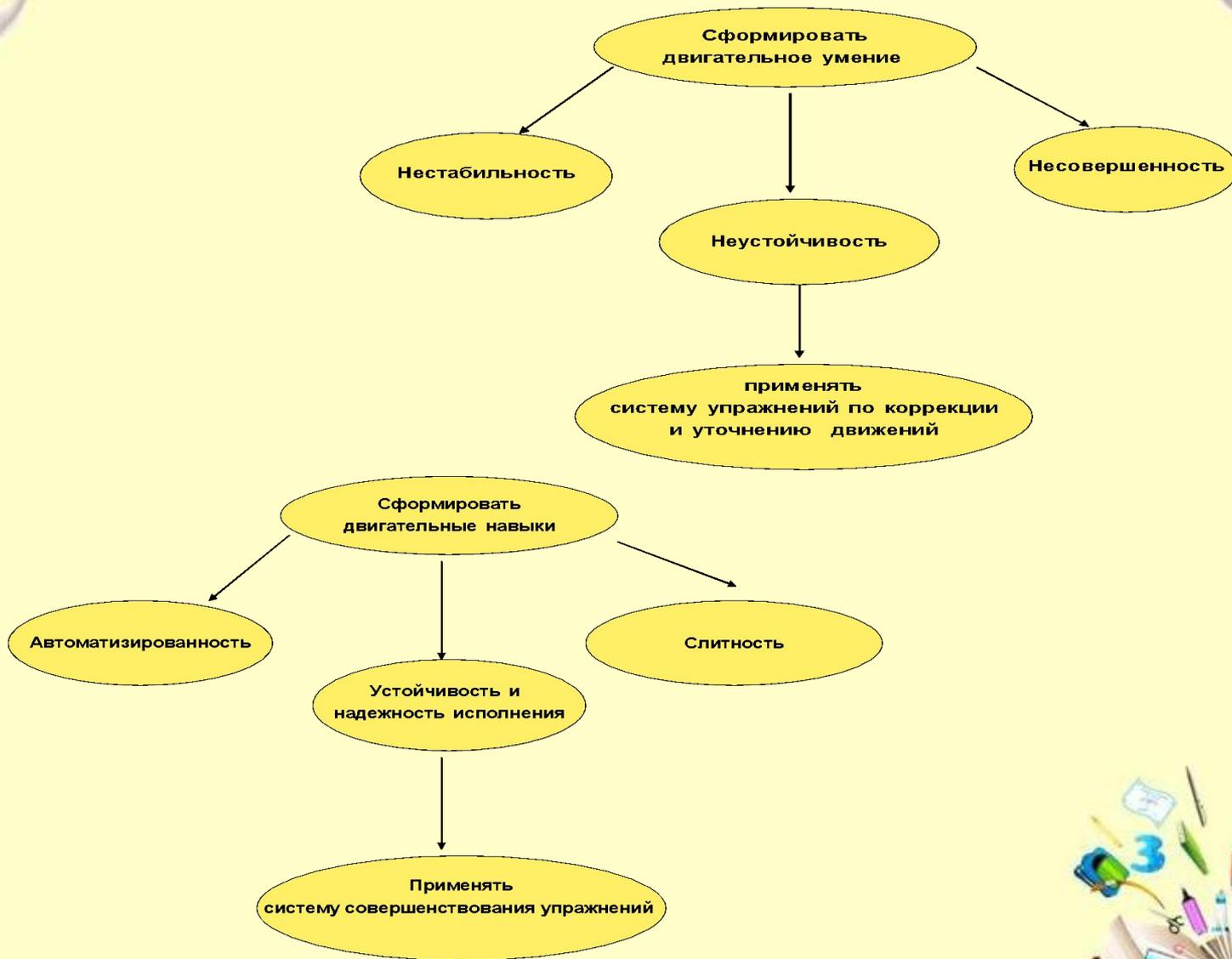


Основные формы поддержки инициативы

- физкультурное занятие
- утренняя гимнастика
- подвижные игры
- физкультурные паузы
- самостоятельная двигательная деятельность
- праздники, развлечения

Определены следующие задачи







Приемы развития и поддержки инициативы

1. создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; картосхемы; алгоритмы моделирование ситуаций с участием персонажей; использование игровых образов при освоении основных видов движений.
2. недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности; оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка; оказывать помощь в придумывание детьми новых движений и подвижных игр по картинкам, по иллюстрациям знакомых детям литературных произведений;
3. поощрять проявление инициативы детей в любых видах двигательной деятельности; предоставлять детям на занятиях больше свободы, создавая тем самым предпосылки проявления самостоятельности, инициативности, творчества; стимулировать детей самостоятельно придумывать двигательные задания.
4. проявлять внимание к интересам и потребностям каждого ребенка; доброжелательное, внимательное, теплое отношение воспитателя к каждому ребенку;
5. индивидуально-личностное общение с ребенком; чаще общаться с детьми, которые не проявляют инициативу в различных видах деятельности, разговаривать с ними один на один.
6. родители должны быть в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, в чем ему нужно помочь и т.д.





Определены этапы проявления инициативы

1 этап начальный

- Взаимодействие с педагогом. Передача инициативы от взрослого к ребенку.
- Проявление инициативы в одной из частей основных форм двигательного действия.
- Проявление инициативы по предложенной схеме и спортивным оборудованием.

2 этап средний

- Частичное взаимодействие с педагогом. Передача инициативы от ребенка к ребенку.
- Проявление инициативы в одной из форм двигательной деятельности.
- Самостоятельный выбор спортивного оборудования и выбор алгоритма действия.

3 этап высший

- Проявление инициативы двигательной деятельности. Передача инициативы от ребенка к группе детей.
- Придумывание двигательных действий.
- Выбор двигательного пространства.
- Выбор музыкального сопровождения.
- Организация двигательного действия с группой детей.





Развитие и поддержка инициативы в утренней гимнастике



1. **Создание проблемной ситуации**
 - (Письмо, телеграмма от «Маши»)
2. **Цель**
 - Составить авторский комплекс (комплекс утренней гимнастики для «Маши»)
2. **Способы решения ситуации и поставленной цели**
 - Выбор по одному упражнению из ранее освоенных комплексов
 - Составление комплекса по схеме
2. **Подведение итогов**
 - Выполнение комплекса под музыку



Развитие и поддержка инициативы в подвижной игре

Подвижные игры – наиболее доступный и эффективный метод воздействия на ребенка при его активной помощи. Игра – естественный спутник жизни ребенка и поэтому отвечает законам, заложенным самой природой в развивающемся организме ребенка – неумной потребности его в жизнерадостных движениях и проявлении инициативы. Преимущество подвижных игр перед строго дозируемыми упражнениями в том, что игра всегда связана с инициативой, фантазией, творчеством, протекает эмоционально, стимулирует двигательную активность.





Развитие и поддержка инициативы в развлечении



1. Создание проблемной ситуации

праздник для мам и бабушек

2. Цель

организовать праздник

3. Выбор способов решения

изготовить подарки

продумать поздравление

3. Двигательное действие для решения ситуации

выбор подвижных, музыкальных игр, выбор музыки

4. Подведение итогов

оценка организации праздника.





Для развития и поддержки инициативы в физкультурных паузах используем:

1. Творческие задания

- мы спортсмены (обручи, мячи)
- кошка играет с мышкой
- кошка поймала птичку
- художники
- ножки помощники

2. Музыкальная пальчиковая гимнастика

- разные животные
- краб

3. Танцевальные композиции

- тучка
- кукутики
- логоритмика

4. Музыкально-ритмические игры

- охотники и зайцы
- волк





Развитие и поддержка инициативы в физкультурных занятиях

1. Алгоритм двигательных действий

- схема перестроения строевых перестроений
- схема выполнения упражнений, гимнастических композиций

2. Варьирование предметов

- выбор предметов для общеразвивающих упражнений
- выбор вариантов преодоления цели в основных видах движения

3. Тренировка

- индивидуальная
- групповая





Работа с родителями играет существенную роль в развитии и воспитании детей, происходит истинное единение детей и взрослых. Для этого нами был проведен семинар – практикум по теме «Развитие и поддержка инициативы и целеполагания у дошкольников в двигательной активности». Где родители смогли также проявить свою инициативу и узнать много интересного и полезного!





Главные принципы по развитию самостоятельности и инициативности, которые мы применяем это:

- Проявлять восхищение теми детьми, у которых уже получаются упражнения более сложные. Устроить им фото сессию.
- Или наградить детей интересными сюрпризами за их спортивные достижения. В дальнейшем это будет мотивировать ребенка чаще проявлять инициативу в выполнении тех или иных двигательных действиях, самое главное, понимание, чтобы что-то получилось нужно трудиться.
- Допустим, не стоит просить складывать спортивный инвентарь на место, если ребенок планирует вновь вернуться к манипуляции с данным предметом позже. Дошкольники занимаются одним делом в течение 15-20 минут, и если они будут производить уборку после каждого такого промежутка, то просто устанут и потеряют интерес к двигательной деятельности, будучи озабоченными, не столько самим действием, сколько уборкой после игры.
- Просьба разложить все по своим местам после окончания спортивной игры, чтобы не споткнуться об предметы и навести порядок, будет более понятна ребенку.

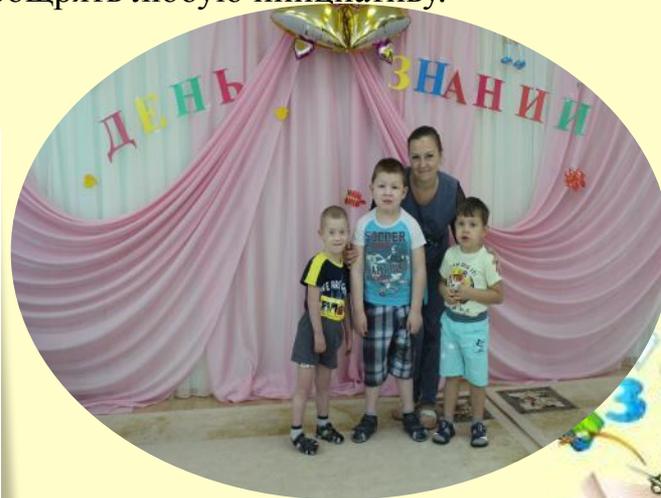
Объем и содержание обязанностей стараемся сформулировать максимально конкретно. Например, «После двигательной паузы необходимо убрать все спортивные предметы по местам» чтобы был порядок.





Для полноценного развития ребенку-дошкольнику необходима самостоятельная, спонтанная игра, возникающая и развивающаяся по его собственной инициативе. Эта игра представляет собой ведущую деятельность ребенка. Игра как педагогическая форма (организованная воспитателем игра) способствует решению образовательных и воспитательных задач, но в отрыве от самостоятельной игры она не может обеспечить развитие: использование игры только как средства реализации Программы приведет к тому, что у детей не будут сформированы необходимые целевые ориентиры, такой ребенок, несмотря на активную работу с ним, окажется фактически не готовым к дальнейшему обучению в школе.

Каждому возрастному периоду соответствует своя «ведущая деятельность» – то есть сфера интересов, которая на данный момент важна ребенку, и где он пытается проявить себя. Мы стараемся всячески поощрять любую инициативу.





*Главный принцип
современного педагога:
«Не надо обучать, а надо жить с
детьми интересной общей
жизнью».*

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

