

# Мастер – класс «Изделия в технике «Артишок»»



Учитель трудового обучения  
первой категории ОШ№21  
Кисилишина Анна Владимировна

**Техника «артишок» является одной из разновидностей пэчворка. Своим оригинальным названием данный вид рукодельного творчества обязан растению артишок.**



- \* Технику « артишок» очень часто именуют также и другими названиями: кругляши, зубчики, чешуйки, перья, уголки. Суть техники состоит из вырезания, сгибания и складывания бумаги или ткани, в результате чего получаются плоские или трехмерные объекты



**Для работы понадобится основа, наиболее часто для этого используют фигурку в виде шара или яйца из пенопласта**



**К основе крепят заготовки, которые в виде квадратов вырезают из бумаги, ткани, лент**



**Бумажные заготовки к основе приклеивают или крепят скотчем, а тканевые пришивают, прикалывают или приклеивают**



**Для создания плоской модели при креплении заготовки направляют к центру основной детали , или к ее краям.**

**Если же нужно получить объемную композицию, то заготовки следует наклеивать или пришивать, направляя острием к более узкой части основы.**



# Технология изготовления новогоднего шара в технике «Артишок»

## Инструменты и материалы



- \* **Основа - шар**
- \* **кусочки ткани 5 на 5 см**
  - \* **лента 5на 5см**
  - \* **карандаш**
  - \* **линейка**
  - \* **ножницы**
- \* **булавки без головки с декоративной головкой**
- \* **декоративная тесьма**

## Шаг №1

**Шар делится на две полусферы и каждую оформляем отдельно, а потом место соединения украшаем.**



## Шаг №2

- Сворачиваем квадратик пополам и еще раз пополам - находим серединку и втыкаем булавочку наизнанку материи, которую потом втыкаем в центр шара до упора(почти утапливаем)



# Шаг №3

**Сворачиваем ткань пополам лицевой частью наружу и беремся за правый уголок**



# Шаг №4

- \* Складываем ткань конвертиком как на картинке ( и левую, и правую стороны). Каждый уголок прикалываем булавкой



# Шаг №5

Свернутые края смотрят друг на друга. Рисунок можно не подгонять, но если это возможно получится симметричный оригинальный рисунок.



# Шаг №6

- \* И так выполнить все 4 стороны. Все уголки обязательно закрепить булавками.



# Шаг №7

\* Вот такая получилась серединка



# Шаг №8

Приступаем ко второму ряду. Берем заготовки другого цвета  
Отступаем 7-9мм от центра и, так же как и в первом ряду,  
втыкаем иголочку в место сгиба двух половинок ткани первого  
ряда. Затем пополам сгибаем ткань и формируем уголок.



# Шаг №9

Вот с двух сторон закрепили второй ряд. Надо еще с двух других сторон сделать тоже самое.



# Шаг №11

Так выглядит первый ряд второй ткани.



# Шаг №12

- \* А теперь делаем еще вторым рядом такие же уголки. Видно что булавку надо втыкать на 1-2 мм дальше чем в первом ряду(это для того чтобы получился красивый ромбик)



# Шаг №13

- ★ Стараемся параллельно лепесткам выровнять материал и вновь загибаем и закалываем булавочками.



# Шаг №14

- ✦ Так формируем второй ряд из второй ткани.



# Шаг №15

Когда закончили работать со второй тканью получилась звездочка (вот где видны ромбики). Приступаем к первому ряду из третьей ткани. Опять отступаем 5-6 мм и в том же порядке вкалываем и загибаем сначала 4 кусочка, а потом следующим рядом еще 4.



# Шаг №16

Первый ряд третьей ткани готов.  
Надо еще сделать 4 лепестка



# Шаг №17

- Таким образом получаем одну сторону шара и с противоположной стороны все то же самое.



# Шаг №18

Когда с двух сторон лепестки закрепились надо заделать соединительный шов. Берем полоску такого же материала, что и последние лепестки, подгибаем кромку и фиксируем начало полоски булавками. Обворачиваем вокруг шара и закрепляем полоску.



# Шаг №19

- \* Вставляем ленточку (ее легче фиксировать нежели шнурок) и закрепляем булавками.



# Шаг №20

- \* Можно украсить шар красивой тесьмой. Её тоже надо закрепить булавками



\* Вот такой шарик получился !!!



- \* Вот такие новогодние шары в этом году пойдут на подарки моим знакомым и друзьям. Желаю всем творческих успехов!



# Примеры изделий в технике «Артишок»

















