

Проект: «Вышивка крестом»

Выполнила ученица

6 «В»класса

Бектимирова Александра

Руководитель

Кораблева Софья Владимировна

*«Любое творчество
развивает у человека
способность
восприимчивости искусства и
чувство самовыражения»*

Цели и задачи:

- Изучить историю появления вышивки;
- Заинтересовать взрослых и детей занятиями вышивкой;
- Найти интересное дело;
- Сделать подарок школе;
- Сделать выводы, подвести итоги исследования.

Введение

Вышивка крестом – это один из древнейших видов рукоделия, которым увлечено множество мужчин и женщин по всему миру. И это не удивительно, ведь, всё, что надо для вышивания – это терпение.

Вышивание – это тот вид рукоделия, который создается на многие годы, делая теплым и уютным ваш дом, радуя и привлекая интерес окружающих.



Из истории вышивки крестом

История возникновения вышивки крестом уходит далеко в глубь веков, когда появился первый стежок, сделанный первобытными людьми при скреплении шкуры убитого мамонта. Материалом для вышивки крестом служили: жилы животных, нити льна, хлопка, конопли, шелка, шерсти, а также применяли натуральный волос.

Самые древние вышивки, сохранившиеся до наших дней, датируются учеными VI-V веками до н.э. Вышивкой на Руси украшали обувь, одежду, жилище, конскую сбрую, предметы быта.

Идея проекта

Вышитые картины – это один из элементов декора интерьера. Они несут не только внешнюю красоту, но и гораздо большее – тепло умелых рук, любовь, положительную теплую энергетику.

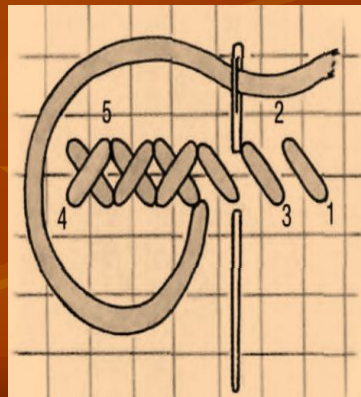
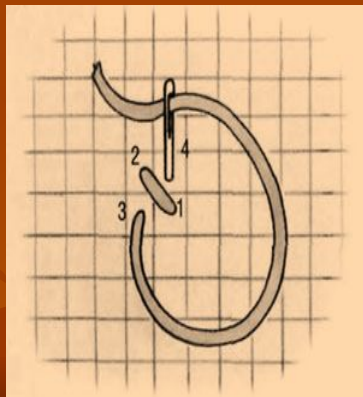
Вышитыми картинами можно украсить любую комнату в квартире – кухню, гостиную, спальню и даже детскую. Главное, чтобы картина (и рама, и рисунок) гармонично вписалась в стиль интерьера и по цвету, и по тематике. Вышитые картины ценны еще и тем, что никогда не выйдут из моды.

Технология выполнения вышивки крестом

Крестом вышивают по тканям, на которых отчетливо видны нити основы. Один стежок крестом должен полностью заполнять один маленький квадратик ткани. Аккуратное и надежное закрепление нити – это основа вышивки.

Есть простые требования к этому важному аспекту вышивания:

- ⇒ никаких узлов,
- ⇒ при окончании вышивки нитью, закреплять ее не менее, чем под 4-5 стежками на изнаночной стороне,
- ⇒ уже закрепленный кончик нити обрезать вплотную к ткани. Добиться идеальных крестиков будет легче, если придерживаться некоторых правил:
- ⇒ не использовать слишком длинную нить,
- ⇒ внимательно следить за тем, чтобы верхние стежки были всегда направлены в одну сторону («/» – нижний стежок,» «\» – верхний стежок).



Материалы и инструменты

Для выполнения ручной вышивки нужны очень несложные инструменты: иглы, наперсток, ножницы, сантиметровая лента, пяльцы, ткань. Для вышивания крестом удобнее всего использовать канву. Вышивают разными нитками: ирисом, мулине, штапельными, шелковыми, шерстяными, катушечными.

Правила техники безопасности

Очень важно обратить внимание на рабочее место при вышивании. Лучше всего оборудовать его у окна, потому что необходимо хорошее освещение во время работы, это позволит сохранить зрение. В темное время суток необходимо использовать настольную лампу.

Необходимо соблюдать следующие правила:

- 1) не вкалывать во время работы иглу в одежду и не оставлять ее на рабочем месте;
- 2) игла всегда должна быть с ниткой, в случае потери ее сразу же надо искать ;
- 3) не откусывать нитку зубами, а отрезать ножницами;
- 4) не шить ржавой иглой;
- 5) передавать ножницы кольцами вперед;
- 6) не брать в рот иголки;
- 7) хранить ножницы в укладках, а иглы в игольницах.

Экологическая экспертиза

Перечислим материалы, необходимые для работы. К ним относятся: нитки, канва, пяльцы и иглы для работы. В данной работе я использую нитки российского производства фирмы «Гамма». Пяльцы деревянные. Иголки – из высоколегированной стали – российского производства, для длительного пользования.

Из вышесказанного следует, что основные материалы для вышивания не наносят вред природе, ни в процессе производства, ни в процессе эксплуатации. Они не вызывают аллергии, не действуют раздражающе на зрение и слух человека.

Экономическая оценка материалов

- ✓ нитки мулине (белые, бледно-голубые, голубые, синие, фиолетовые);
- ✓ деревянная рамка со стеклом;
- ✓ хлопчатобумажная канва (белая).

Затраты:

- ✓ набор для вышивки;
- ✓ рамка.

Итого: 150 руб.

Самооценка

Вышивание прогоняет стресс и мрачные мысли. Успокаивается нервная система, улучшается настроение. Повышается внимательность, собранность, вырабатывается усидчивость и аккуратность.

На мой взгляд, картина у меня получилась красивой, а главное, я ее выполнила своими руками.

Заключение

Заканчивая эту работу, я подвожу итоги своей творческой деятельности. Я получила огромное эстетическое удовольствие, проходя все этапы вышивания картины. Работая над проектом я углубила знания в истории вышивки, доказала, что моя картина изготовлена из экологически чистых материалов. Таким образом, выполнила все поставленные перед собой задачи. Моя работа украсит кабинет технологии, прекрасно впишется в его интерьер. Надеюсь, что и другие ребята, увидев мою картину, захотят выполнить подобные работы.



*Спасибо
за внимание!*