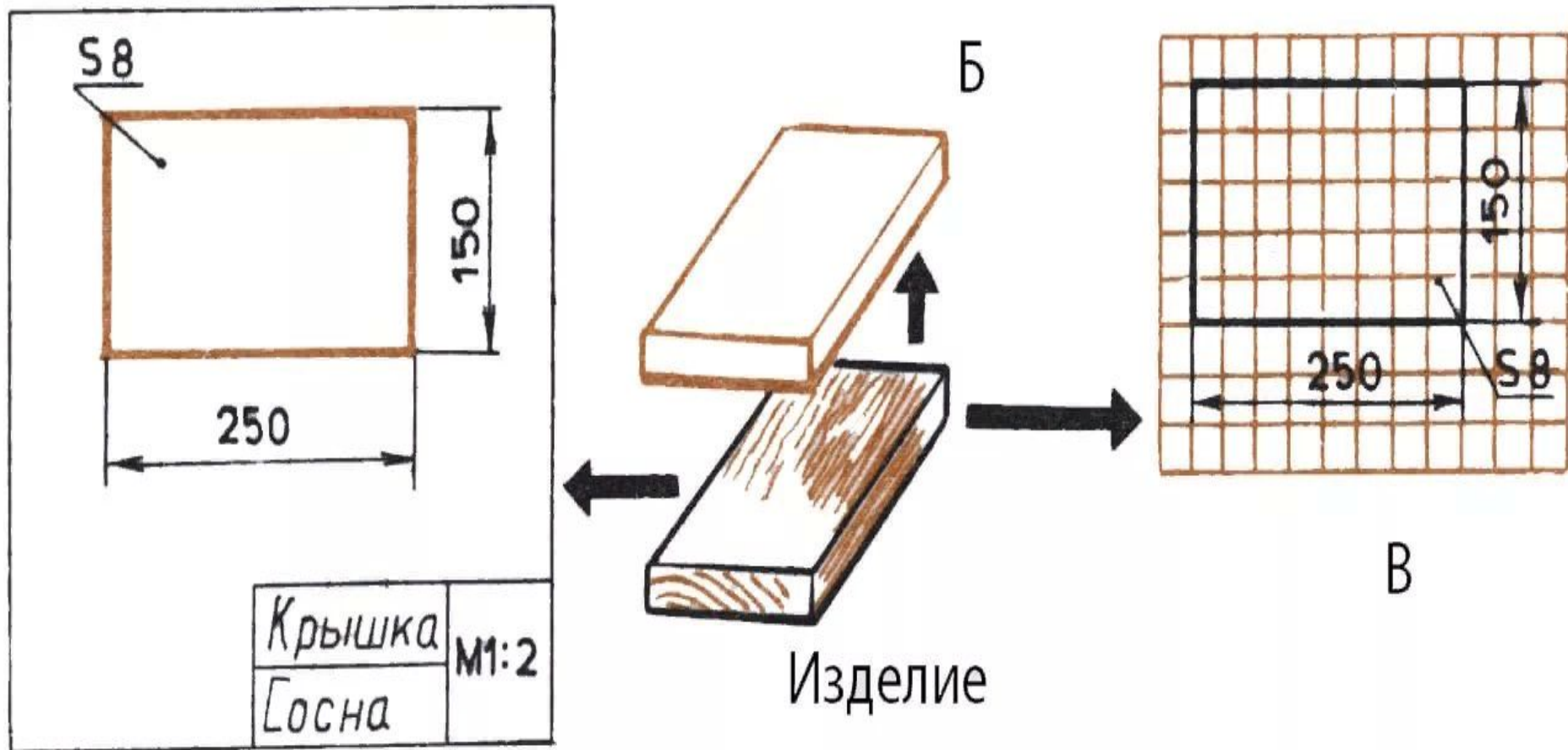


# Основы конструирования и моделирования изделий из древесины



- **Конструирование**- это разработка конструкции изделия, которое является основной частью творческого проекта.
- Конструирование начинают со зрительного представления изделия, составления его эскизов, технических рисунков и чертежей.

# Эскиз, технический рисунок, чертёж



A

Графические документы:

A-чертёж; Б- технический рисунок; В- эскиз

- Подбирают необходимый материал.
- Изготавливают опытный образец изделия или само изделие.
- Испытывают его на прочность и работоспособность.
- Устраняют недостатки.

Этот процесс повторяют до тех пор пока не будет создан лучший образец, соответствующий назначению изделия.

- Красивое и модное изделие, продуманное с точки зрения технической эстетики (красоты), простоты и безопасности, удобства обслуживания и эксплуатации, ценится больше.



# Изделие должно быть технологичным, прочным и надёжным

- Технологичным считают изделие, изготовленное с наименьшими затратами времени, труда, средств и материалов.
- Надёжными называют изделия, которые сохраняют работоспособность в течении длительного срока.
- Прочные изделия выдерживают заданную нагрузку без разрушения.

# Моделирование

- Это один из приемов конструирования.
- Модель- это уменьшенная или увеличенная копия изделия, которое изготавливают , чтобы понять его устройство и принцип действия.
- Модели, как и настоящие изделия, создают по эскизам, техническим рисункам и чертежам.

# Вопросы для контроля

- Что включает конструирование изделия?
- Что понимают под вариативностью?
- Какие изделия называют технологичными, прочными, надежными, экономичными, качественными?
- Что называют моделированием?
- Для чего изготавливают модели?