

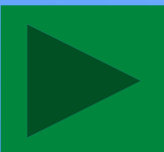
Презентация
о презентации

Как нельзя
И как — нужно



ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Чтобы использовать ИКТ
Чтобы соответствовать



автор Фамилия Имя Отчество. Учитель
(предмет). Регалии.

Цели и задачи урока.

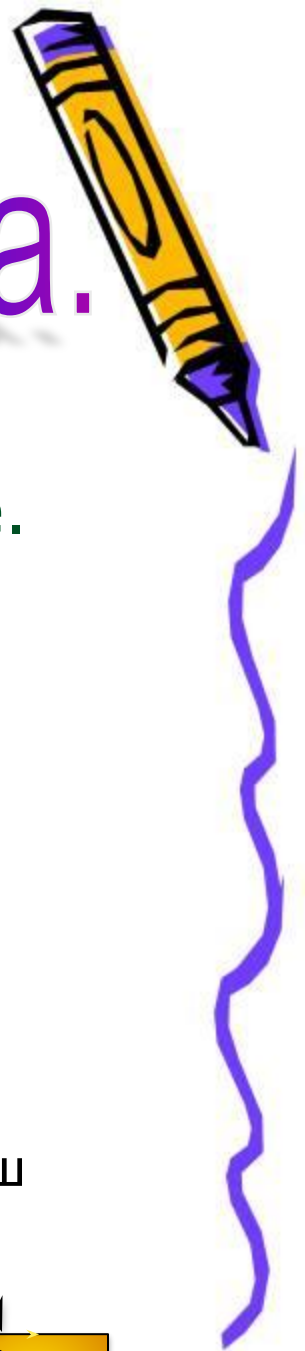
1. Познакомить с новой темой.
2. Научиться решать задачи по теме.
3. Воспитывать усидчивость и любознательность, развивать умения работать в команде.

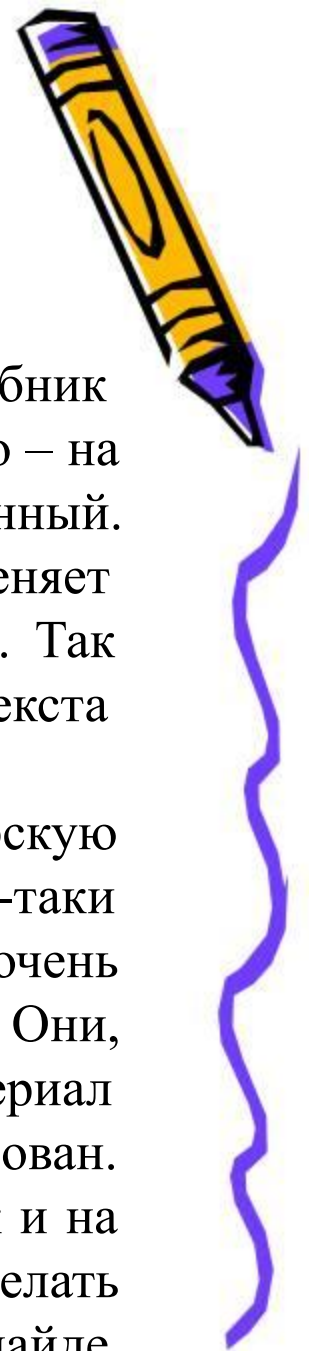
Очень нужная ученикам информация. Положено. Как в конспекте урока.



автор Фамилия Имя Отчество.
Учитель (предмет). Регалии.

Дальш
е





Просто много мелкого текста. Абзац из учебника. Вдруг, учебник ученики не читали. Или нет, учебник – это прошлый век. Надо – на слайд. И пусть ученики знают – учитель у них – современный. Умеет текст копировать, на слайд вставлять... То есть применяет новые технологии. А еще у него много свободного времени. Так много, что его и девать некуда. Хватает даже на перепечатку текста из учебника.

А еще учитель у них – молодец! Чтобы не исказить авторскую мысль, текст из учебника перепечатывает очень точно. Прямо-таки целым абзацем. Или даже несколькими абзацами. Это очень правильно. Потому что учебники писали умные ученые мужи. Они, конечно, лучше знают, как надо преподносить учебный материал всем ученикам. А особенно хорошо, что текст не структурирован. Вот как у умного дядьки-автора умной книжки написано, так и на слайд перенесли. Чтобы уж точно, не исказить мысль и не сделать опечаток. А то вдруг автор учебника этого не хотел. Текст на слайде



немножко не поместился. Мы его на следующем слайде продолжим. Что теперь? Количество слайдов может быть любым, это же не важно. Вот и продолжим. И шрифт другой сделаем. Новый слайд - новый шрифт. Динамика! Только слайд пустой какой-то получается. Но мы рисунок вставим. Веселый. Или не будем вставлять.

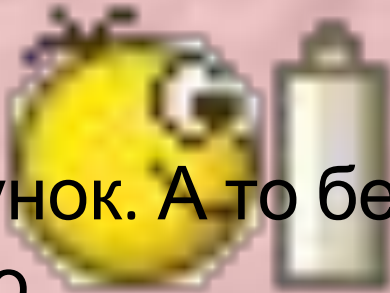


Рисунок. А то без него пусто.

Рисунок, правда, маленький сохранился. Но мы его растянем. Виднее будет!

автор Фамилия Имя Отчество.
Учитель (предмет). Регалии.

**И здесь пусть будет тоже заголовок.
Но – красный.
И в четыре строки! Мне так нравится!!!
И тоже пусть анимированный. Красиво
же!!!**

**А это – тоже текст.
Учитель не просто умеет
вставлять текст. Он еще
знает, как добавить
эффекты анимации.
Получается очень хорошо.
Живенько так!**



*А тут рисунок вставим!
Из учебника тоже. Там умные люди иллюстрации
подбирали.
Но в учебнике рисунки не бегают.
А на слайде – можно! Смотрите, как здорово!*



ЗАГОЛОВ ОК

И пусть заголовок красивенько так скачет!!!

Тут текста немного, пусто получается. Но у нас есть много красивых картинок-блестяшек-анимашек! Вот чего-нибудь сюда и добавим!!!

И пусть оно выскочит! Живенько.

На поиск рисунков в конце презентации дадим ссылку. Кому надо – сам найдет.





Текст задачи из учебника. Для примера.

Условие задачи.
Анимированное.
Чтобы – не скучно.
Появление – по щелчку,
конечно!
Чтобы раньше времени
не выскочило.

А тут – решение. Мелко
и плохо видно. Это
специально. Пусть
ученики сами решают!
Оно сразу появится,
вместе с условием.
А ниже будет рисунок.
Ни зачем. Просто!

автор Фамилия Имя Отчество.
Учитель (предмет). Регалии.



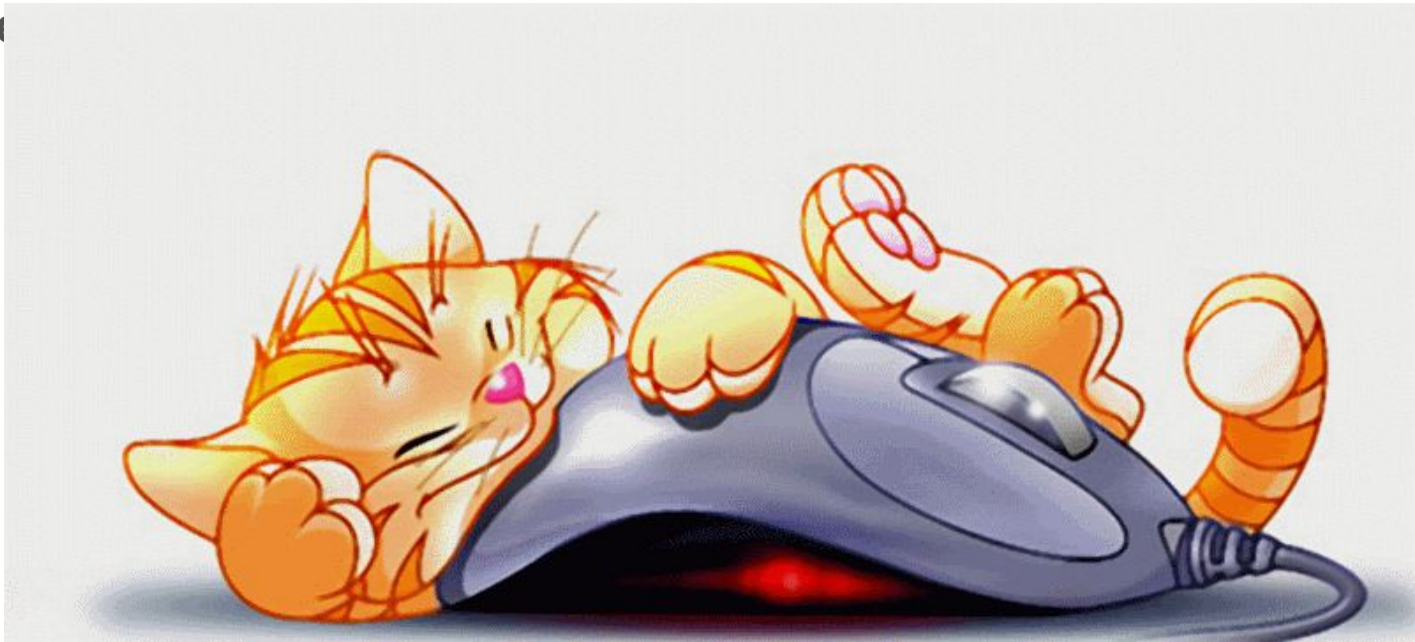
заголовок

А рисунок -
Про компьютер.
Мне нравится!

А текст на фоновый рисунок
находит...
Но это же готовый шаблон!
Дизайнеры делали. Значит, все
правильно.



КИ НА НЕГО ОТВ
ТЬ.



*

И дату сюда вставим. Тоже
умеем.

А тут – номер
слайда!
Вставлять умею!!! 9



Красивый заголовок



Просто еще много мелкого текста. Другой абзац из учебника. Потому что - надо.

И появится текст снова только после щелчка мышью.

А пока текст не появился, можно на фоновый рисунок полюбоваться. А выравнивание текста - по ширине.

Тогда будут такие симпатичные пробелы разной ширины. Это чтобы у зрителя интерес не пропал.

Слово-пробел-слово-пробельчик-слово-пробелище... Очень динамично получится. Лучше всего еще текст поместить на какую-нибудь табличку фигурную. Чтобы выделялся красивенько.

Симпатичнее всего будет, если текст при этом - сплошной. Без всяких глупостей типа маркированных списков и отступов. Незачем они. И так хорошо будет.

И обязательно текст анимировать. Живенько получится, красивенько. Да и без этого обязательно кто-нибудь подумает, что мы анимацию не знаем.

И шрифт пусть будет разный. Во-первых, у нас много шрифтов есть, а во-вторых, опять же, чтобы было.

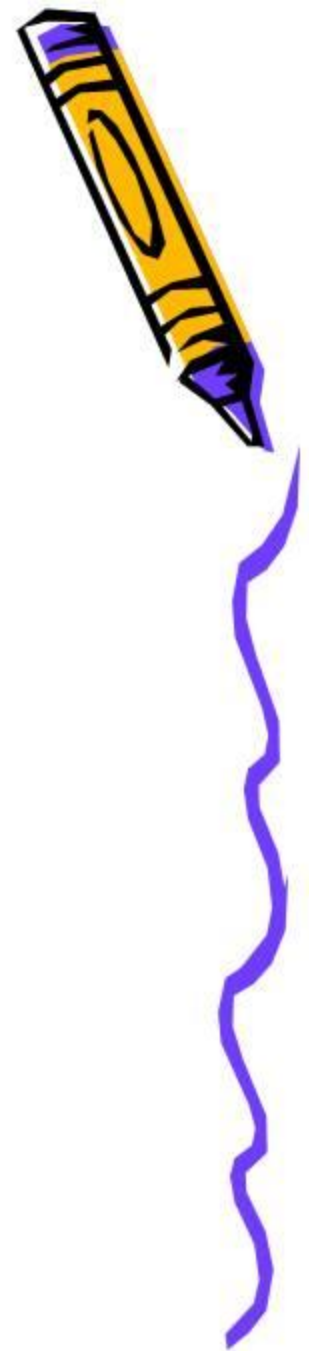


автор Фамилия Имя Отчество.
Учитель (предмет). Регалии.

ТАБЛИ ЦА

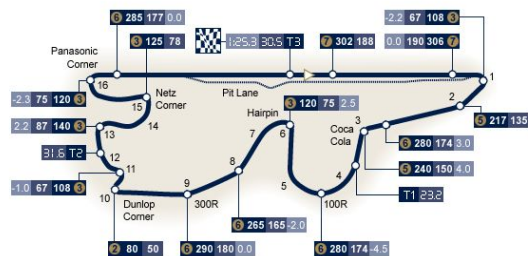
*Кто сумеет
что-нибудь разобрать – тот
молодец.*

Степень огнестойкости зданий, сооружений, строений и пожарных отсеков	Предел огнестойкости строительных конструкций						
	Несущие стены, колонны и другие несущие элементы	Наружные ненесущие стены	Перекрытия междуэтажные (в том числе чердачные и над подвалами)	Строительные конструкции бесчердачных покрытий		Строительные конструкции лестничных клеток	
				настилы (в том числе с утеплителем)	фермы, балки, прогоны	внутренние стены	марши и площадки лестниц
I	R 120	E 30	REI 60	RE 30	R 30	REI 120	R 60
II	R 90	E 15	REI 45	RE 15	R 15	REI 90	R 60
III	R 45	E 15	REI 45	RE 15	R 15	REI 60	R 45
IV	R 15	E 15	REI 15	RE 15	R 15	REI 45	R 15
V	не нормируется	не нормируется	не нормируется	не нормируется	не нормируется	не нормируется	не нормируется





*Радуга бывает
после дождя*



**Поясняющая
схема**



**ЛЕ
С**



Домик

Тут будет текст-объяснение. Подробный. С вводными словами, прямо как в учебнике. Потому что бумажный учебник – не ИКТ. Это – несовременно. А презентацию мы покажем на большом экране. И, конечно, выравнивание – по ширине. Всем будет видно. А выше – картинки-иллюстрации объяснения. Анимированные, конечно. А разные – это даже хорошо. Потому что однообразие утомляет. И анимация пусть будет разная. Эффектов же много в программе. Надо использовать. А то подумают, что мы не знаем о них.



А ЭТО ТОЖЕ ТЕКСТ. БОЛЬШИМИ БУКВАМИ.
НЕ ПРОСТО ТАК ДЕМОНИСТРИРУЕМ ПРЕЗЕНТАЦИЮ,
ПУСТЬ УЧЕНИКИ ЧИТАЮТ.
ИЛИ УЧИТЕЛЬ САМ ПРОЧИТАЕТ.
ПРЯМО СО СЛАЙДА.

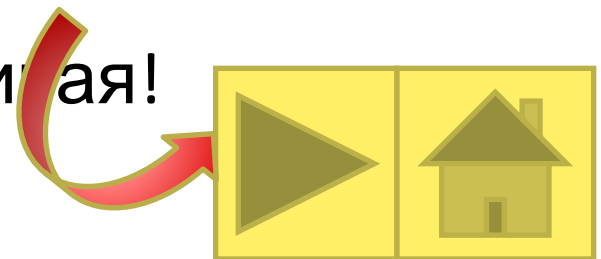
А ТАК КАК ЗРЕНИЕ У УЧИТЕЛЯ УЖЕ ДАВНО НЕ ОЧЕНЬ,
ТО ПУСТЬ БУКВЫ БУДУТ БОЛЬШИЕ. ВИДНЕЕ ПОЛУЧИТСЯ.
Прочитает кто-нибудь. Если сумеет.
Потому что текст мы обязательно сделаем анимированным.
Чтобы живенько было.

Прочитает кто-нибудь. Если сумеет. И
успеет.

Навигация!!! Умею
вставлять.
А стрелка – красивая!



*



А ТЕПЕРЬ – ФИЗМИНУТКА!!



! Для
глаз!
Это положение требования
СанПиН.

Если вдруг у кого-то еще пока
глаза устали не совсем – как раз подойдет.
Еще музыку вставить бы надо. Но это я
постеснялась.

**ВНИМАНИЕ! Очень внимательно следим за
мячиками!!!**

Стараемся уследить за всеми сразу.





автор Фамилия Имя Отчество.
Учитель (предмет). Регалии.

Диаграмм

Заголовок – с точкой, конечно.

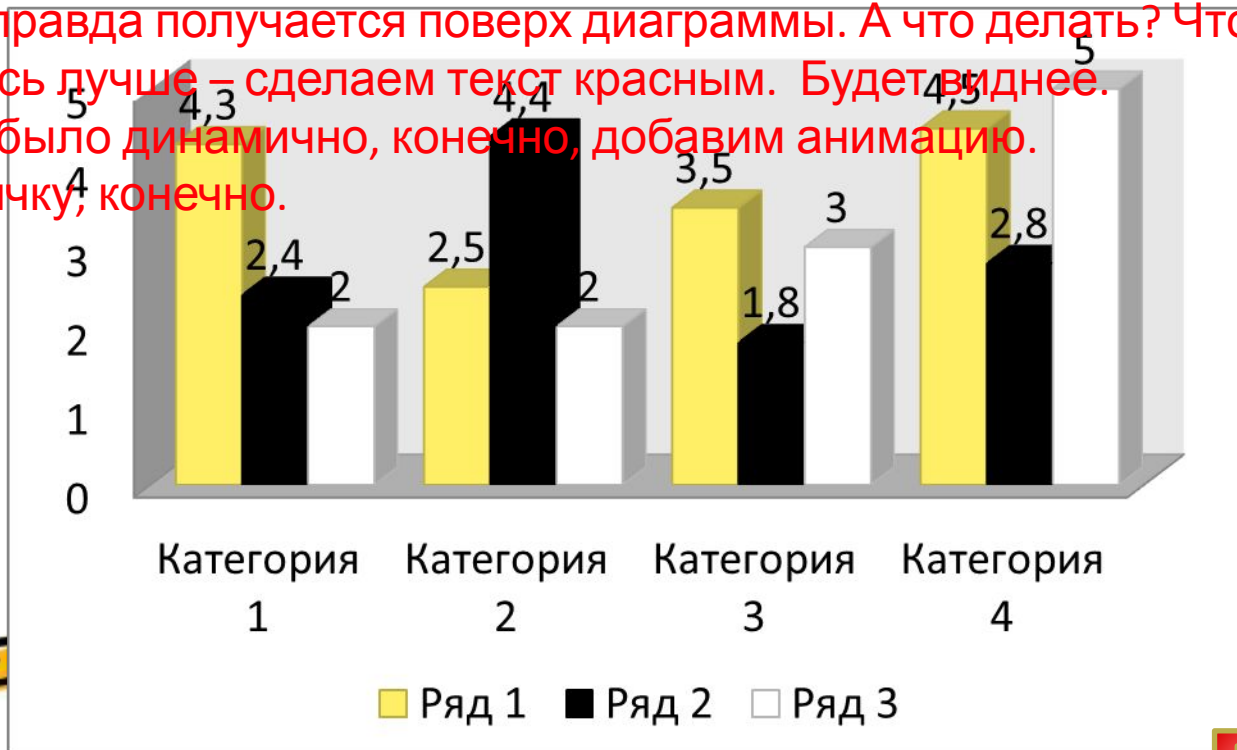
Дальше – подробное описание, какая цифра что обозначает.

Конечно, мы все это и расскажем сами. Но все равно – напишем подробно. Пусть ученики не только нас слушают, но и читают. Да и нам будет удобно – можно прямо со слайда вслух и прочитать.

Текст, правда получается поверх диаграммы. А что делать? Чтобы читалось лучше – сделаем текст красным. Будет виднее.

Чтобы было динамично, конечно, добавим анимацию.

По щелчку, конечно.



автор Фамилия Имя Отчество.
Учитель (предмет). Регалии.



автор **Фамилия Имя Отчество.**
Учитель (предмет). Регалии.

Очень нужный и важный слайд.
Просто прямо-таки необходимый.
Потому что за просмотр ЭТОГО
учеников необходимо
«оспасибить».

**СПАСИБО ЗА
УРОК.**

Смотрите, какого красивого
котика нашла!!!



Источники и использованные ресурсы:

1. <http://www.yandex.ru/>

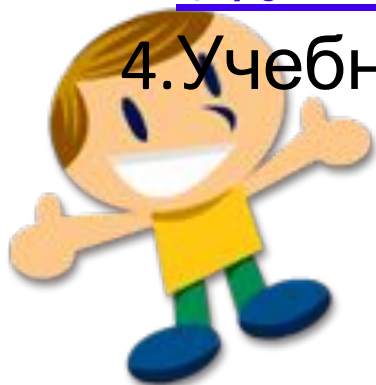
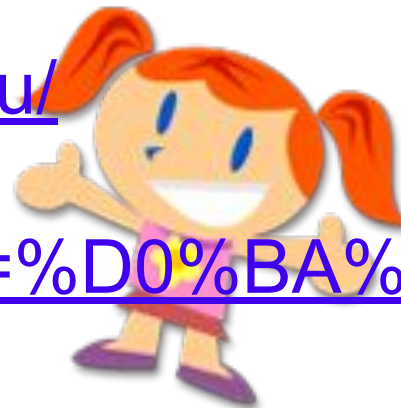
2. Картинки - <http://images.yandex.ru/>

3. Кот -

<http://yandex.ru/yandsearch?text=%D0%BA%D0%BE%D1%82&lr=7>

4. Учебник информатики. 8 класс.

Кто захочет – сам все найдет. Так что вполне достаточно будет, если дадим ссылку на поисковик в Интернете. Или – на главную страницу сайта, которым пользовались. Читать все умеют.



Еще очень хорошо бы смену слайдов сопровождать звуками.

Барабан, аплодисменты...

Праздник!!!

Ничего не будет уж совсем

ничего. **Весь этот кошмар на слайдах, конечно, утрирован.**

Но все же...

Пусть в наших ресурсах не будет даже намека на такие вещи.

Это

неспожнич



Презентация – это
хорошо.

Почему?

Выберите ответ из
предложенных:

**Актуально и
современно**

Закрываем ПП.

**Выключаем
компьютер.**

Идем пить кофе

**Требование к
современному уроку –
использование ИКТ**

**Это – просто
замена плакатам**

Закрываем ПП.

**Выключаем
компьютер.**

Идем пить чай.



И только!

Но, в отличие от плакатов,
эта наглядность может
быть более
функциональной.

**Нужно только
ПОМНИТЬ
о технике**



Если при просмотре слайда нам,
уже знакомым с содержанием,
на чтение нужно
больше 15-20 секунд – это

МНОГО текста.

Что

делать?

сократить текст;

- структурировать текст;
- разделить текст;
- что можно – заменить рисунком, таблицей,
схемой.

Чем **МЛАДШЕ** ученики, тем **МЕНЬШЕ** текста.



Используя любую анимацию, задаем себе вопрос
– **ЗАЧЕМ?**

Выберите ответ из
предложенных:

Будет динамично.

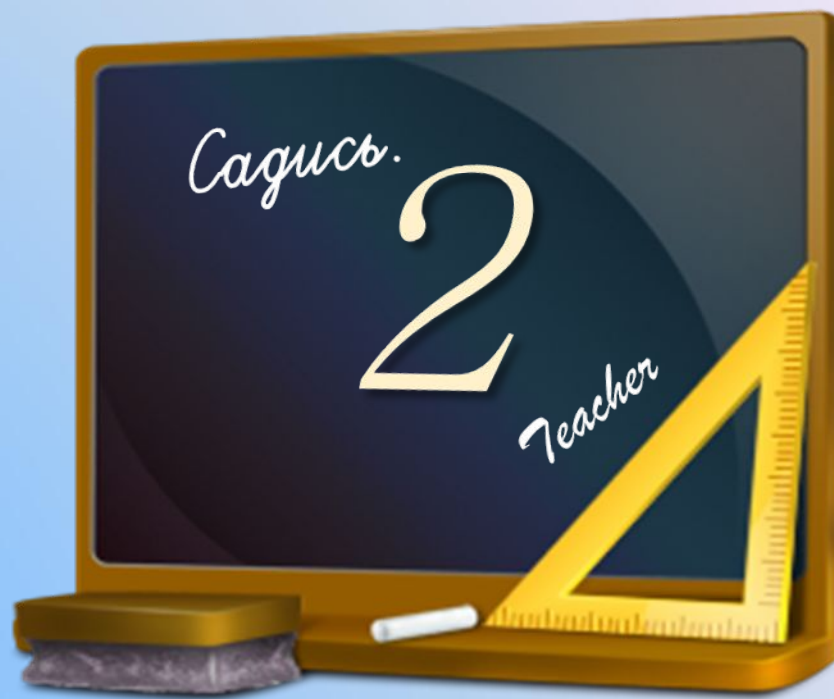
Будет красиво.

Мне нравится!

Умею добавлять эффект.

Привлечет внимание к нужному объекту на слайде.

Поможет ученику что-то понять.



О

шрифте

Шрифт должен быть удобочитаемым.

Один текстовый блок – 1 тип шрифта.

Один слайд – максимум 2 типа шрифта:

- 1 – для заголовка;
- 1 – для основного текста.

Курсив, **полужирное начертание**,
изменение цвета, размера – только для
выделения фрагмента текста.

Подчеркнуты **ТОЛЬКО** ссылки.

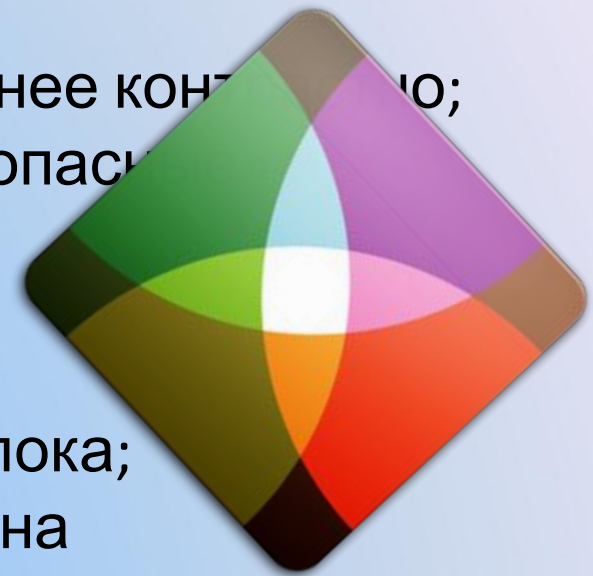
Чем **МЛАДШЕ** ученики, тем **КРУПНЕЕ** шрифт.



О

Соотношение фон-текст:
цвете

- для демонстрации через проектор – очень контрастно;
- для демонстрации с монитора – менее контрастно;
- цвета – «безопасные» цвета – «безопасные сочетаемые».



Текстовый блок:

- **ОДИН** цвет шрифта для каждого блока;
- **ОДИН** цвет для заголовков блоков на слайде.

Цвет – самое спорное на слайдах.

Потому руководствуемся не менее спорным – чувством меры.





О

рисунках

Так же, как с анимацией – для чего
рисунок?

Иллюстрация, пояснение, демонстрация, цветовые
акцента, эмоциональный якорь... – **ДА**

Картинка красивая, просто – чтобы было –

НЕТ

Изображения чёткие, хорошего
разрешения, достаточного размера.

НИКОГДА не сжимаем рисунки в ущерб качеству.

Достоинство презентации – содержание, а не небольшой размер.

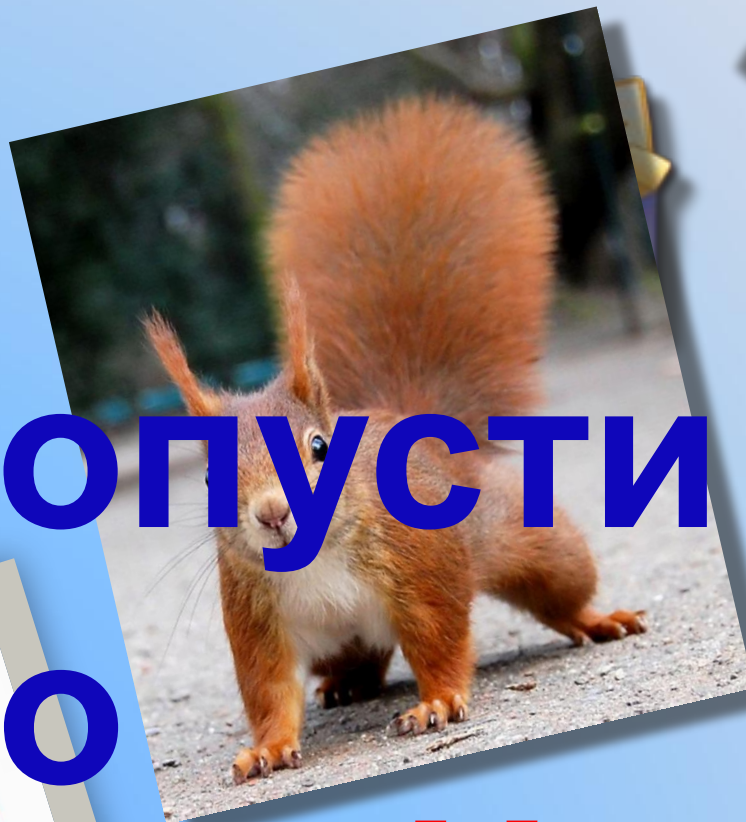
Чем **МЛАДШЕ** ученики, тем **МЕНЬШЕ** объектов на
слайде.

Анимация рисунков на **ОДНОМ** слайде – **ОДНОГО** типа.



Рисунки на **ОДНОМ** слайде – **ОДНОГО** типа:

**Допусти
мо**



Нельзя



Я



Анимация на **ОДНОМ** слайде – **ОДНОГО** типа:



Допустимо,
желатель

НО **НО**



О

заголовках

На всех слайдах:



- заголовки однотипные;
- если расположены горизонтально вверху – **в одной позиции на всех слайдах с таким расположением;**
- если расположены горизонтально внизу – **в одной позиции на всех слайдах с таким расположением;**
- если расположены вертикально слева– **в одной позиции на всех слайдах с таким расположением;**
- если расположены вертикально справа– **в одной позиции на всех слайдах с таким расположением;**

Об элементах

управления

На всех слайдах:

- если смена слайдов по щелчку – навигационные кнопки **НЕ НУЖНЫ**;
- кнопки-переходы **НА ВСЕХ** слайдах, где есть, **ОДИНАКОВЫЕ** во всей презентации;
- кнопки-переходы **НА ВСЕХ** слайдах, где есть, расположены **ОДИНАКОВО**;
- на слайдах, где используются триггеры, **убираем смену слайдов по щелчку**;
- на слайдах, где используются триггеры, используем кнопки-переходы или навигационную панель вьювера;
- на первом слайде, если это – титул, **НЕТ навигационных кнопок**.



О

колоннитулах



На всех слайдах:

- если нумерация слайдов **не нужна** – номер слайда **не ставим**;
- если дата **не нужна** – дату **не ставим**;
- если колонтитул **не нужен** – **не используем**.

На титульном слайде колонтитулы не используем **никогда**.

О

переходах

Если в презентации **один раздел** – все переходы между слайдами **одинаковы**.

Если в презентации **несколько разделов** – все переходы между слайдами в разделе **одинаковы**.

Не используем переходы «через черное».

Допустим «другой» переход с титульного слайда.

НЕ ИСПОЛЬЗУЕМ звуковое сопровождение переходов, если это **не нужно**.

НЕ ИСПОЛЬЗУЕМ автоматическую смену слайдов, если делаем не слайд-шоу.



О

ссылках

Ссылка – тоже текст.

Текст должен хорошо читаться.



Во всей презентации оформление ссылок

ОДИНАКОВОЕ.

Ссылки на использованные ресурсы – на отдельном

слайде.

Ссылки на использованные ресурсы – информативные.

На слайдах **НЕ ИСПОЛЬЗУЕМ** активные внешние ссылки на изображения или текст, если это не нужно.

О готовых шаблонах



Готовый шаблон диктует оформление и содержание.

По возможности НЕ ИСПОЛЬЗУЕМ.

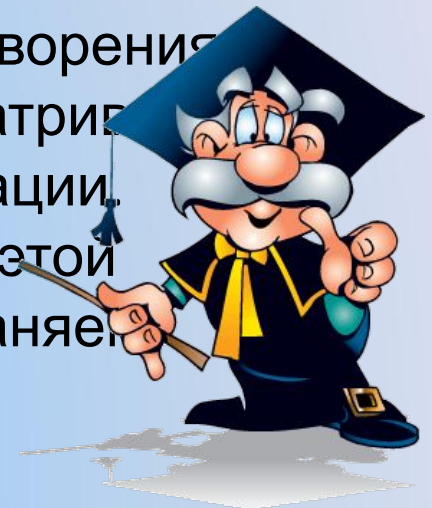
Если используем – делаем это аккуратно!

Фон шаблона не мешает размещаемым объектам:

- текст **никогда не пересекается** с линиями на фоне шаблонного слайда;
- рисунки **никогда не перекрывают** изображения на фоне шаблонного слайда.

Алгоритм работы

- Решаем задачу - для кого делаем презентацию?
 - Подбираем и структурируем текст, готовим изображения.
 - Оформляем слайды, настраиваем анимацию-переходы (каждый раз задавая себе вопрос – ЗАЧЕМ ЭТО?).
 - Просматриваем готовый ресурс, исправляем «очепятки».
 - Сохраняем презентацию, закрываем PowerPoint.
 - Идем готовить ужин, помогать менять колесо, проверять уроки у детей, мыть посуду... Все равно, чем полезным заняться. Главное – отвлекаемся от своего творения.
 - Возвращаемся к своей презентации. Просматриваем еще раз. Обязательно – в режиме демонстрации.
 - Сравниваем свое творение с 2-18 слайдами этой презентации. Если находим сходство – устраняем.
 - Просматриваем еще раз.
 - Гордимся собой.





и все у нас получится!

Никто и не сомневается.

