

***Декоративно-  
прикладное  
искусство  
ВЫШИВКА  
КРЕСТОМ***

Стежок, стежок, еще стежок... Что проще  
может быть,  
Когда в кресте наискосок укладываешь нить.  
Но расцветают под иглой волшебные цветы!  
Секрет у чуда есть. Какой?

Сегодня и узнаем мы. Здесь секретов будто  
бы и нет,  
Ты делай все с душой, и вышитый тобой букет  
Задышит как живой.  
Росу и трепет лепестков ты сможешь  
ощутить.  
А чудо у тебя в руках: ИГОЛОЧКА И НИТЬ!

# История

Это искусство относится к эпохе первобытной культуры. Вышивка тесно связана с появлением первого стежка. Материалом для вышивки в разные далекие времена служили жилы животных, нити хлопка, льна, шерсти, волокна крапивы и конопли , и даже применялись натуральные волосы.

В России вышивка имеет древнюю историю. Ею украшали одежду, обувь, жилище и т.д..

Вышивка условно подразделялась на городскую и деревенскую. Городская вышивка испытывала на себе влияние западной моды и не имела прочных традиций. А деревенская, народная, была неразрывно связана со старинными обычаями и обрядами русского крестьянства.

# РУССКИЕ НАРОДНЫЕ КОСТЮМЫ ВЫШИТЫЕ КРЕСТОМ



# ОРНАМЕНТ.

Условные знаки и узоры,  
геометрические фигуры





# Современная вышивка



деревообработка

ковроткачество

аппликация

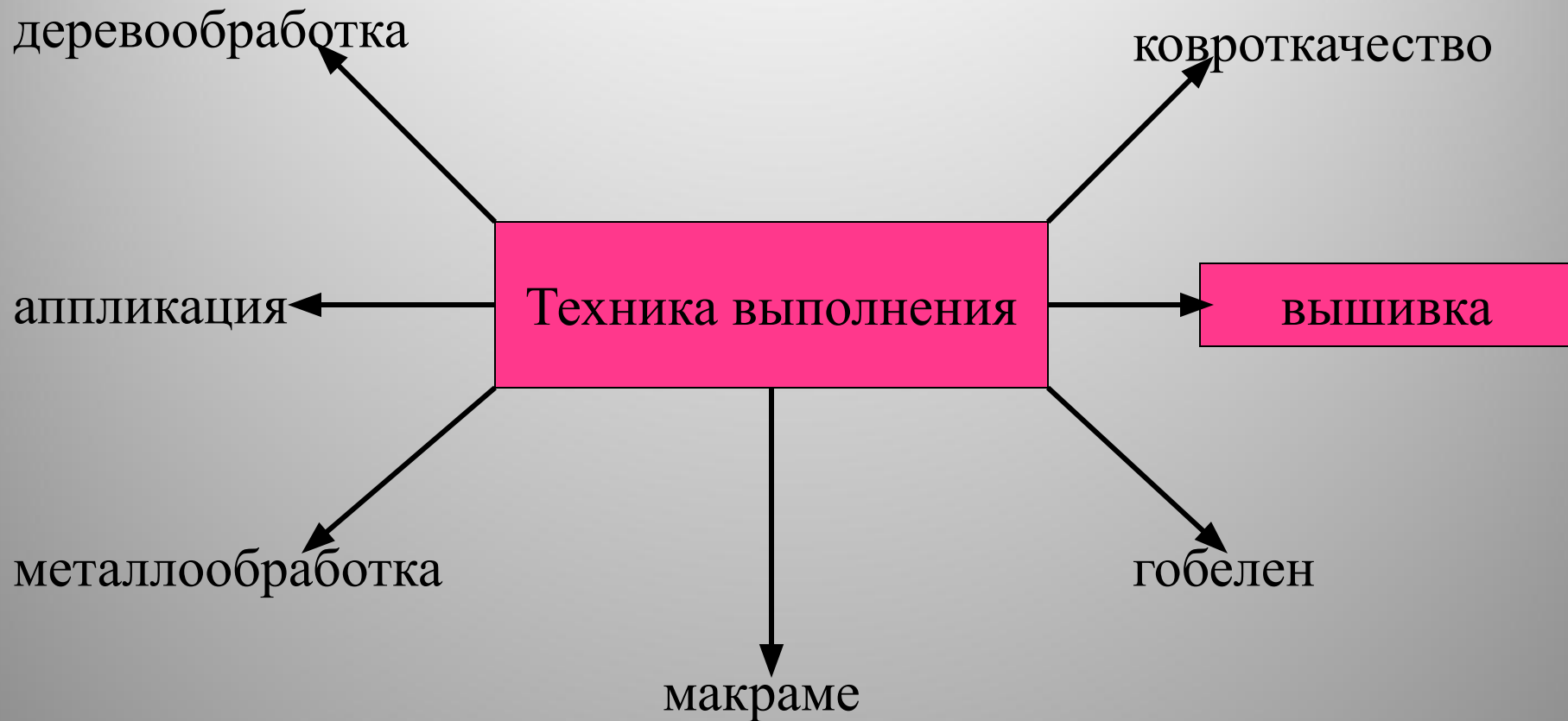
Техника выполнения

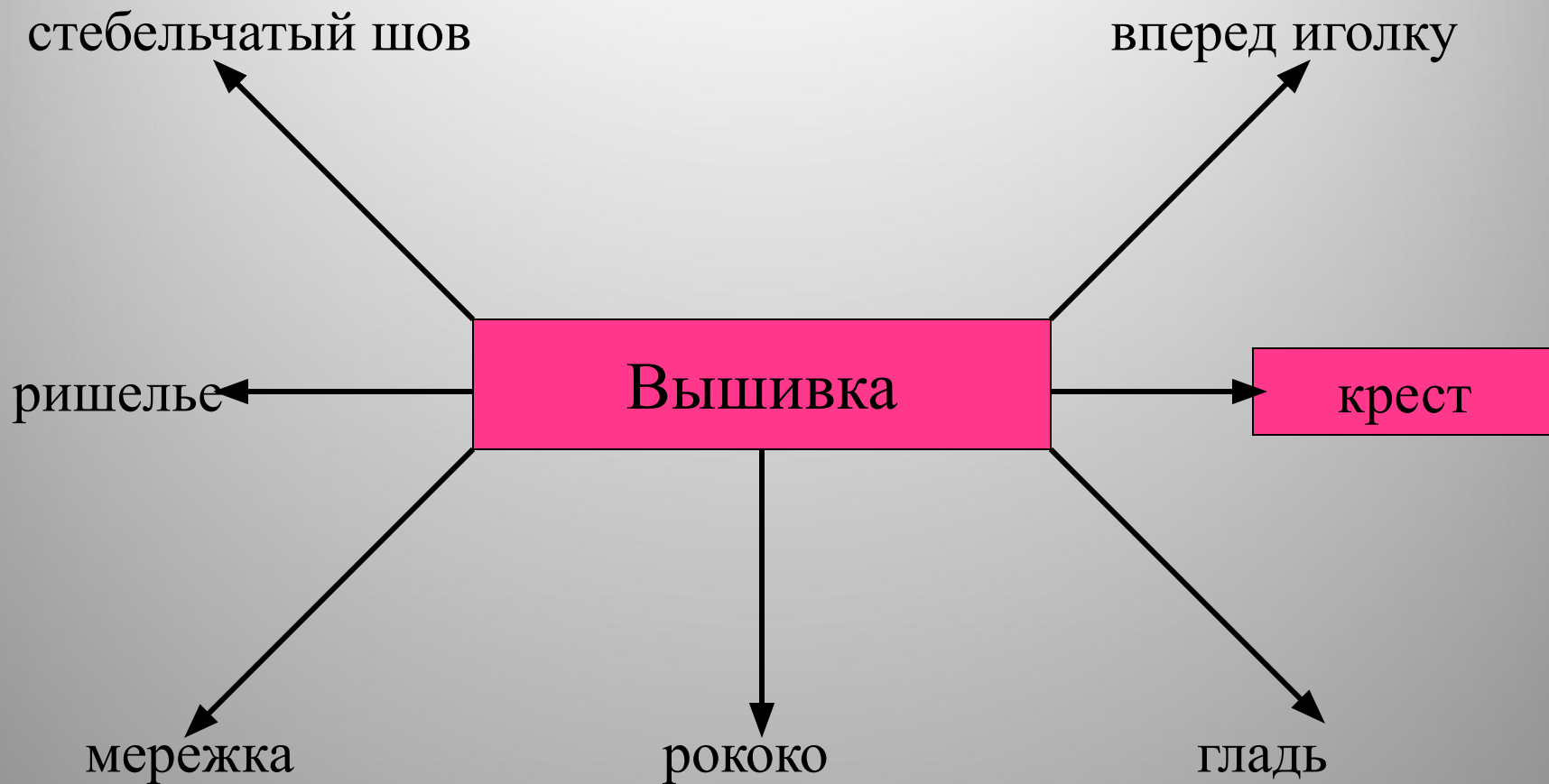
вышивка

металлообработка

гобелен

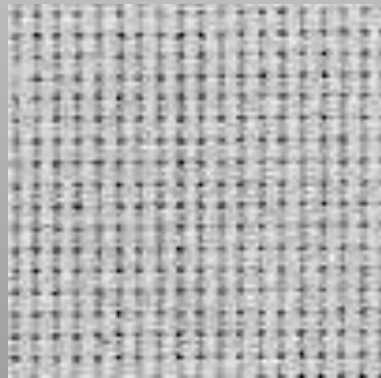
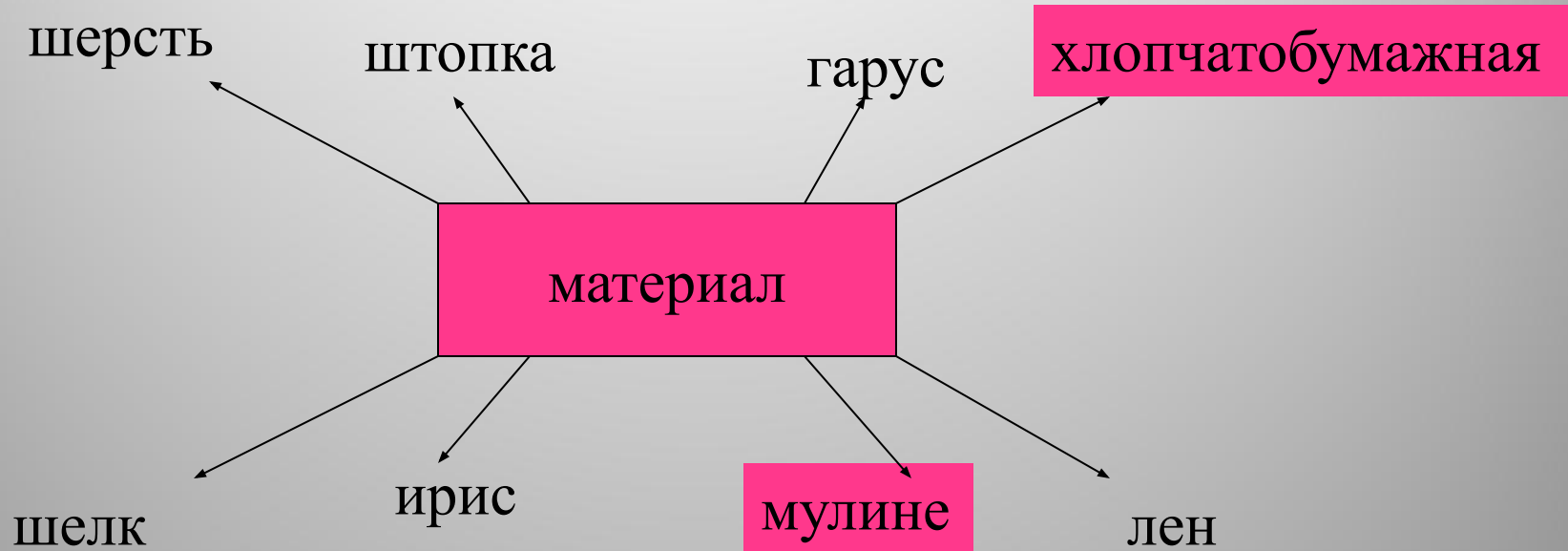
макраме







# Выбор материала



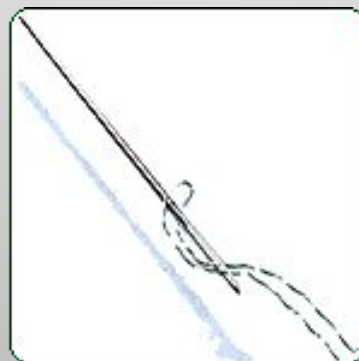
# Инструменты и приспособления

сантиметровая лента

карандаши

ножницы

иглы



наперсток

пяльцы

Нити

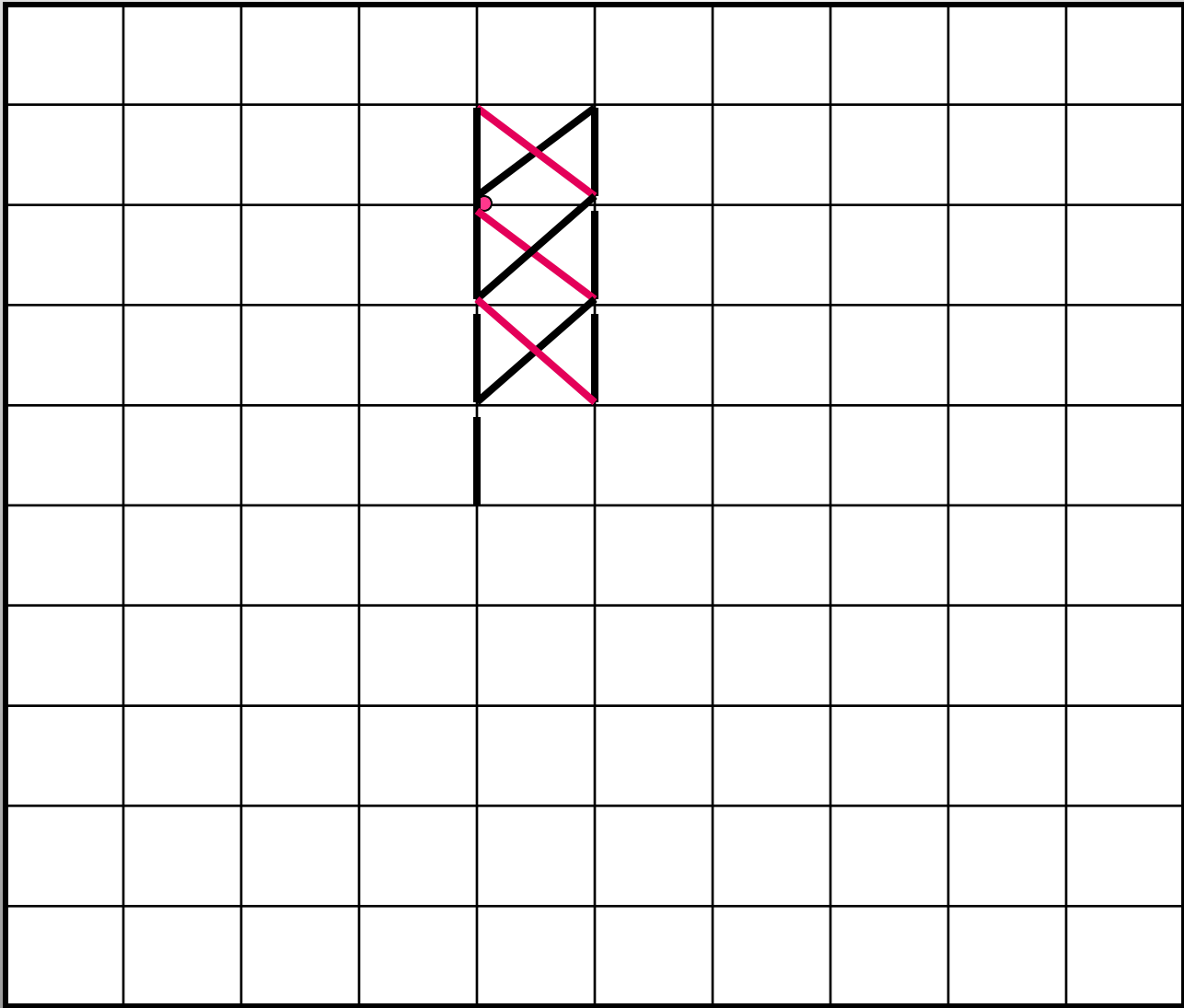
мулине,

КАНВА

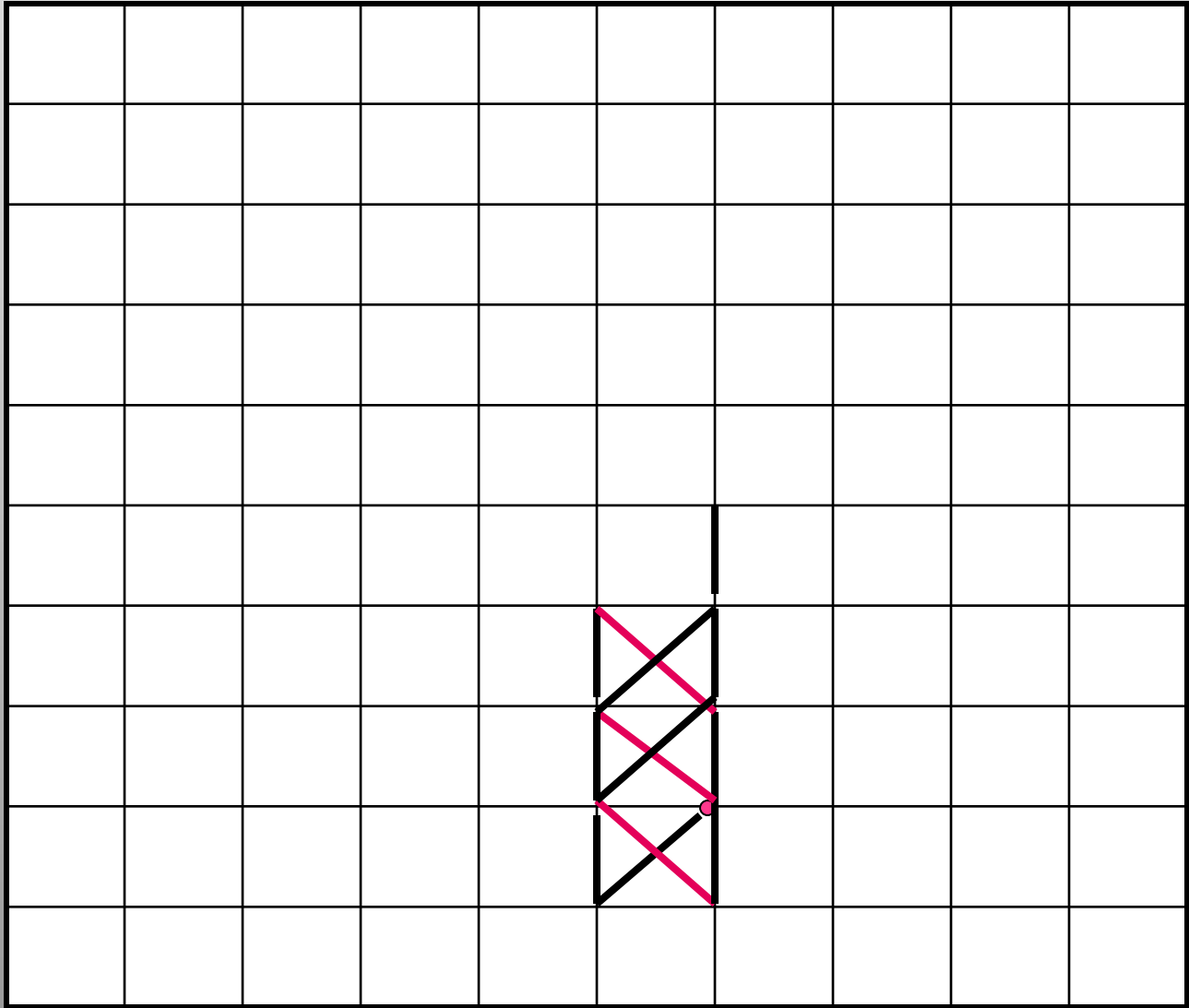
- осторожно пользоваться инструментами;
- не вкалывать во время работы иглу в одежду или не оставлять ее на рабочем месте;
- игла всегда должна быть с ниткой, в случае потери ее сразу же надо искать (для этого полезно иметь магнит, с его помощью можно легко найти упавшую иглу);
- не шить ржавой иглой;
- иглы хранить в игольнице;
- иглу не брать в рот;
- хранить ножницы в специальной укладке;
- не откусывать нитку зубами, а отрезать ножницами;
- передавать ножницы друг другу только кольцами вперед.



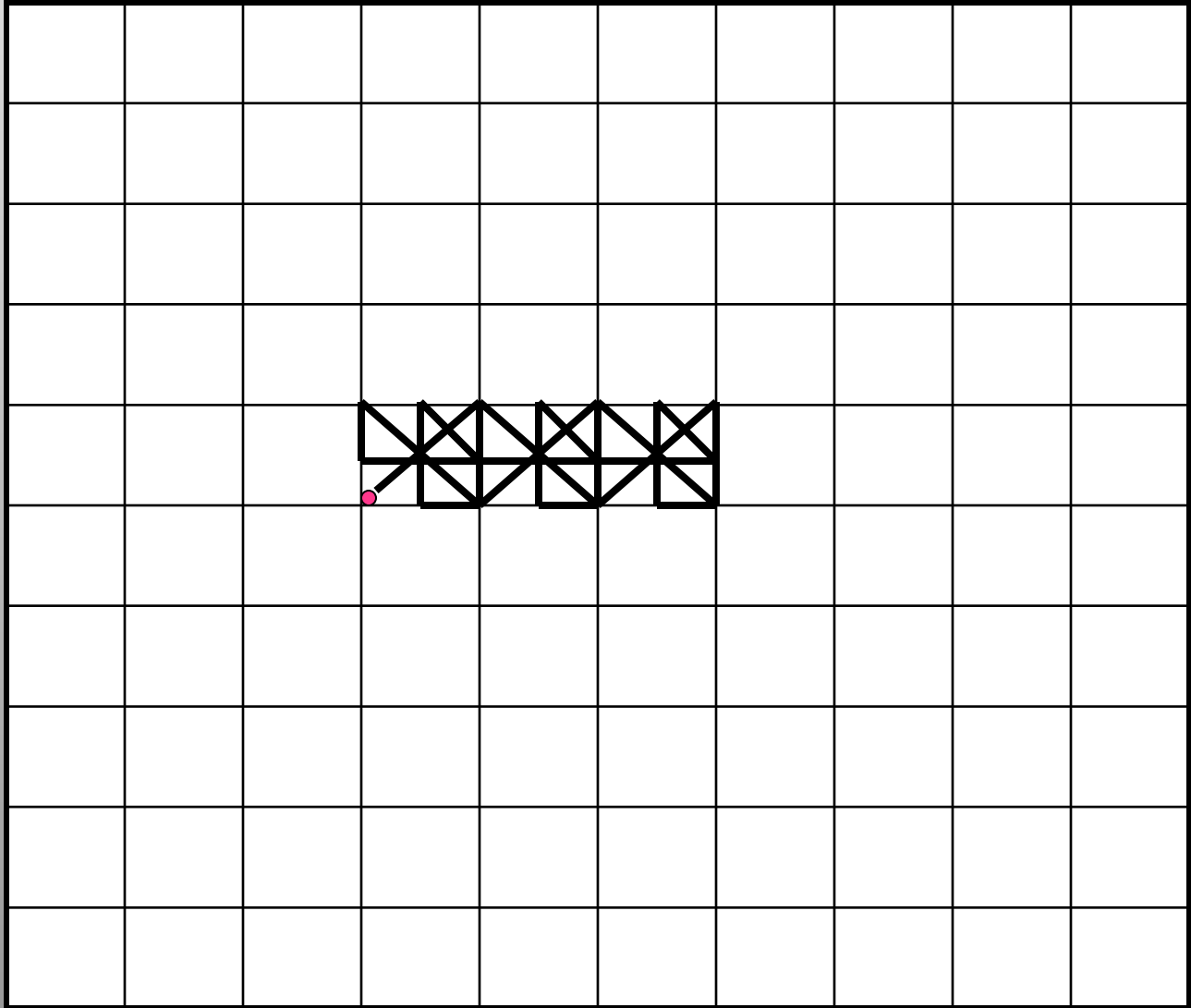


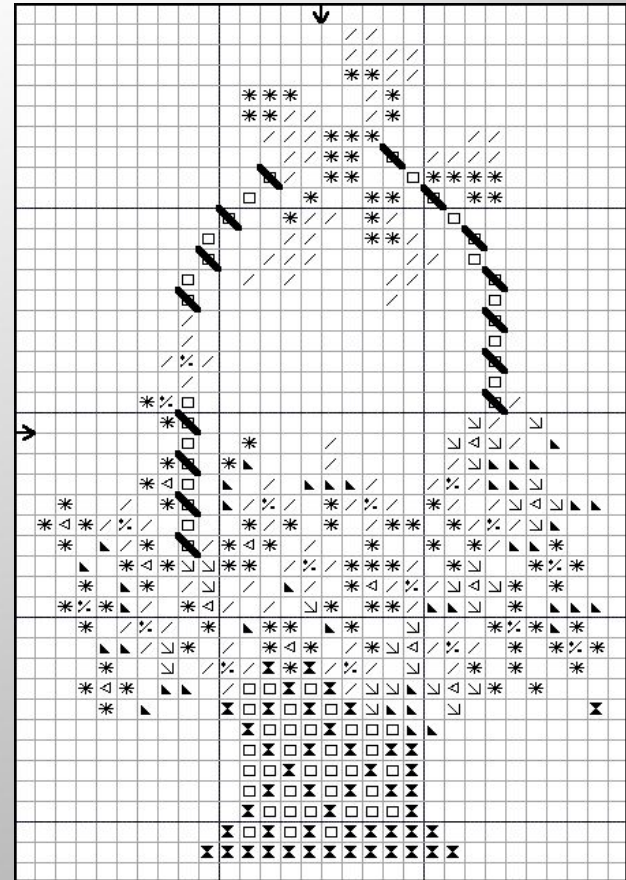












**Floss Used for Full Stitches:**

Symbol	Strands	Type Number	Color
x	2	DMC 420	Hazel Nut Brown-DK
□	2	DMC 422	Hazel Nut Brown-LT
◻	2	DMC 726	Topaz-LT
◻	2	DMC 741	Tangerine-MD
∨	2	DMC 798	Delft Blue-DK
*	2	DMC 799	Delft Blue - md
/	2	DMC 3325	Baby Blue-LT
∧	2	DMC 3347	Yellow Green-MD

**Floss Used for Backstitches:**

Symbol	Strands	Type Number	Color
—	1	DMC 420	Hazel Nut Brown-DK



***СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!***

***Оганисян Шушаник  
Багратовна***

***учитель технологии***

***МОУ лицей №24***

***Г.Волгодонск***