

***Декоративно-
прикладное
искусство
ВЫШИВКА
КРЕСТОМ***

Стежок, стежок, еще стежок... Что проще
может быть,
Когда в кресте наискосок укладываешь нить.
Но расцветают под иглой волшебные цветы!
Секрет у чуда есть. Какой?

Сегодня и узнаем мы. Здесь секретов будто
бы и нет,
Ты делай все с душой, и вышитый тобой букет
Задышит как живой.
Росу и трепет лепестков ты сможешь
ощутить.
А чудо у тебя в руках: ИГОЛОЧКА И НИТЬ!

История

Это искусство относится к эпохе первобытной культуры. Вышивка тесно связана с появлением первого стежка. Материалом для вышивки в разные далекие времена служили жилы животных, нити хлопка, льна, шерсти, волокна крапивы и конопли, и даже применялись натуральные волосы.

В России вышивка имеет древнюю историю. Ею украшали одежду, обувь, жилище и т.д..

Вышивка условно подразделялась на городскую и деревенскую. Городская вышивка испытывала на себе влияние западной моды и не имела прочных традиций. А деревенская, народная, была неразрывно связана со старинными обычаями и обрядами русского крестьянства.

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ КОСТЮМЫ ВЫШИТЫЕ КРЕСТОМ



ОРНАМЕНТ.

Условные знаки и узоры,
геометрические фигуры



Современная вышивка



деревообработка

ковроткачество

аппликация

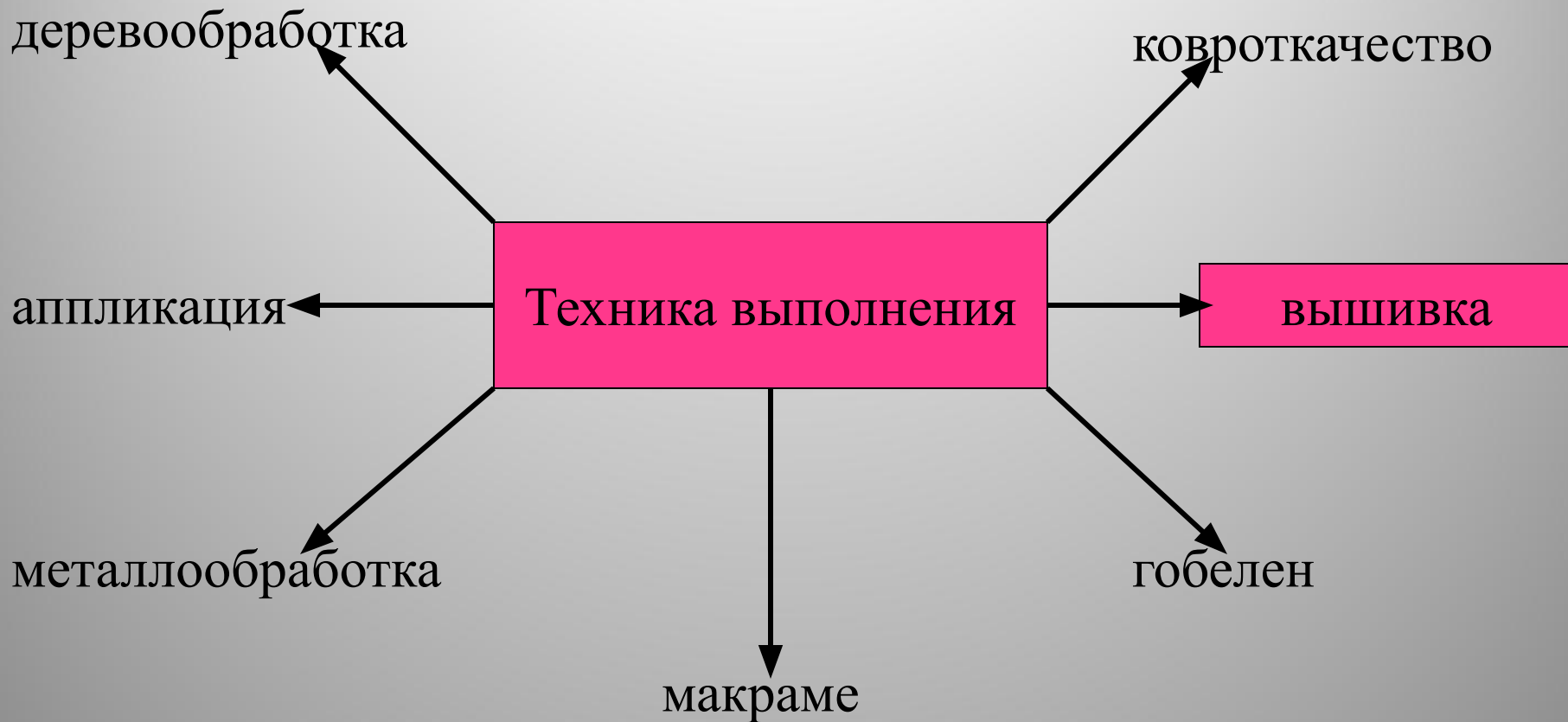
Техника выполнения

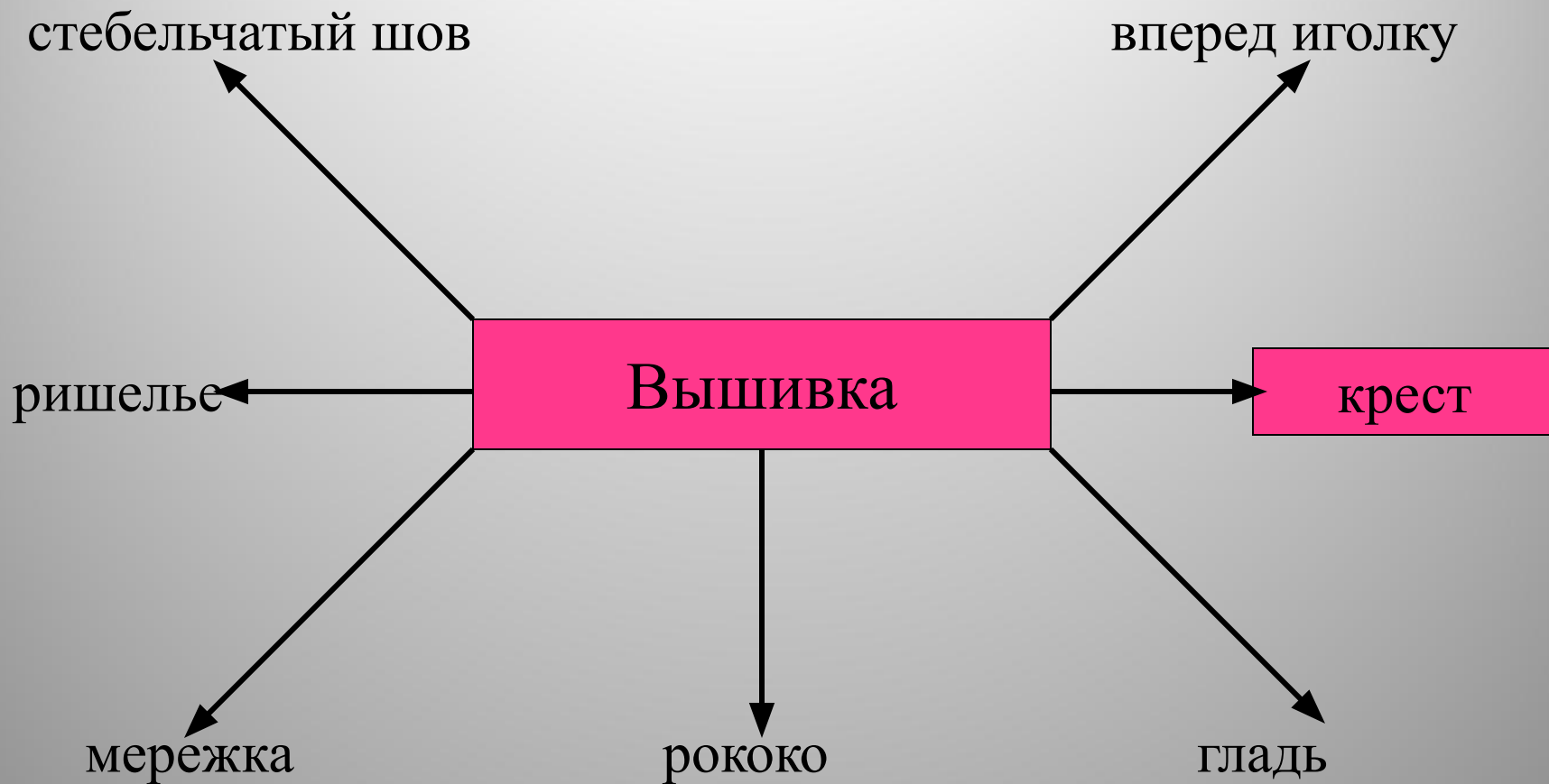
вышивка

металлообработка

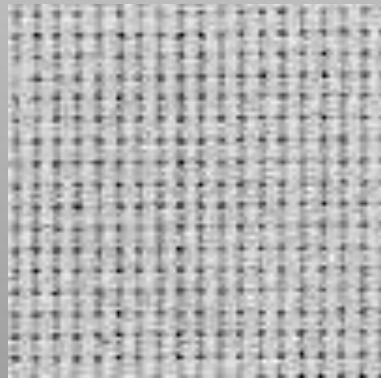
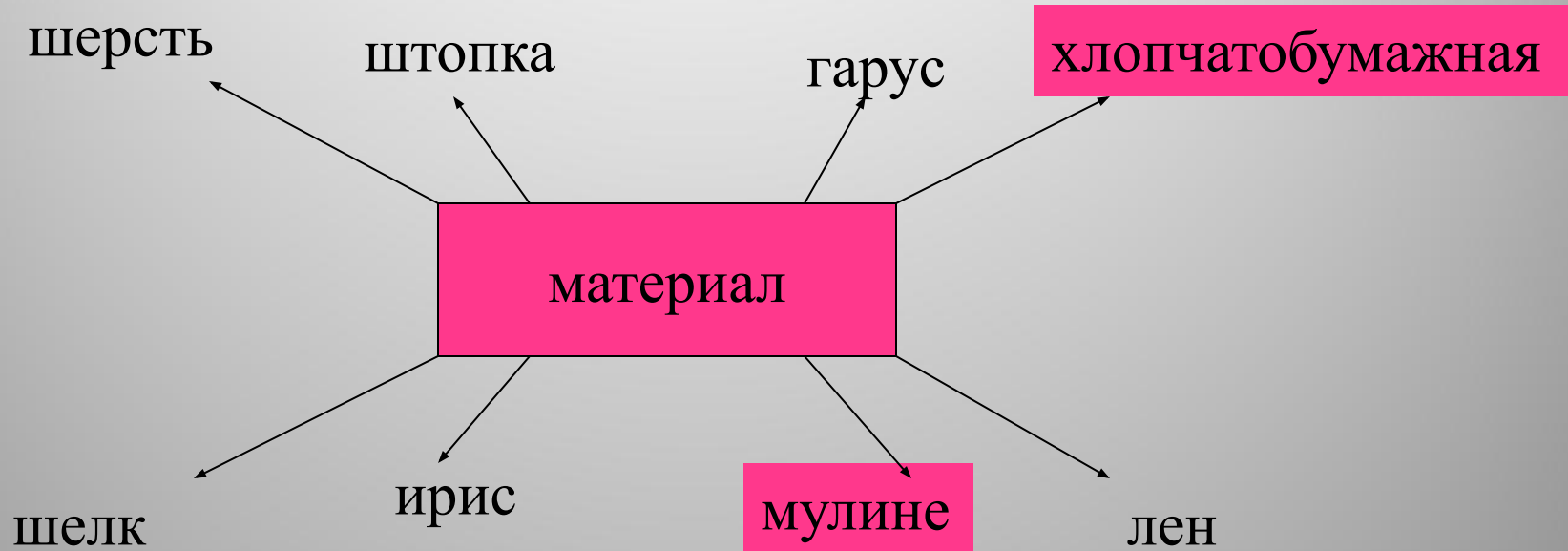
гобелен

макраме





Выбор материала



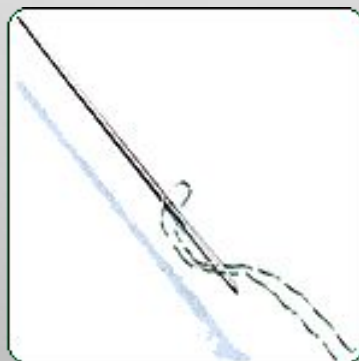
Инструменты и приспособления

сантиметровая лента

карандаши

ножницы

иглы



наперсток

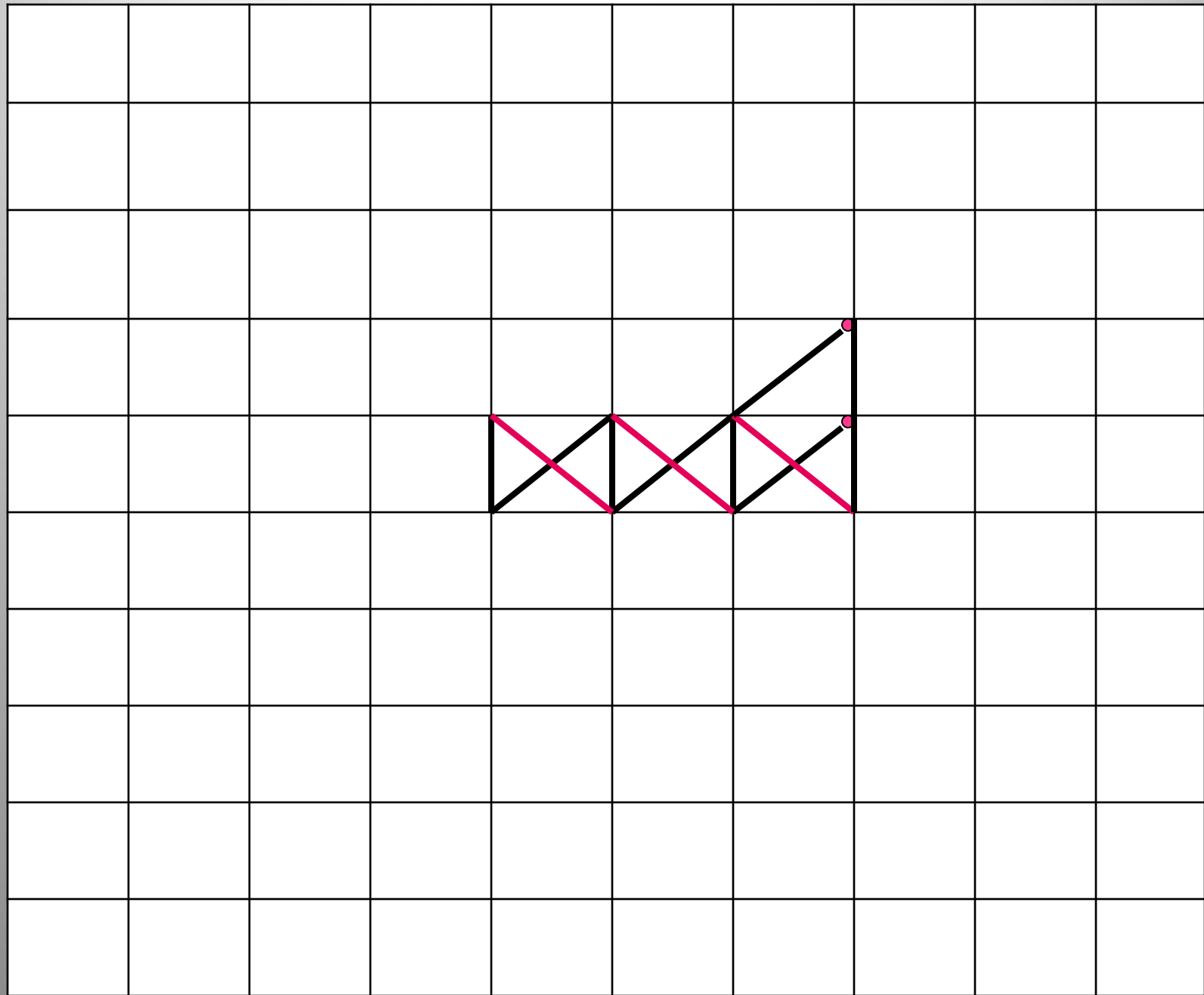
пяльцы

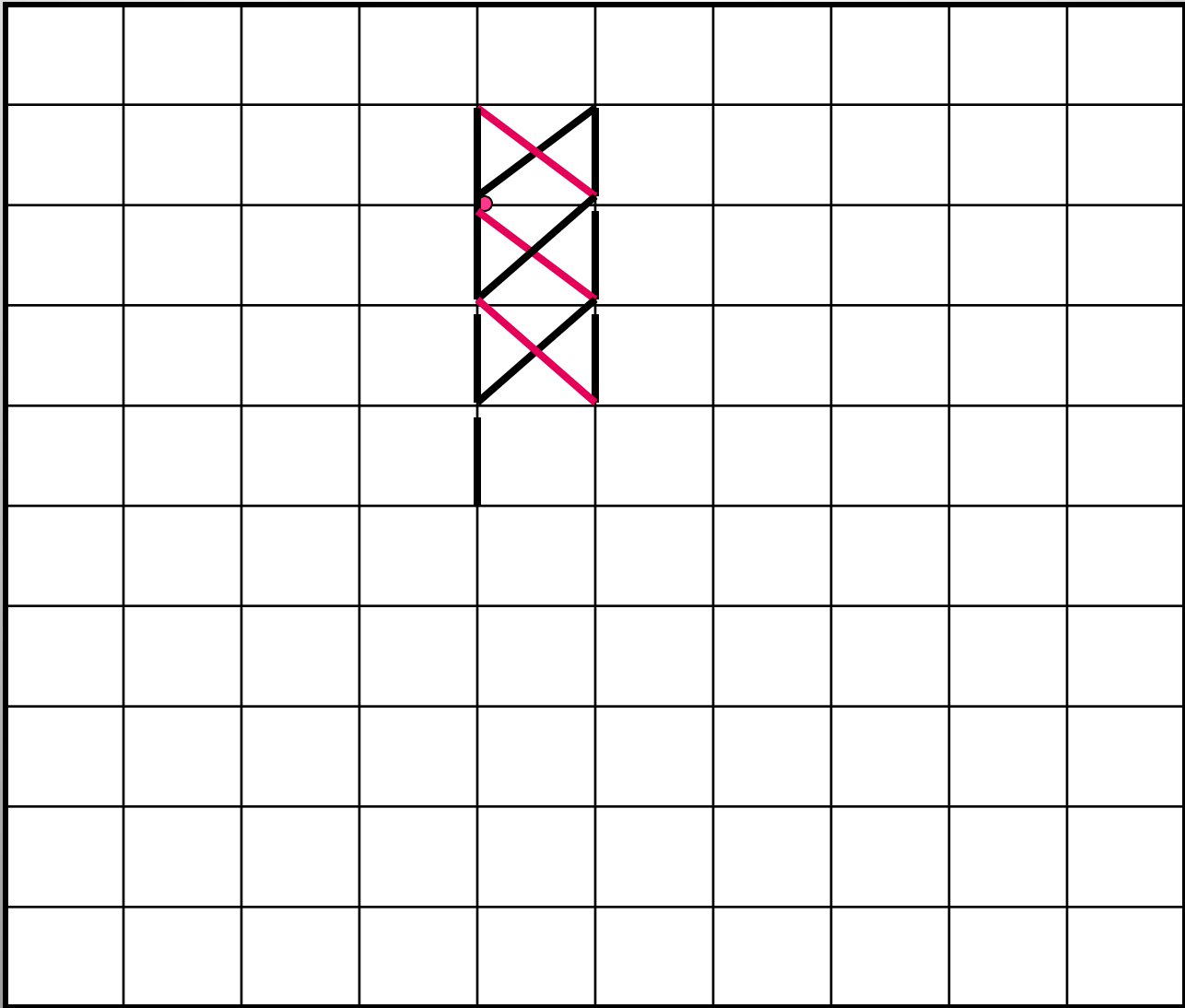
Нити

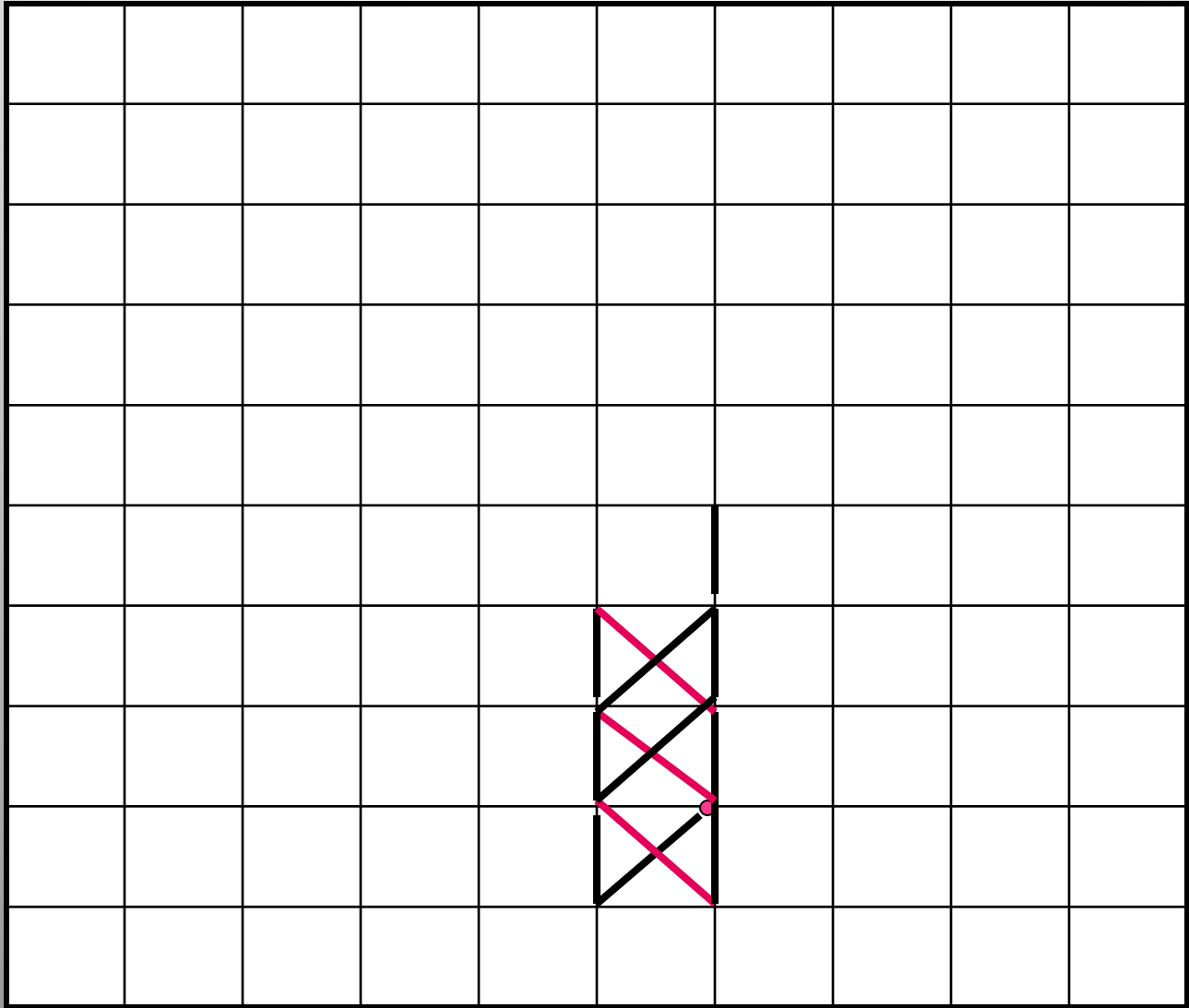
мулине,

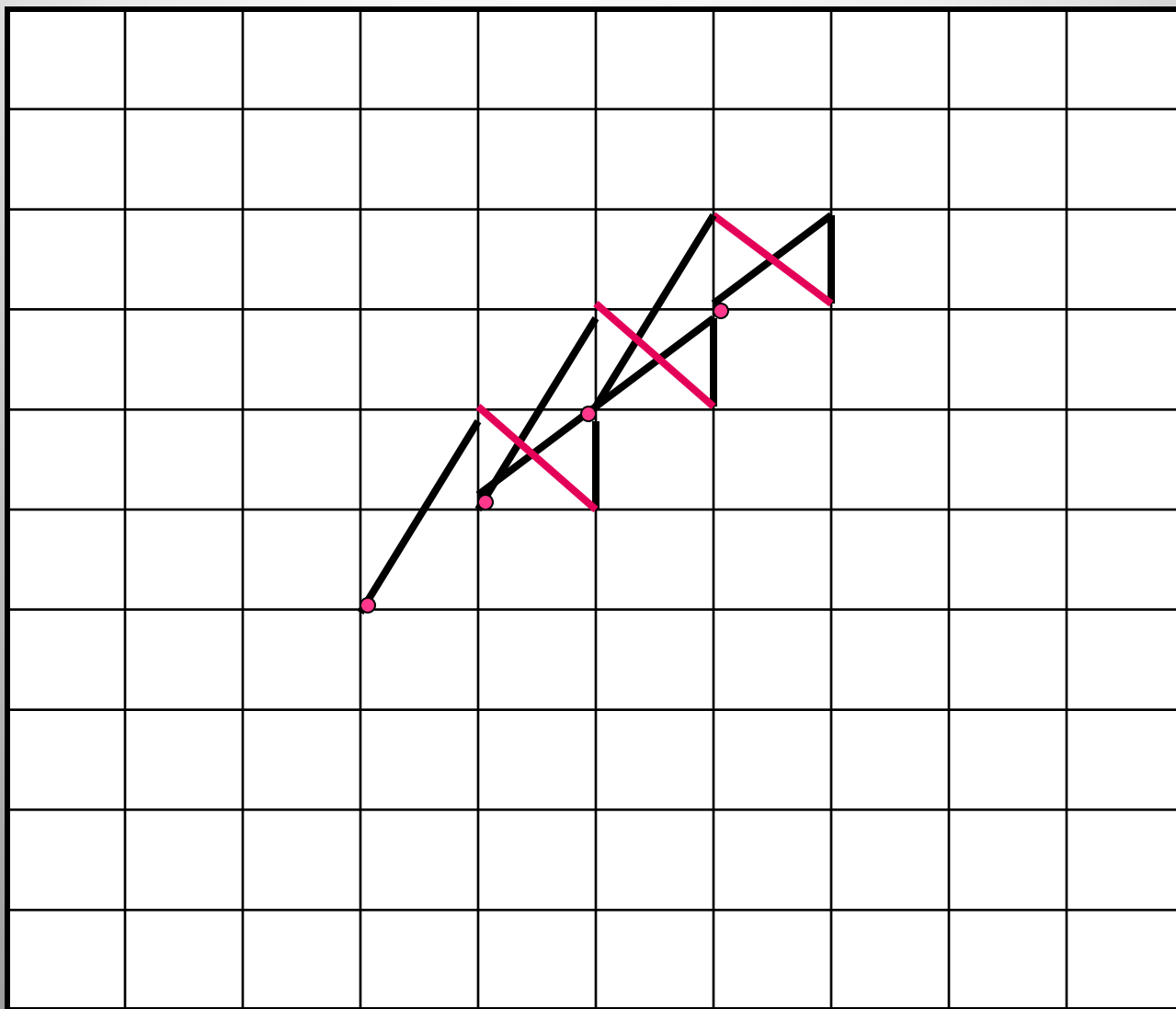
КАНВА

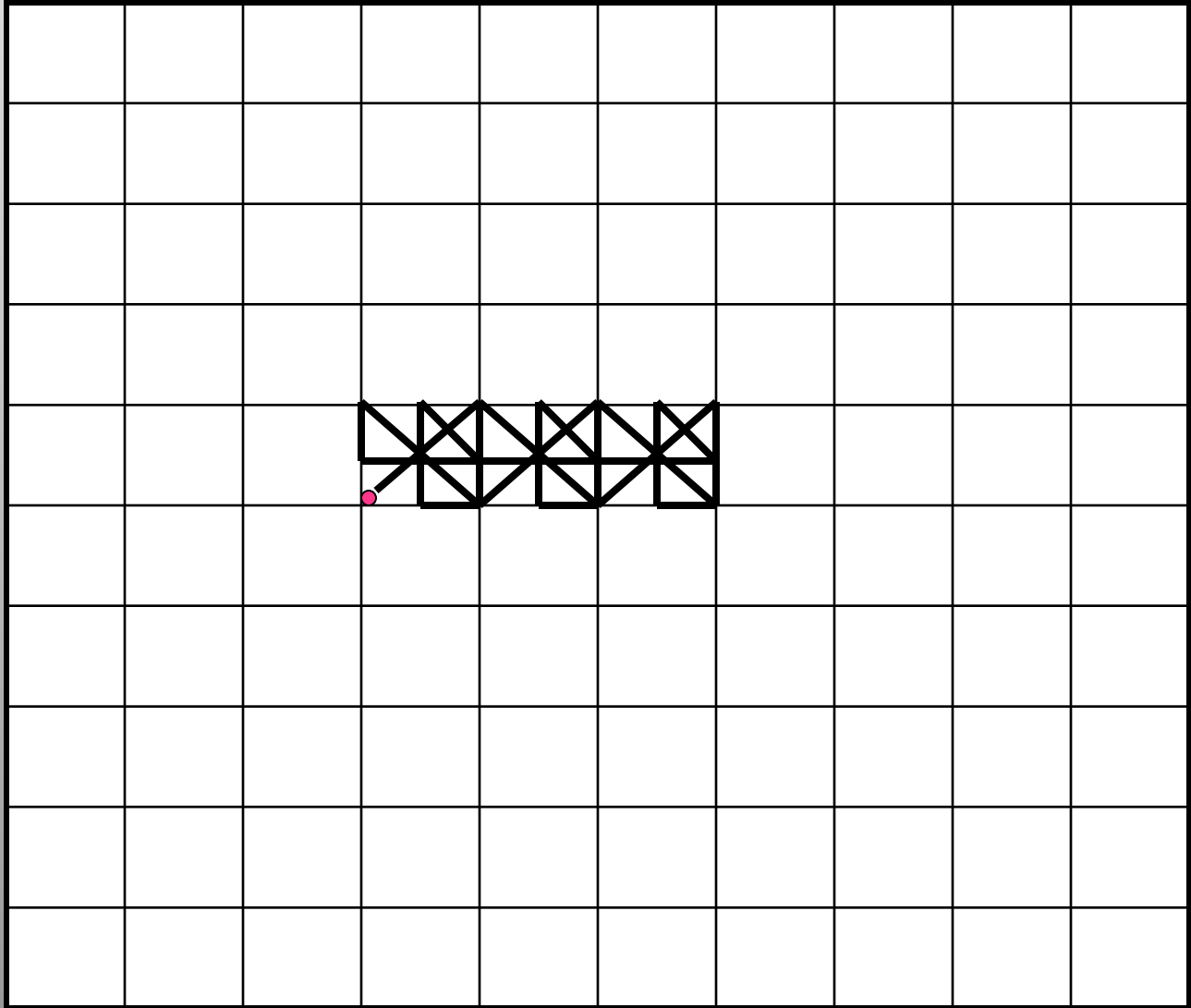
- осторожно пользоваться инструментами;
- не вкалывать во время работы иглу в одежду или не оставлять ее на рабочем месте;
- игла всегда должна быть с ниткой, в случае потери ее сразу же надо искать (для этого полезно иметь магнит, с его помощью можно легко найти упавшую иглу);
- не шить ржавой иглой;
- иглы хранить в игольнице;
- иглу не брать в рот;
- хранить ножницы в специальной укладке;
- не откусывать нитку зубами, а отрезать ножницами;
- передавать ножницы друг другу только кольцами вперед.

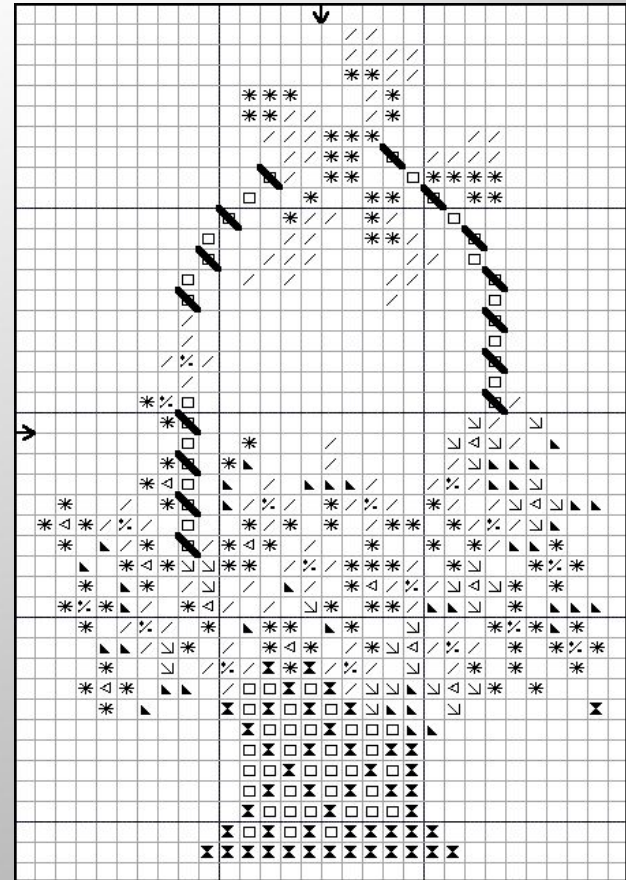












Floss Used for Full Stitches:

Symbol	Strands	Type Number	Color
x	2	DMC 420	Hazel Nut Brown-DK
□	2	DMC 422	Hazel Nut Brown-LT
◊	2	DMC 726	Topaz-LT
◁	2	DMC 741	Tangerine-MD
∇	2	DMC 798	Delft Blue-DK
*	2	DMC 799	Delft Blue - md
/	2	DMC 3325	Baby Blue-LT
▲	2	DMC 3347	Yellow Green-MD

Floss Used for Backstitches:

Symbol	Strands	Type Number	Color
—	1	DMC 420	Hazel Nut Brown-DK



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

***Оганисян Шушаник
Багратовна***

учитель технологии

МОУ лицей №24

Г.Волгодонск