

проект



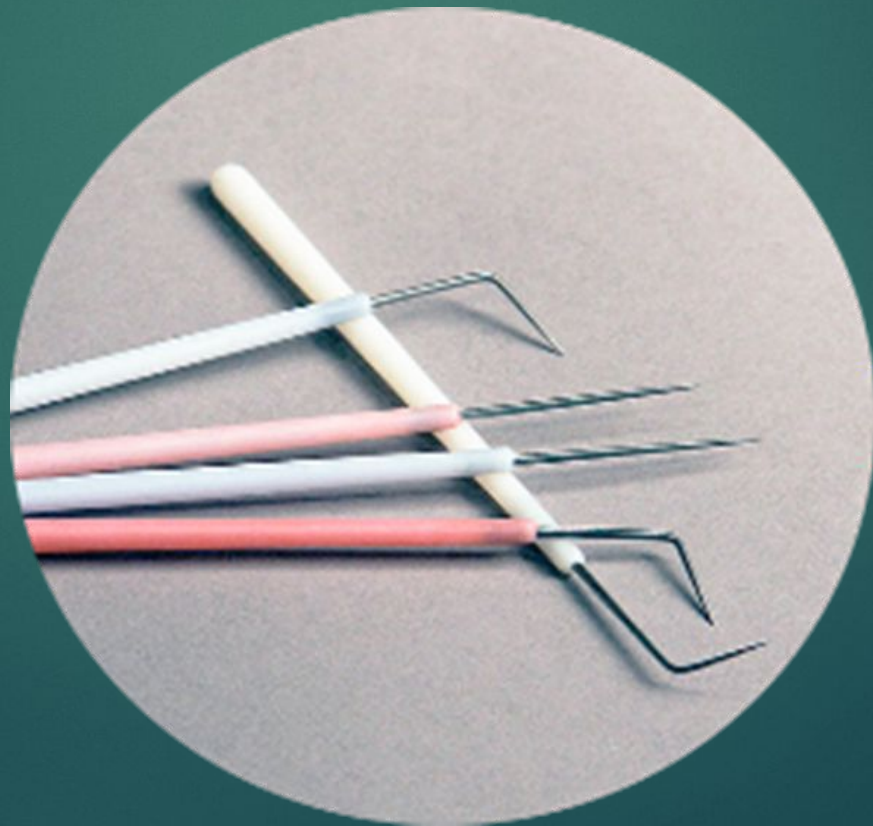
«ШТАТИВ С  
ПРЕПАРИРОВАЛЬНОЙ  
ИГЛОЙ»

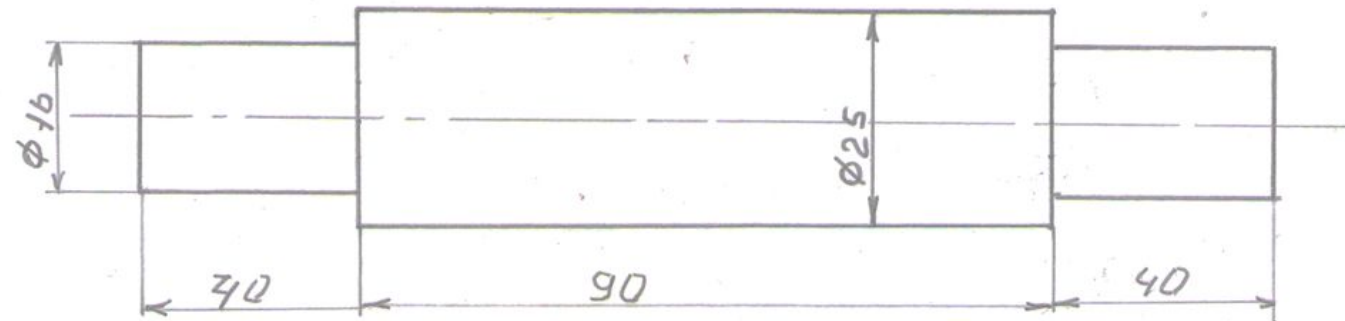
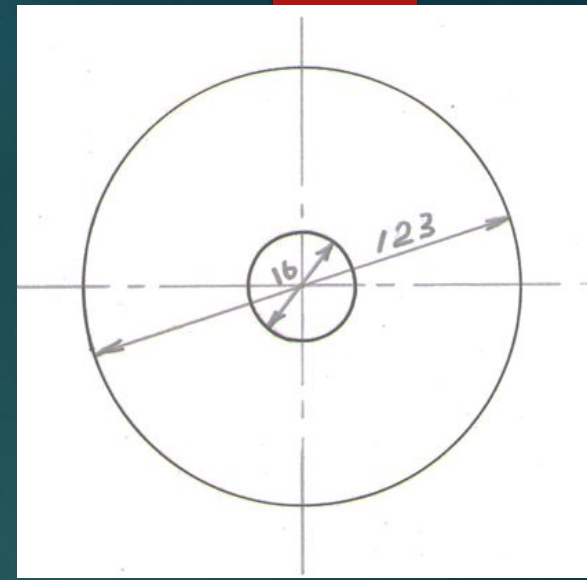
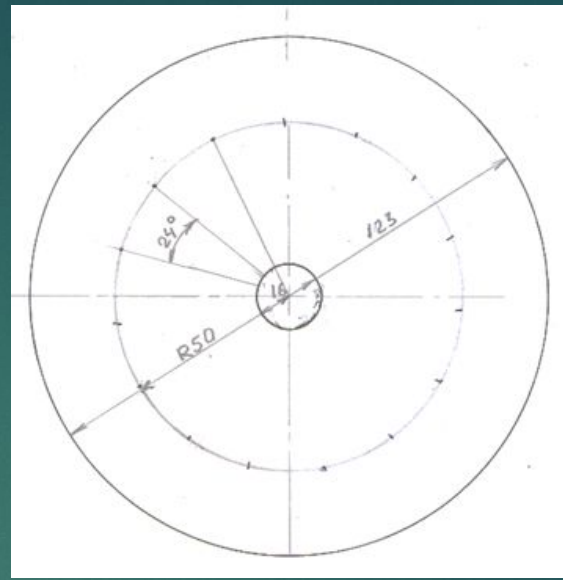
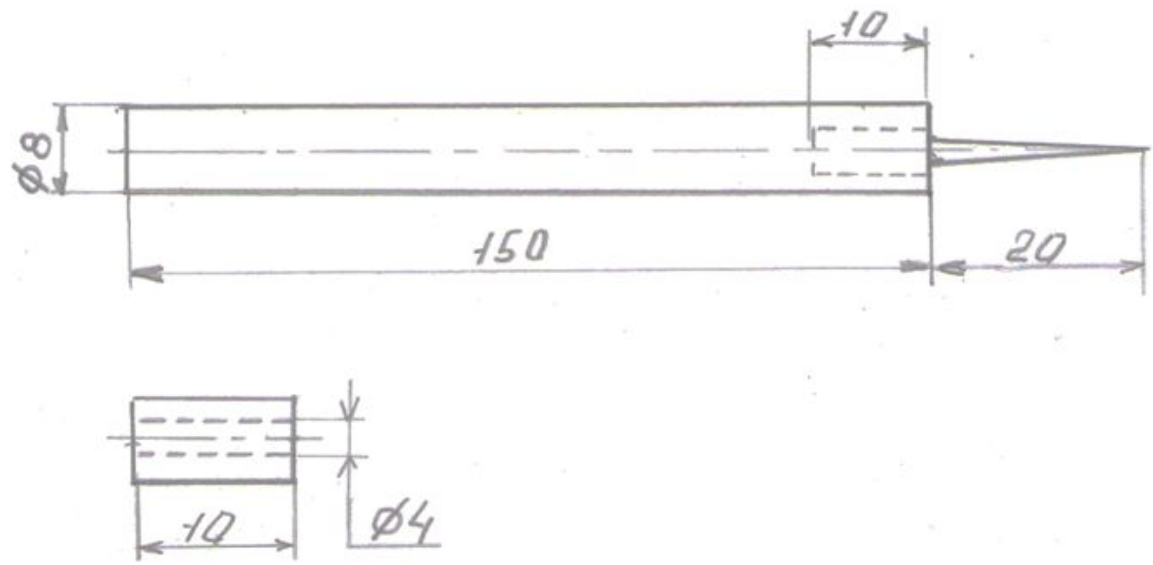
Рембрандт.  
АВТОПОРТРЕТ.  
1639.



В его творчестве гравюра стала необычайно гибким видом искусства, способным передать любые эмоции, улавливать малейшие оттенки душевных движений.

2





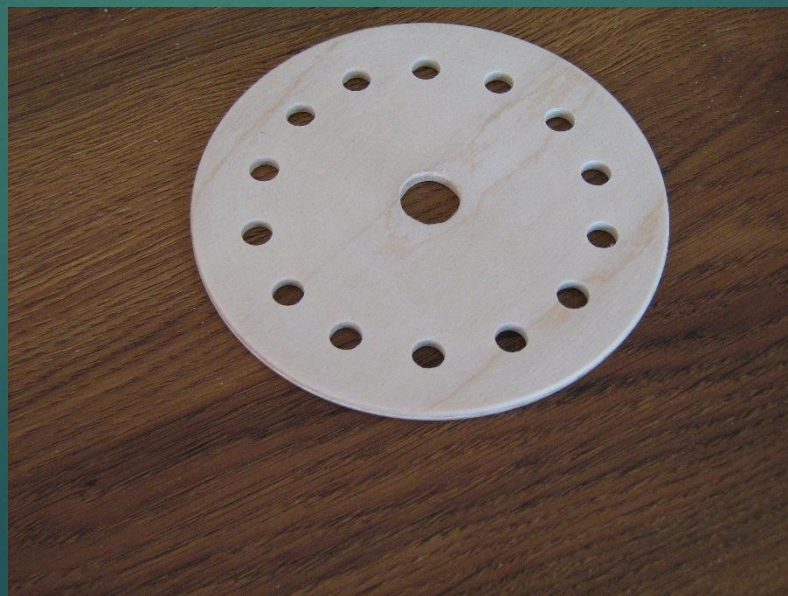


# Изготовление барабана и ОСНОВАНИЯ





# Выполненные детали





# Штатив можно выполнить цилиндрическим или фасонным точением





# Составные части иглы





# Точение и шлифовка ручки иглы





# Вершина стойки





# Составные части и итог работы





Спасибо за  
внимание

