

Творческий проект «Панно в стиле лоскутной техники»

Подготовила: Сафиуллина О. ученица 11 класса

Руководитель: Смольникова Е.В. – учитель
профессионально – трудового обучения

Цель проекта: создать декоративное панно для украшения интерьера.

Задачи:

- ознакомиться с историей появления лоскутного шитья;
- освоить новую для меня технику изготовления панно из лоскутков;
- создать своими руками оригинальное панно для украшения интерьера с наименьшими денежными затратами;
- совершенствовать свои умения и навыки в области декоративно-прикладного творчества, используя творческий подход к работе.

Из истории возникновения лоскутной техники



Перед началом работы

**ткань нужно
подготовить:**
постирать
(декатировать),
накрахмалить и
отутюжить (с
изнаночной
стороны).



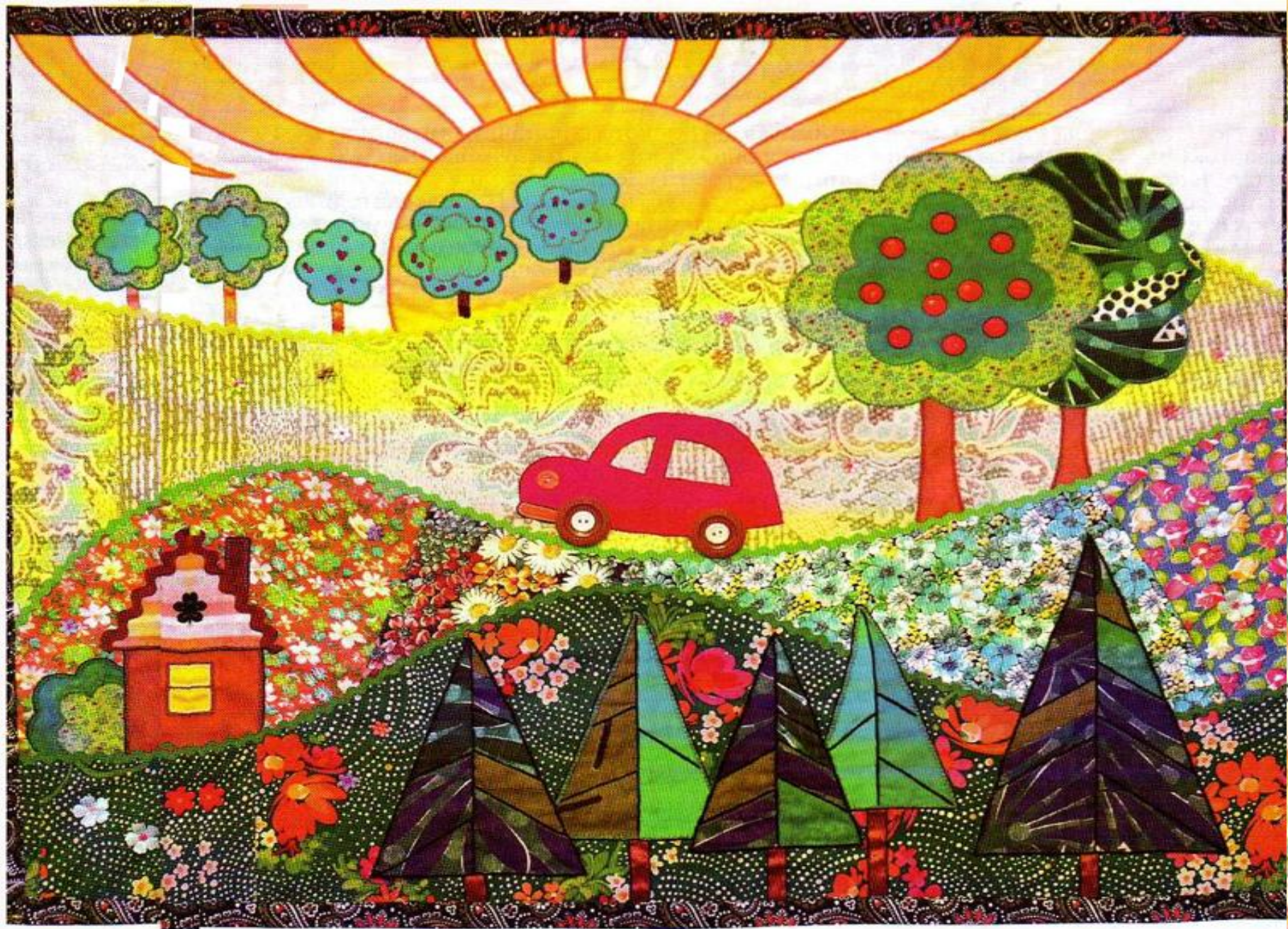
Создание панно



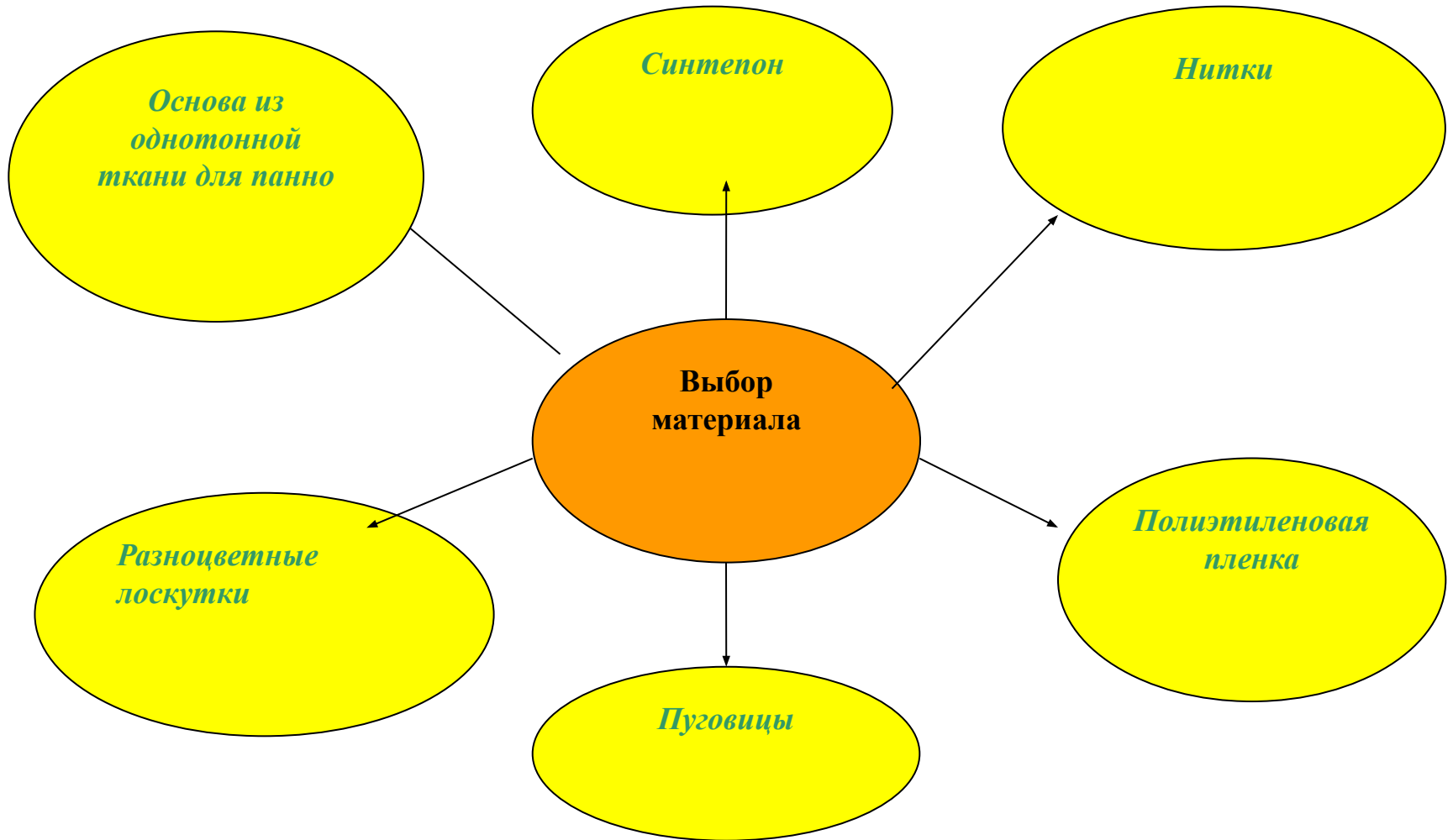
Выбор панно







Выбор материала



Технологическая последовательность изготовления панно из лоскутков

<i>Последовательность изготовления</i>	<i>Материалы Инструменты</i>
1. Эскиз панно на темной плотной ткани.	Ткань, портновский мел, рисунок панно.
2. Подготовка ткани	Утюг
3. Раскрой деталей	Подготовленное полотно, ножницы, кусочек мела, выкройки из полиэтиленовой пленки
4. Наметывание, настрачивание деталей	Швейная машина, нитки, ножницы.
5. Отделка края панно.	Ткань, нитки, швейная машина.

Экономическое обоснование проекта

Предмет:	Расход материала:	Цена:
Лоскуты ткани	Дома есть у каждого	0 рублей
Нитки	Дома есть у каждого	0 рублей
Игла	Дома есть у каждого	0 рублей
Пуговицы	Дома есть у каждого	0 рублей
Мел, карандаш.	Дома есть у каждого	0 рублей
Электрическая швейная машинка.	Дома есть у каждого	0 рублей
Итого:		0 рублей

Самоанализ.

Результат	Пояснение
1.Эстетично.	Панно в лоскутной технике получилось очень красивое.
2. Расход времени.	На изготовление панно потребовалось 10 дней.
3.Успех.	Моя работа очень понравилась родным, учителям, подругам и одноклассникам.
4. Себестоимость.	Панно получилось бесплатно.
5.Потребность в изделии.	Панно украсило интерьер, и было самым красивым и не стандартным.
6. Самосовершенствование	В процессе изготовления панно я значительно обогатила свои знания из области рукоделия, истории лоскутного шитья. Усовершенствовала технику работы с лоскутами и навык работы с различными инструментами и материалами.

Экологическое обоснование работы

В декоративно - прикладном искусстве, по большей части, используются натуральные материалы. Особенно это заметно в лоскутном шитье. При изготовлении панно я использовала только экологически чистые материалы и предметы. В связи с этим изделие не может принести никакого вреда ни автору проекта, ни окружающей среде.



Вот такое лоскутное панно получилось!

Искусство пэчворка -
лоскутное шитьё,
Узор ложится из кусочков
ткани,
Я жизнеописание своё
Серебряной и золотой
украшу сканью...
Возьму кусочки цвета
голубого,
Как небо, под которым мы
живём,
И возрождающейся всей
Природы снова
Зелёным цветом обозначу
дом...





Спасибо за внимание ☺

