



Освещение жилого помещения

Учитель технологии Рытова Е.Н.



Свет – это жизнь

Освещение определяет световой
климат комнаты, стимулирует
работу головного мозга,
способствует хорошему отдыху.

Освещение жилого дома

Освещение бывает естественным и
ИСКУССТВЕННЫМ



Естественное освещение





Искусственное освещение

Единственный источник освещения в
тёмное время суток;

Задача: создание благоприятных
условий видимости и комфортности
пребывания человека в помещении.

Общее освещение

Главным освещением
является **общее**



Общее освещение

Оно равномерно
наполняет все
пространство светом.
Люстры или плафоны
обычно помещают в
центре потолка.





Поговорим о светильниках

Светильники бывают
общего,
местного,
комбинированного,
направленного освещения,
декоративные.

Кроме того, есть светильники-ночники.

Виды светильников



Потолочный
висячий - люстра



Виды светильников

Настенный - Бра



Виды светильников

Настольный –
настольная лампа



Виды светильников

Напольный -
торшер



Общее освещение

Люстры могут быть с
одним или
несколькими
световыми
элементами.



Местное освещение

В том случае, когда нужно осветить одну функциональную зону или рабочую плоскость, применяют **местное освещение.**



Местное освещение

Этим целям служат
напольные светильники —
торшеры



Местное освещение

Настенные – бра



Настольные лампы



Комбинированное освещение

Для помещения
небольшой площади
удобно комбинированное
освещение.



Комбинированное освещение

Это сочетание
общего и местного
освещения
отдельных зон.



Экспозиционно-акцентирующее освещение

Для того, чтобы подчеркнуть какой-либо элемент интерьера, используют подсвечивание лампами-светильниками



Декоративное освещение

Декоративным называют освещение, которое подчеркивает общий эстетический замысел



Декоративное освещение

Такие светильники
выполняют из цветного
стекла и пластмассы,
керамики и различных
видов рассеивателей,
создающих интересные
световые эффекты



Декоративное освещение

Такие светильники нельзя использовать как источники общего или рабочего света.



Светильники-ночники

Светильники-ночники
дают минимальный
уровень освещенности и
предназначены для
ориентации в помещении
в ночное время.





Основные источники света

В наших домах используются три основных источника света: лампы накаливания (электрические лампочки)

и люминесцентные лампы (дневного света), энергосберегающие лампы.

Наибольшей популярностью пользуются электрические лампочки из-за большей мощности и малых размеров, сравнительно низкой цены.

лампы накаливания

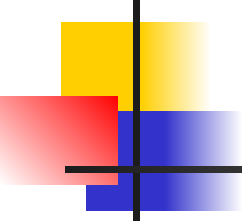


ЛЮМИНЕСЦЕНТНЫЕ ЛАМПЫ (ДНЕВНОГО СВЕТА)



энергосберегающие лампы





Рациональные способы размещения освещения

Проектирование системы
освещения – один из важнейших
моментов при решении образа
будущего интерьера.

Рациональные способы размещения освещения



Для прихожей

лучше всего

использовать потолочный
или настенный светильник
в одну лампочку.



Рациональные способы размещения освещения

С обеих сторон зеркала уместно расположить бра, которые освещали бы лицо, но не слепили глаза.



Рациональные способы размещения освещения

**В общей комнате
размещают несколько
светильников:
люстру, торшер, бра,
настольные лампы.**



Рациональные способы размещения освещения

Для освещения дивана, журнального столика, кресла используют декоративные светильники.



Рациональные способы размещения освещения

В детской необходимо общее освещение и специальное над рабочим столом и местом для чтения – настольная лампа с подвижной конструкцией.



Рациональные способы размещения освещения

Для спальни
подойдут бра,
торшеры,
всевозможные
ночники



Рациональные способы размещения освещения

В кухне, кроме общего освещения, не лишним будет освещение обеденной и рабочей зон. Здесь возможен вариант комбинированного освещения.





Вопросы учащимся:

Что нового вы сегодня узнали на уроке?

Чему вы смогли научиться на уроке?

Что вас удивило?

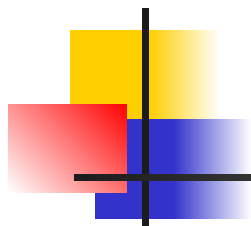
Как вы думаете, пригодятся ли вам знания и умения, которые вы получили сегодня на уроке?



Домашнее задание

Выполнить презентацию «Освещение жилого дома».

Требования к работе: не менее 7 слайдов с комментариями и изображениями.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ