

Государственное бюджетное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья общеобразовательная школа-интернат VIII вида «Новоропская школа –интернат»

## Подставка для карандашей

Урок труда, 5 класс

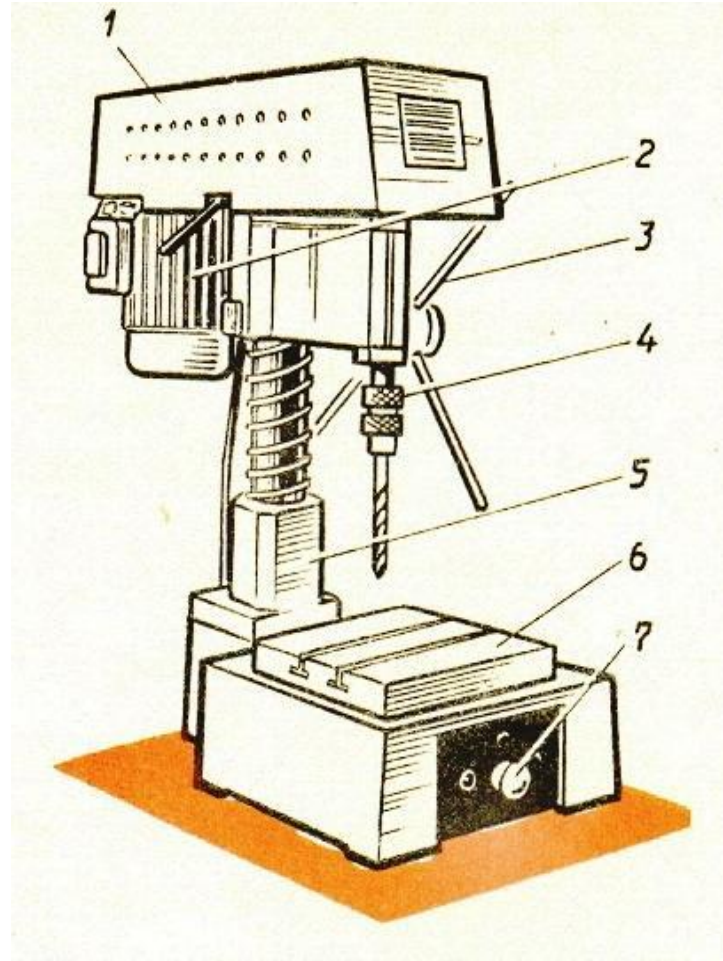
Автор : Киреенко Н.А.

# Подставка для карандашей



# Назовите основные части сверлильного станка

- 1-?
- 2-?
- 3-?
- 4-?
- 5-?
- 6-?
- 7-?



# Основные части сверлильного станка

1. Кожух;
2. Электродвигатель;
3. Рукоятка;
4. Патрон;
5. Станина;
6. Стол;
7. Пульт с кнопками

## Правила безопасной работы на настольном сверлильном станке.

Работать на сверлильном станке можно только с разрешения учителя.

Одежду застегните на все пуговицы, волосы уберите под берет, наденьте защитные очки.

Перед работой надо проверить надежность закрепления патрона в шпинделе, сверла в патроне, детали в тисках.

Подготовку сверлильного станка к работе и уборку стружек можно производить только после его остановки.

Нельзя тормозить руками вращающийся патрон. При сверлении нельзя сильно нажимать на рукоятку подачи шпинделя с патроном.

Не наклоняйтесь к сверлу при его вращении.

Нельзя класть инструменты и посторонние предметы на плиту станка.

Движущие части станка должны быть надежно ограждены.

Не отходите от станка, не выключив его.

В случае отключения электрического тока немедленно нажмите кнопку «Стоп».

# Виды сверл

Спиральное



перовое

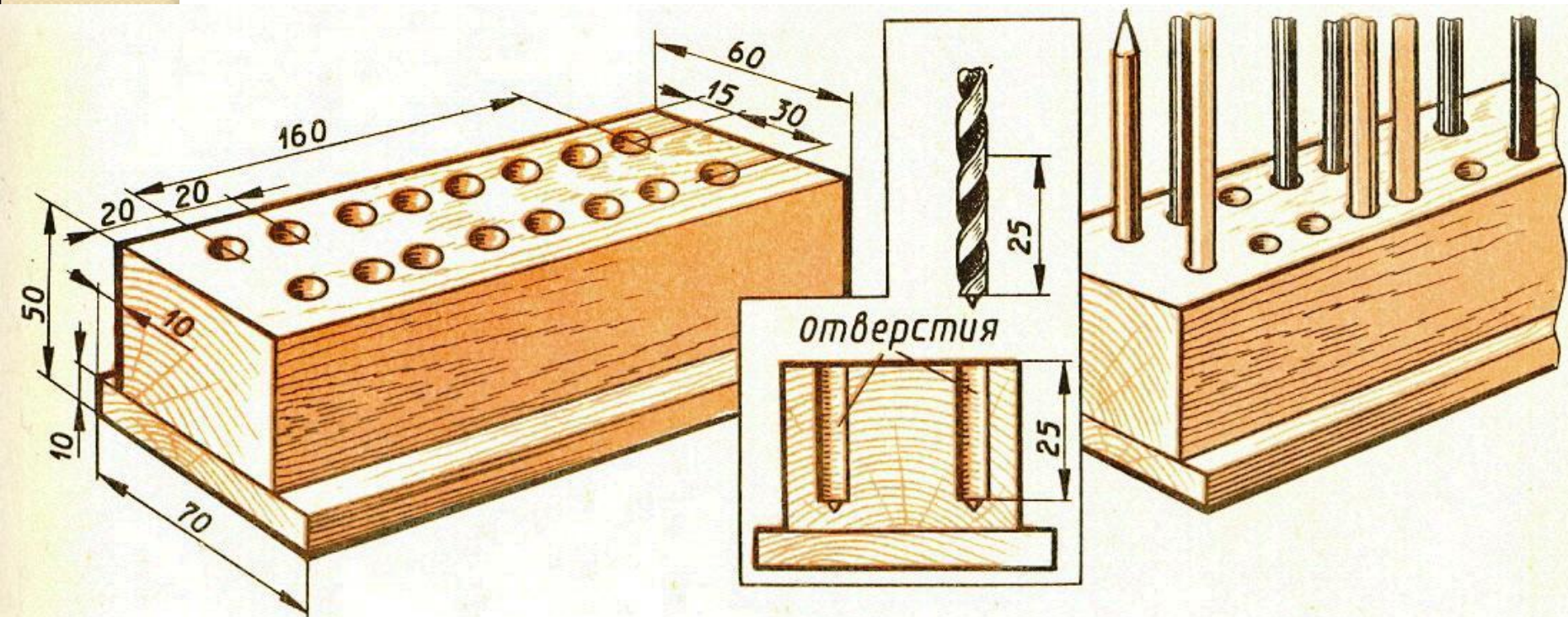


Рисунок 63. Подставка с двумя рядами несквозных отверстий.

## **План работы по изготовлению подставки для карандашей.**

1. Выпилить прямоугольный брусок. Зачистить шлифовальной бумагой.
2. Изготовить основание подставки.
3. Разметить центры отверстий.
4. Просверлить каждое отверстие на заданную глубину.
5. Зачистить поверхность подставки.
6. Украсить подставку выжиганием.
7. Покрыть изделие лаком.



Выпилить прямоугольный  
брусок

длина – 200 мм,

ширина – 60мм,

высота – 40мм

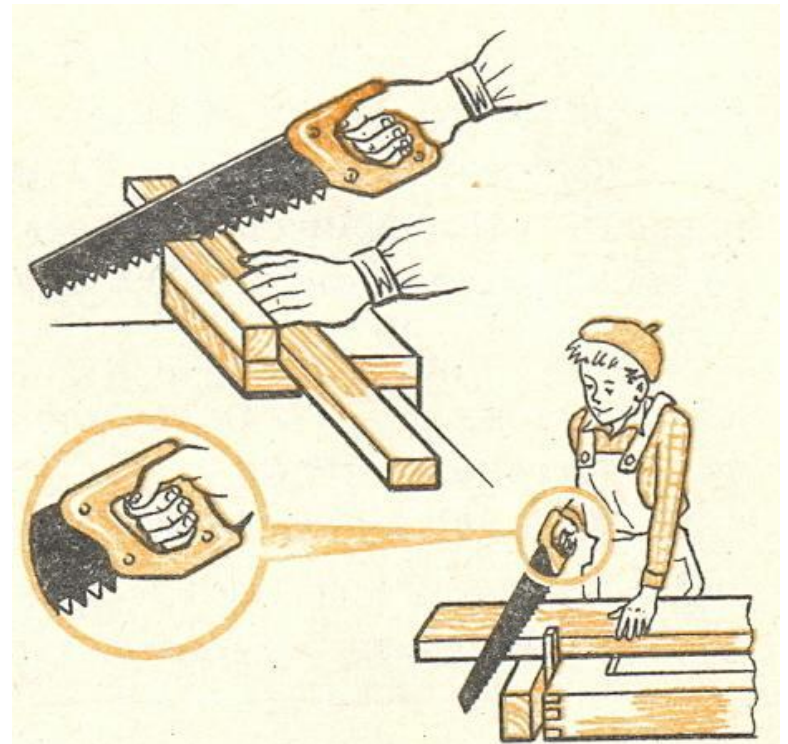


Рис. 14. Рабочая поза и хватка ножовки при пилении

Изготовить основание для  
подставки  
длина – 200 мм,  
ширина – 70мм,  
высота – 10мм

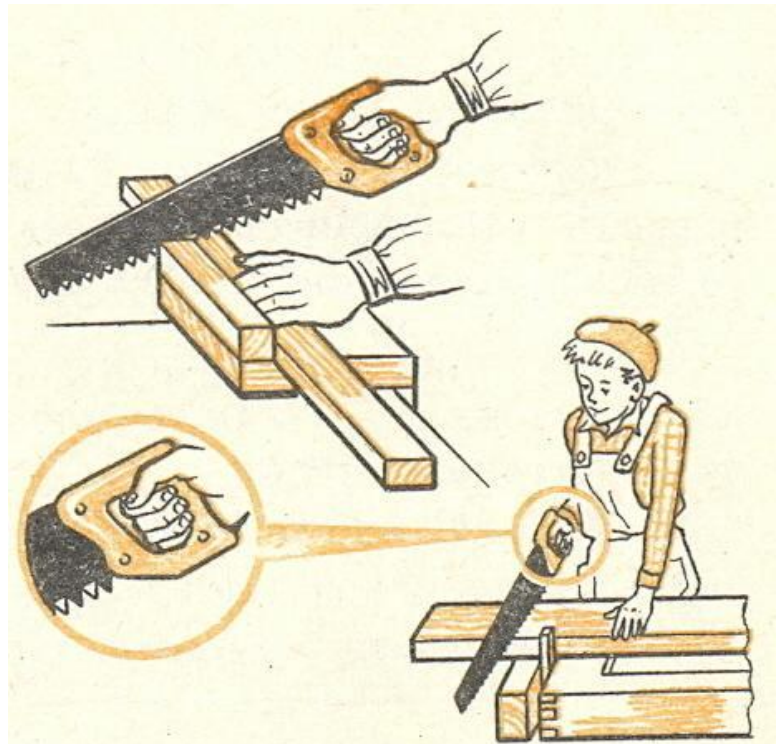
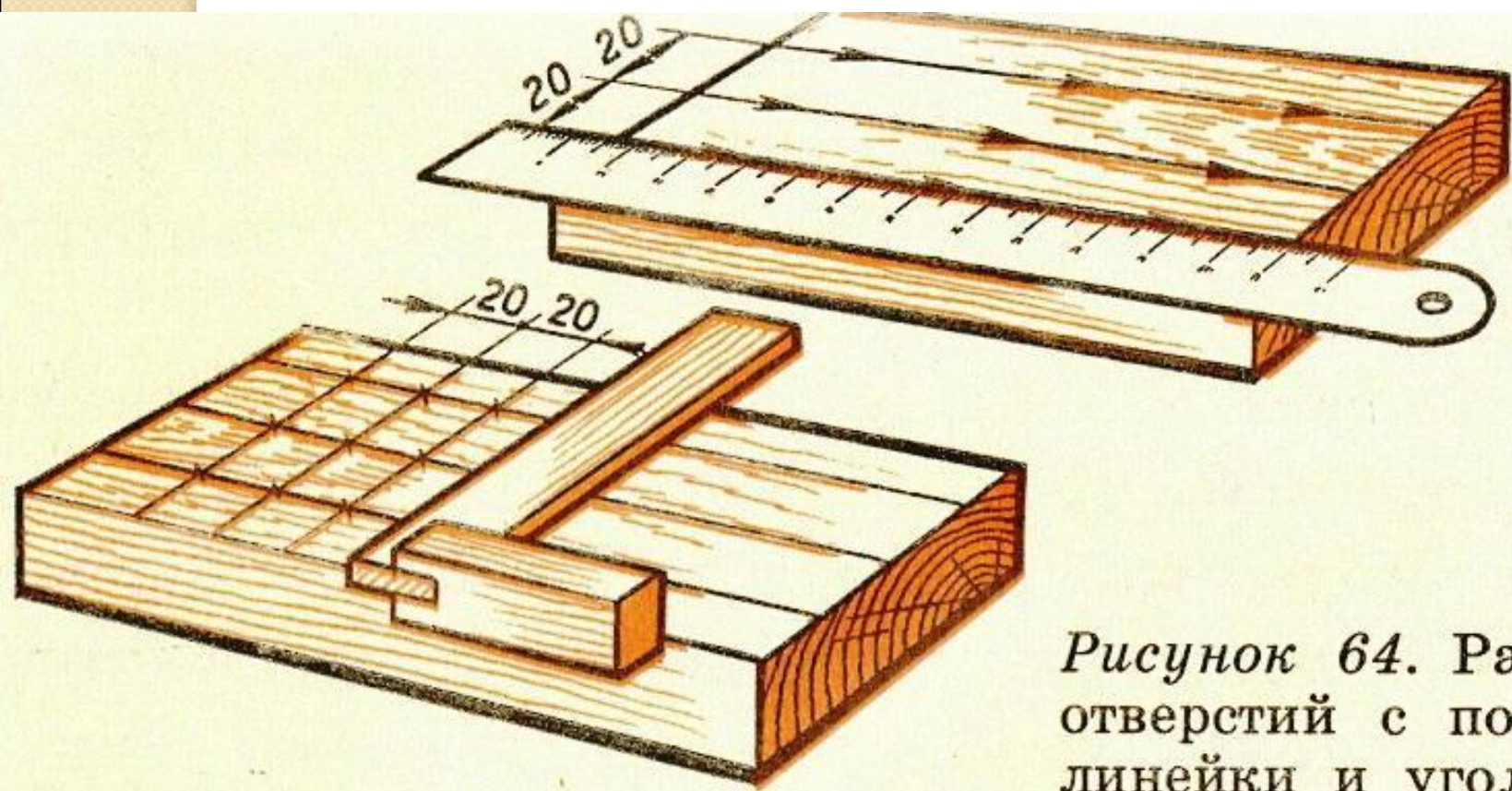
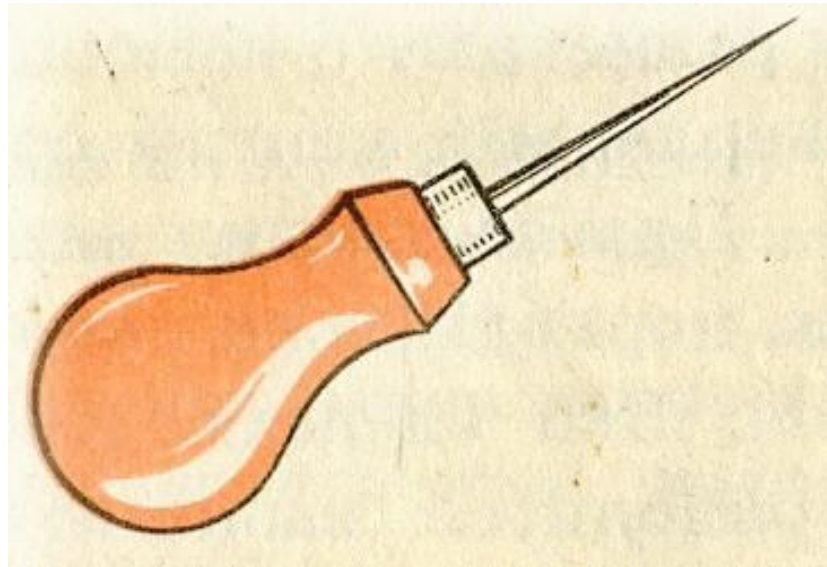


Рис. 14. Рабочая поза и хватка ножовки при пилении



*Рисунок 64.* Разметка отверстий с помощью линейки и угольника.

# Наметить отверстия шилом



Просверлить каждое отверстие на заданную глубину.

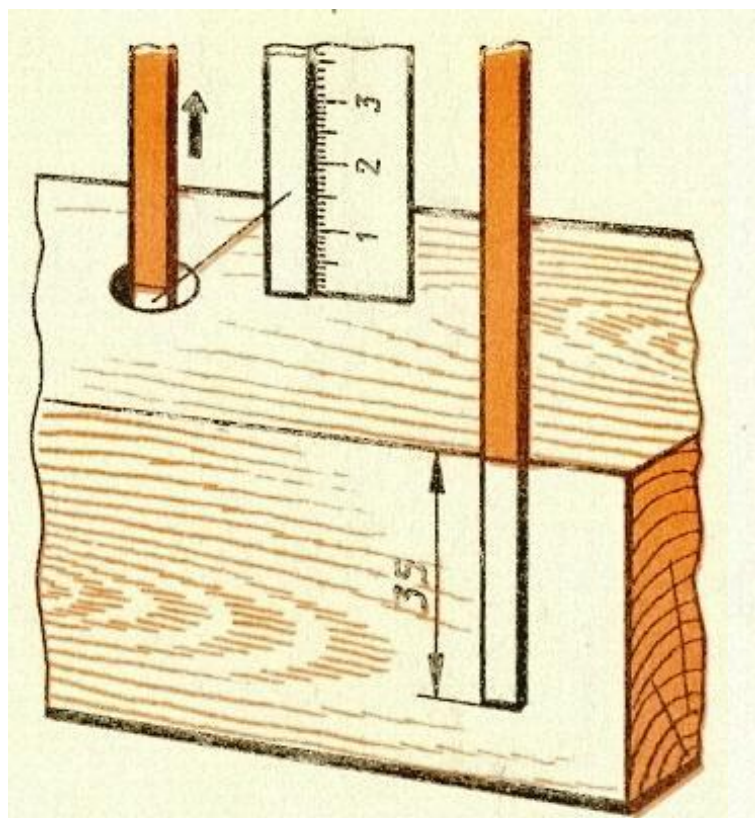


Рисунок 65. Контроль глубины отверстия.

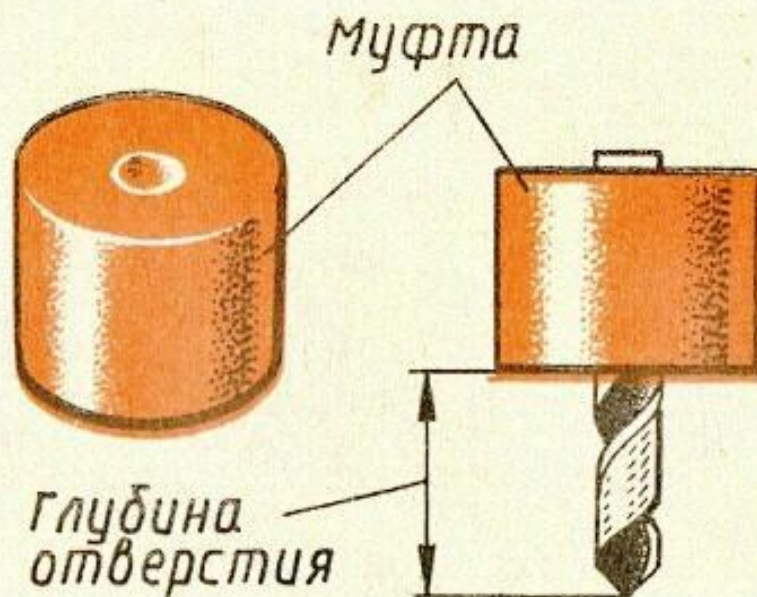


Рисунок 66. Упорная муфта.

Зачистить поверхность


подставки

Собрать подставку при помощи  
гвоздей



Покрывать изделие лаком.





Какое изделие вы изготовили?  
Сколько отверстий просверлили в  
подставке?  
Назовите инструменты, какими  
вы работали на уроке?





Спасибо за урок

# Список используемых источников

- \* Э.К. Гульянц. Учите детей мастерить. М. «Просвещение» 1984г.
- \* Э.В. Рихвк. Мастерим из древесины. М. «Просвещение» 1988г.
- \* Прозоровский Н.И. Технология отделки столярных изделий.
- \* Б.А. Журавлев Столярное дело. Учебное пособие для учащихся 4 класса вспомогательной школы. М. «Просвещение» 1991г.
- \* Бухтияров В.П. Оборудование для отделки изделий из древесины. М.,1971.
- <http://technologys.info>

