



Народные промыслы и ремёсла

«Ткачество»

Составитель: Терехова
Лариса Владимировна
Учитель профессионально –
трудового обучения
МКОУ ОШ «Коррекция и развитие»

«Подушка»

Техника:
нетканый
гобелен.



МКОУ школа-интернат № 11
Декоративная Подушка
Выполнила Зинаида Анастасовна, 19 лет
Алгоритм: Гережкова Л.В.





«Коврик»

сотканный
из ненужных
вещей

« Заколка - гребень»

В центре
сотканый
элемент



« Коврик »

техника :
Дёрганье



МКС(К)ОУ школа-интернат № 11
Техника вязание крючком
Выполнила Якушова Елена, 15 лет
Руководитель: Герасова Л.В.





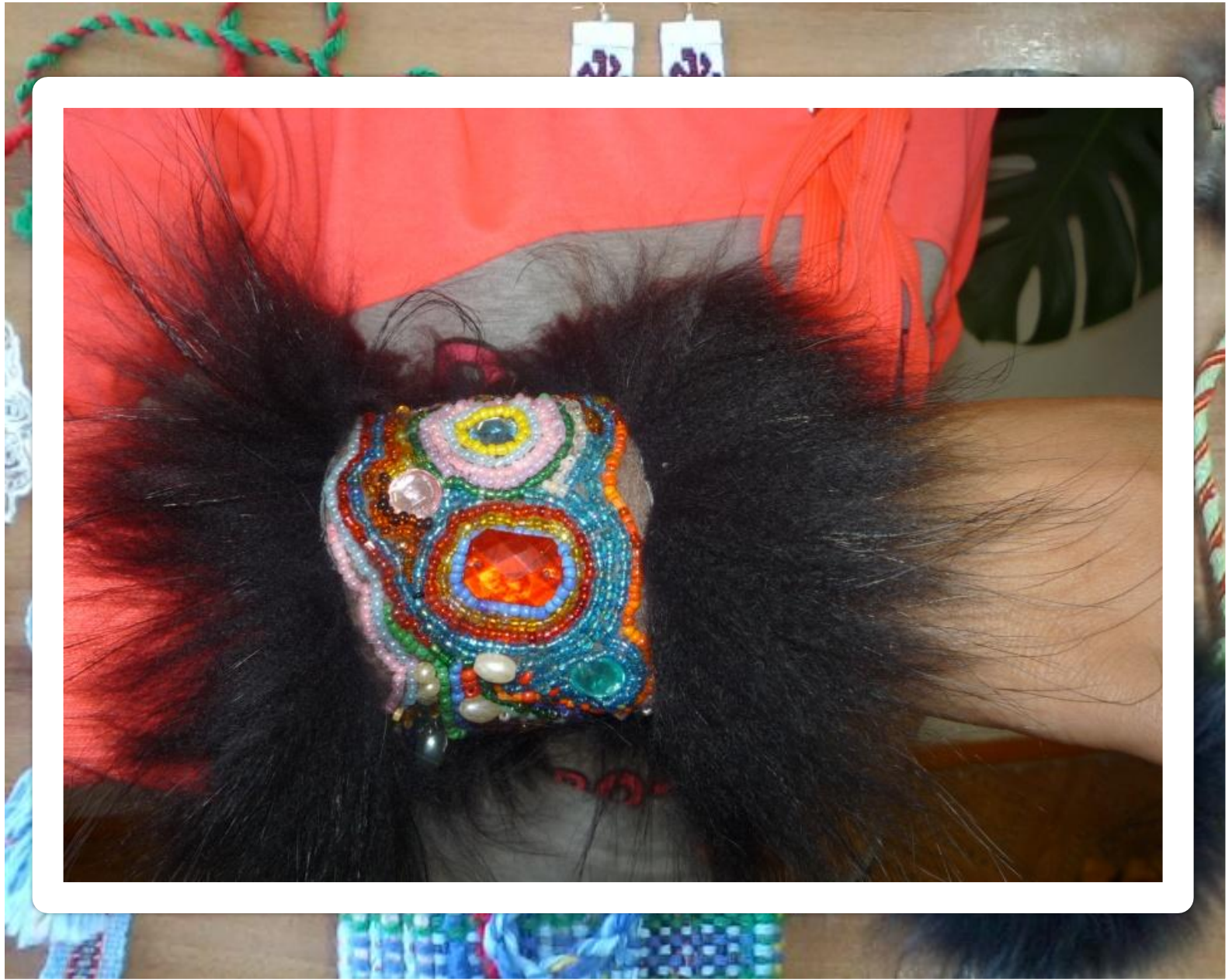
«Серьги»

техника:
ткачество
бисером на
станке



«Накостницы»





Кукол- берегинь изготавливали без помощи иглы, клея или ножниц, чтобы не нанести вред тем людям, чье здоровье они берегут. Ткань не сшивали, а скручивали специальным образом и скрепляли красной обережной нитью. Если нужно было что-то обрезать, то сначала обрезали, а только потом прикладывали к кукле.



«Кукла – оберег»



1. Подготовить лоскутки, вату, нитки .
2. Скатать шарик из ваты, вложить в лоскуток, перемотать.
3. Для рук скрутить полоски из ткани, примотать к шее.
4. Юбочку наложить на головку и примотать.
5. Расправить юбочку, наложить фартук, примотать.
6. Всё расправить, надеть на головку навязать платочек.

Русская кукла

считается одним из самых загадочных символов России.

Это не просто детская игрушка, это неотъемлемый атрибут древних обрядов. Наши предки верили, что куклы способны отгонять злых духов и приносить счастье в дом.

Привлечение школьников к изучению народных промыслов и ремёсел - важная составная часть активной деятельности россиян в области изучения истории и технологии создания культурных ценностей народного художественного творчества. Русские народные промыслы и ремёсла, возникшие в давние времена интересны и востребованы в современном обществе.