

*Понятие
о композиции
в интерьере.*



ИНТЕРЬЕР

В переводе с французского – внутренний. Это внутренний мир дома. Он включает в себя расположение и взаимосвязь всех помещений. Находящихся в доме, мебели, декоративное убранство и различное оборудование. Стилевое решение убранство помещений может быть единым или же, наоборот, показывает их разнообразие.

При выборе или оформлении жилища особое внимание уделяют трем основным качествам интерьера: *функциональности, гигиеничности, эстетике.*


Основные качества интерьера:

- **Функциональные качества**
- **Гигиенические качества**
- **Эстетические качества**

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ качества

способствует нормальным
условиям жизни семьи.

У каждого помещения в
квартире есть свое
назначение.



Гигиенические качества

учитывают во время строительства жилья: создают звуковую изоляцию, воздухообмен, обеспечивают работу санитарно – гигиенического оборудования. (т.е. чтобы квартира удовлетворяла определенным требованиям гигиены – она должна быть светлой, теплой, чистой).

Эстетические качества

- Это гармония вещей и пространства, их целостность и согласованность



КОМПОЗИЦИЯ ИНТЕРЬЕРА,

зонирование и

декоративное убранство

зависят от

индивидуальности

жильцов,

их вкуса и самобытности.

□ Отдельный участок жилья, где протекают определенные жизненные процессы человека: сон, гигиенические процедуры, питание, обучение, отдых, - называется ***функциональной зоной.***

Зонирование

– это разделение пространства на отдельные зоны. Их проще выделить, используя мебель и элементы оборудования.



Декоративное убранство

включает в себя вещи.

Необходимые в

повседневной жизни и

декоративные элементы.

Которые украшают быт

человека: ковры, посуда,

картины, светильники и т. д.

УБРАНСТВО – это отделка,
обстановка, внешний вид.

Скромное убранство дома.

Богатое убранство стола.

БЫТ – это жизненный уклад ,
повседневная жизнь.

□ Спасибо за внимание!

