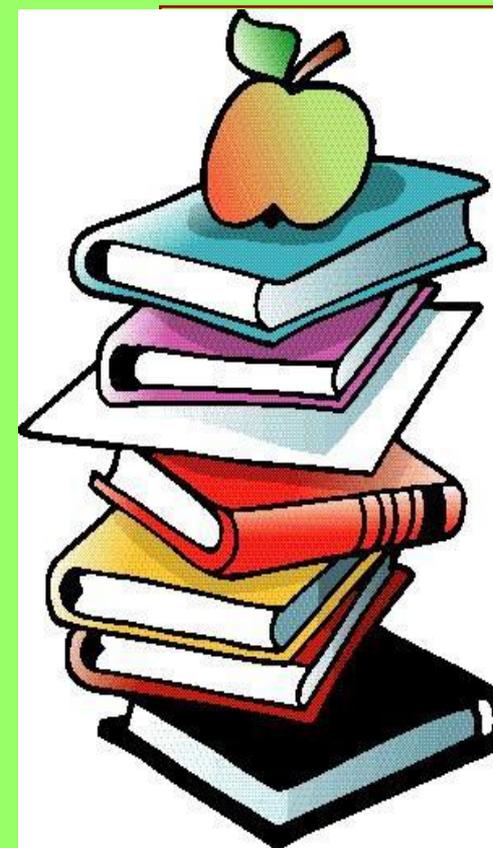


«Совершенствование
приёмов и методов
развития
творческого
воображения
учащихся на уроках
трудового
обучения.»



Учитель СХТ: Кондратьева И.Л.

Актуальность:

Вся работа трудового обучения направлена на то, чтобы помочь детям найти свое место в жизни, правильно выбрать профессию, которая бы приносила не только материальный достаток, но и удовлетворение, давала возможность реализовать свой творческий потенциал. Компетентность, профессионализм, конкурентоспособность – те качества, которые могут обеспечить профессиональный рост и материальный достаток.

А отличительной чертой образовательной области «Технология» является ее практическая направленность, что позволяет соединять теорию с практикой, соотносить возможности учащихся с требованиями различных профессий. Для реализации этого направления создается атмосфера, стимулирующая всех субъектов образовательного процесса к творчеству.



Проблема:

У учащихся с нарушением интеллекта плохо развиты творческие способности. В связи с их интеллектуальной недостаточностью слабо развита познавательная, мыслительная деятельность, воображение, восприятие, фантазия. Таким образом, в целом трудовая деятельность осуществляется на более низком уровне, чем у детей с нормальным интеллектом.



Новизна:

Уроки профессионально трудового обучения - это уроки жизни. Этот школьный предмет дает учащимся необходимые знания и умения, которые необходимы каждый день в обыденной жизни. В школе есть все условия для проведения уроков профессионально трудового обучения и СХТ для развития творческих способностей у детей. На занятиях систематически проводится работа по формированию у школьников, нравственных качеств личности, развиваются способности, воспитываются трудолюбие и аккуратность. Всегда нужно помнить, что любая деятельность ребенка нуждается в оценке, награде, поощрении. Особенно это важно по отношению к слабому ученику: следует хвалить его за каждую удачу, создавать благоприятное

своей работе



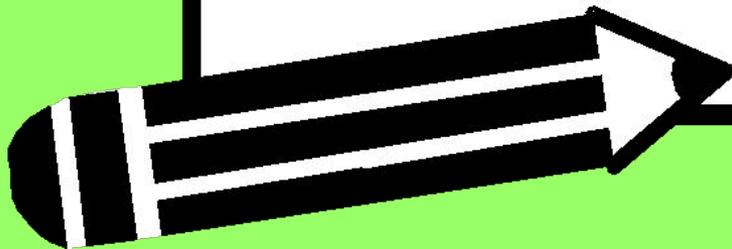
Гипотеза:

Применение инновационных технологий (здоровьесберегающих, личностно-ориентированных и информационных технологий) на уроках профессионально трудового обучения в коррекционных школах и внедрение в педагогическую практику дифференцированного подхода, позволяет активизировать потенциальные возможности организма школьников и способствует развитию творческих способностей.



Цель:

- Создание условий для развития творческих способностей умственно-отсталых школьников в процессе трудовой деятельности.
- Проведение самоанализа, самооценки и определение перспектив профессиональной деятельности.



Задачи:

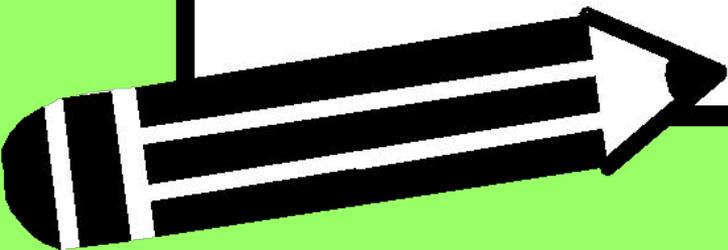
- Включать учащихся в такую систему деятельности и отношений, которая обогащает их положительный опыт, укрепляет нравственные позиции, развивает творческие способности;
- Использовать ИКТ, систематически, целенаправленно развивать у детей подвижность и гибкость мышления; стимулировать процессы переключения, поисковой активности; учить детей рассуждать, гибко подходить к проблемам, мыслить, самим делать выводы; находить новые, оригинальные подходы, чтобы ощутить удовольствие от обучения.
- Проанализировать результаты деятельности и условия получения результатов.



Методы – это приемы и средства, с помощью которых осуществляется развитие творческих способностей.

В процессе развития творческих способностей большое значение придается следующим принципам:

- систематичности
- последовательности
- доступности
- наглядности
- индивидуальному подходу.



пальцев.
От пальцев, образно говоря, идут
ручейки,
которые питают источник
творческой
мысли. Другими словами: чем
больше
мастерства в детской ладошке,
тем умнее
ребёнок»
Сухомлинский В.
А.

Детям с нарушением интеллекта непросто заниматься трудовой деятельностью. Тем более, им сложно доводить начатое дело до конца. В связи с этим в процессе обучения и развития этих детей встает первая важная задача – сформировать положительную мотивацию трудовой деятельности.

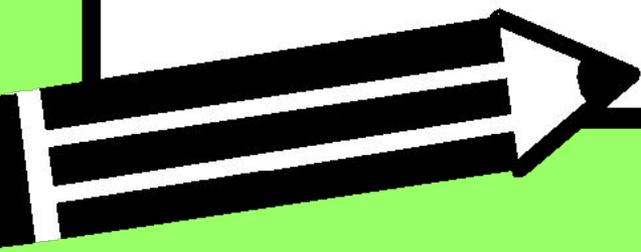


Для того чтобы обеспечить развитие творческих способностей УО школьников, развития их неповторимой индивидуальности, необходимо стереть границы между обучением и воспитанием на уроке, воспитывать незаметно, ненавязчиво, без поучений, делиться знаниями и опытом в естественной форме, приятной для ученика. Свои отношения с учащимися строить на основе демократичности, открытости, диалогичности, любви, уважения, толерантности, стараться проникнуть во внутренний мир каждого ребенка, почувствовать его психическое состояние, понять мотивы его поведения. Стремиться к созданию на уроке атмосферы хорошего настроения и ситуации успеха, сделать любой урок лично значимым для ученика.



Занятия творческим трудом доставляют детям радость, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию творчества. В процессе творческой деятельности развивается эстетическое восприятие, чувство, образные представления и воображение.

Однако происходит это не само по себе, а при условии систематического, целенаправленного и вместе с тем тонкого и чуткого руководства, учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка.



Для развития творческих способностей использую:

•Здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие образовательные технологии наиболее значимы среди всех известных технологий по степени влияния на здоровье детей, они нормализуют психическое и физическое состояние учащегося, направлены на коррекцию моторного развития, мышечного тонуса.

Формирование здорового образа жизни

Физ. минутки:

- Профилактика утомления
- Нарушения осанки
- Разминки для глаз

Соблюдение гигиенических требований:

Воздушно – тепловой режим

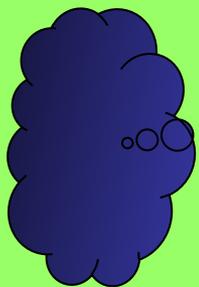
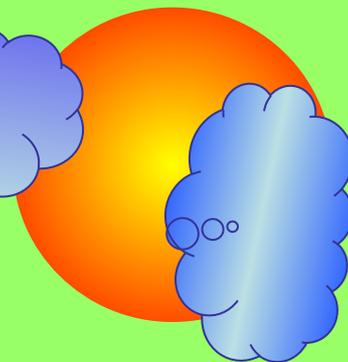
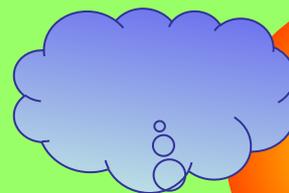
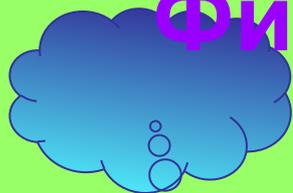
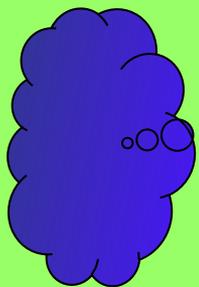
Световой режим

Чистота в кабинете

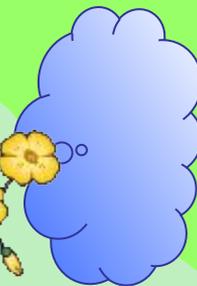
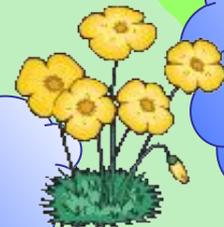
Режим и организация учебно-воспитательного процесса



Физминутка



Ребята, берегите зрение!



•Информационные технологии.

Использование аудио и видео техники, интернет-ресурсов на уроке делают его занимательным, иллюстративно-окрашенным, позволяют найти дополнительную информацию, тем самым способствуют развитию интереса к изучаемому предмету. Например: написание проектов по СХТ, столярному делу, интегрированных уроков.



Выполнение индивидуальных проектов, требует разноуровневых заданий (дифференциации по сложности и объему). Например, Пинигин Толя выполнил проект *«Роль гороха для нашей семьи.»*, Шатаев Денис, проект *«Содержание козы экономичнее»*. Все эти виды деятельности по изучению животноводства, растениеводства входят в программный материал по предмету СХТ, для коррекционных школ VIII вида, и разработка проекта идёт параллельно с изучением материала по теме, только расширенно.

Проект способствует развитию у школьников творческих способностей, инициативы, дает прекрасную возможность для выражения вкуса и фантазии.

"Горох"

Выполнил: учащийся 9 класса

Пинигин Анатолий.

Основной предмет: сельскохозяйственный труд.

Дополнительные: СБО, биология, естествознание.

Руководитель: учитель сельскохозяйственного труда

Кондратьева И.Л.

с. Омутинское, 2014год.

СОДЕРЖАНИЕ КОЗЫ ЭКОНОМИЧНЕЕ

Пинигин Толя: «*Роль гороха для нашей семьи.*»

Цель проекта: выяснить, ценные свойства гороха, какая будет экономия средств, если горох выращивать самим, а не покупать в магазине.

Задачи.

1. Подбор и изучение литературы по выращиванию гороха, подбор иллюстративного материала.
2. Разработать и выполнить проект.
3. Выяснить ценные свойства гороха.
4. Подсчитать себестоимость и выгоду выращивания гороха на своём участке.
5. Совершенствовать знания и умения работы с компьютером.

Главное в этом проекте то, что горох можно вырастить самостоятельно.

Себестоимость.

В нашей семье 5 человек. В течение года используем горох в каждые праздничные блюда (это примерно около 20 кг), а ещё любим его есть в размороженном виде, а так же готовим гороховое пюре. Чтобы купить такое количество гороха в магазине, потребуется около 700 рублей. Горох в магазине (в Магните), стоит от 30 до 40 рублей за 1 кг. Умножим цену гороха на 20 кг и получим около 700 рублей. Для выращивания гороха на собственном участке необходимо купить 3-4 пакета семян. Это приблизительно: $3 * 10 = 30$ рублей. Удобрения будет органическое, так как навоз имеется в хозяйстве. Затраты составляют 30 рублей.

План.

1. Радость детям, польза всем.
2. Биологическая характеристика.
3. Биологические особенности.
4. Виды, сорта.
 - 4.1 кормовые, зерновые.
 - 4.2 виды сортов.
5. Агротехника выращивания.
 - 5.1 Время посева.
 - 5.2 Посев в гряды.
 - 5.3 Опоры.
 - 5.4 Полив.
6. Сроки уборки.
7. Хранение.
8. Экономия. Рынок сбыта.
9. Себестоимость.
10. Горох в народной медицине.
11. Рецепты, приготовление блюд.

Шатаев Денис, проект «*Содержание козы экономичнее*».

Цель. Выявить на основе исследования преимущества содержания козы в домашнем хозяйстве, в сравнении с коровой.

Актуальность:

Проблемой в нашей семье стало выяснение вопроса о том, какое преимущество имеет содержание козы в домашнем хозяйстве от содержания коровы. Молоко и молочные продукты в семье все любят. Поэтому в качестве альтернативы корове мы решили завести козу, рассмотрев все затраты на содержание козы и коровы.

Результат исследования показал, что для людей разведение коз проще и экономически выгоднее, чем содержание коровы, потому что за ними могут ухаживать как пожилые люди, так и дети. Ухаживая за козой, можно с пользой провести свободное время, общаясь с природой, а употребляя козье молоко, можно укрепить свое здоровье. Содержание коз приносит каждый год дополнительные плюсы в виде козлят. Навоз - ценное органическое удобрение, для своего огорода.

На основе наших исследований мы пришли к выводу, что по финансовым и физическим затратам содержание козы намного выгоднее, чем содержание коровы.



Романовская порода

•Личностно – ориентированные технологии.

Особое внимание уделяю
использованию практических
методов обучения, обеспечивающих
выработку определенных навыков и
умений.

На занятиях использую доступные
детям виды практической деятельности.
Переход к усложненным формам ручной
деятельности с использованием
инструментов совершенствует мелкую
моторику рук. Осуществляя связь
эмоциональных состояний с конкретными
ситуациями.



Выполняя практические работы и упражнения, учащиеся применяют разнообразные двигательные приемы. Во время показа приема дети собираются вокруг, чтобы видеть правильную рабочую позу, положение рук, направление движения руки с инструментом, скорость и амплитуду движения.

Ознакомительные упражнения и само выполнение практической работы может осуществляться как индивидуально, так и в группах. Умение работать в коллективе еще одна задача, которая обязательно ставится на уроке.

Практические занятия завершаются оценкой сделанного



«Оцени-ка»



Оцени свою работу пословицей.

- Трудись для того, чтобы наслаждаться.
- Что наспех делается – недолго длится.
- Труд – дело чести; будь всегда на первом месте.
- Умелец да рукодельник и себе и людям радость приносит.
- Была бы охота — будет ладиться работа.
- За много дел не берись, а в одном отличись.
- Мало хотеть, надо уметь.

Использование игр и игровых приемов

«Проигрывая» состояния через поделку, ребенок моторно закрепляет механизм саморегуляции.

Все виды самостоятельных творческих работ очень привлекают ребят, а их выполнение способствует развитию эстетического вкуса, наблюдательности, художественному видению окружающей действительности, конструкторскому, творческому мышлению. Например, в ходе работы с аппликацией на ткани ученики учатся подборке рисунка и ткани по цветовой гамме, выполнению простых лоскутных пейзажей, самостоятельности, умение видеть красоту и воплощать ее в свои изделия. Развивают творчество, эстетические чувства, художественную инициативу.





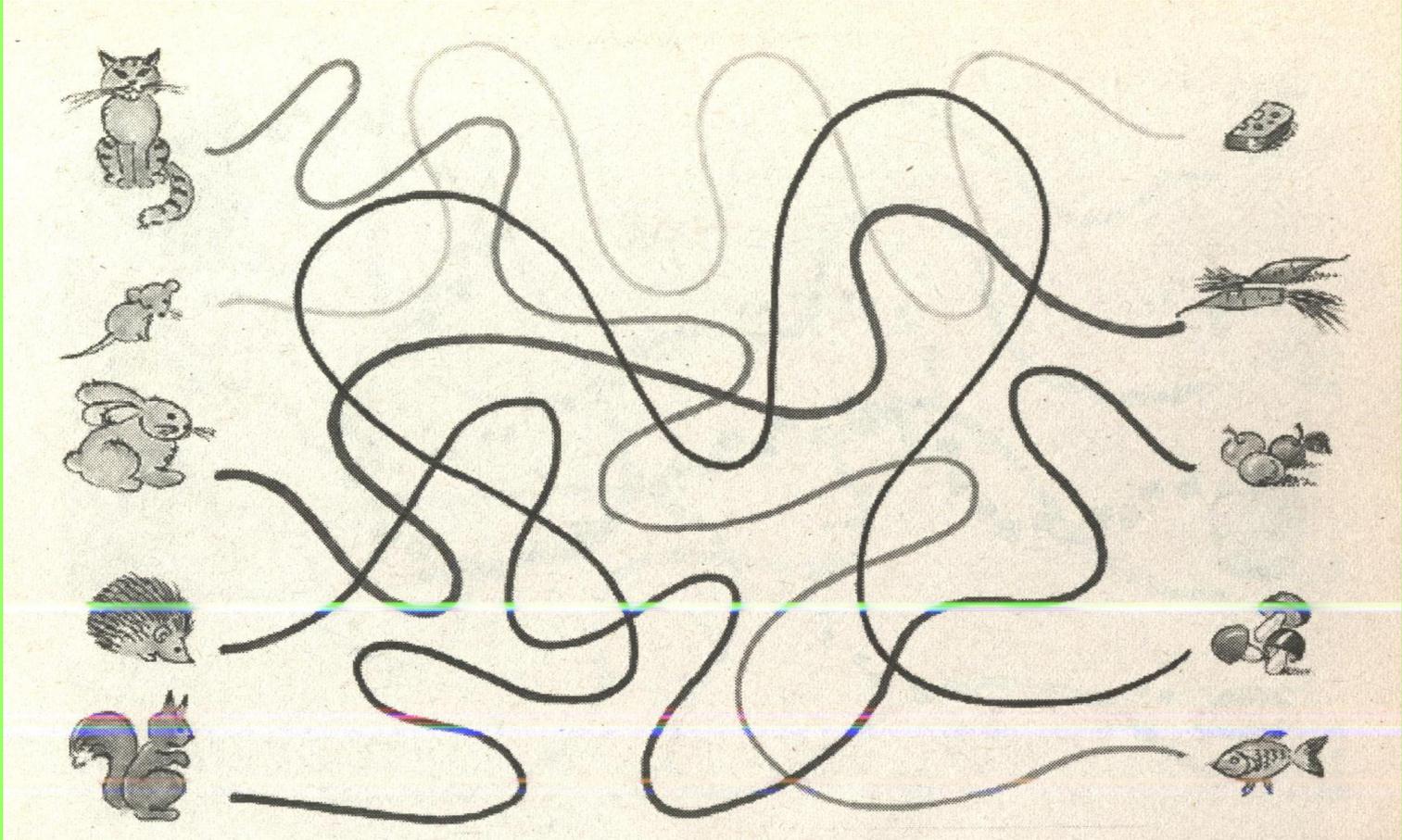
Такая работа научит сопоставлять цвета, различать геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, цилиндр, треугольник). Детали прикрепляются на кнопочки.

Нашитые различные пуговицы и лепестки помогут познакомиться с размерами и цветами, а также разовьют мелкую моторику рук, **внимательность.**



Игровые задания на развитие зрительной координации

1. *Весёлые лабиринты.* Глазками проследи, куда направляются герои.



Как заканчивается пословица:

«Землю красит солнце, а человека...»?

А. Парикмахер.

В. Гримёр.

Б. Маникюрша.

Г. Труд.

Как работают лентяи?

А. Подняв воротник.

В. Спустя рукава.

Б. Расшнуровав ботинки.

Г. Расстегнув пуговицы.

И



,

КИ

С какого дерева этот лист?



Назовите несколько
предметов жёлтого цвета.



Рефлексия

- было интересно...
- было трудно...
- теперь я могу...
- я научилась...
- меня удивило...
- мне захотелось...
- особенно интересно было на уроке...



Создание ситуации творческого поиска.

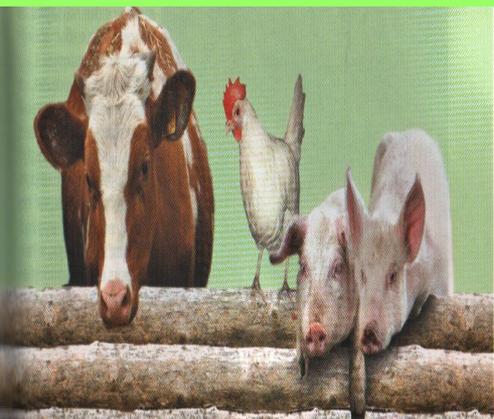
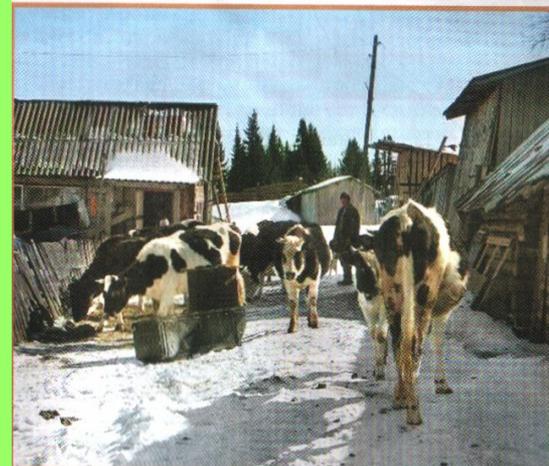
Игра вызывает чувство соревнования, желание победить, учит сопереживанию, содействует развитию эмоционально-волевой сферы, стимулирует деятельность. Небольшие соревнования между учащимися устраиваю при изучении тем по столярному делу: «Изготовление кормушки для птиц», «Резьба по дереву» и т.д.

Выполнение различных поделок, имеет большое значение для всестороннего развития. В процессе её обработке знакомятся с элементами графической грамоты, учатся аккуратно и тщательно производить разметку и измерение, так как от этого зависит качество работы. Пользуются технологической документацией – чертежом, эскизом, техническим рисунком, технологической картой, выполняют изделие по готовому образцу.



Деловая игра

предполагает воспроизведение некоторой деятельности. Каждый решает задачу в соответствии со своей ролью, зная, что его действия отражаются на общих результатах. Это обучение умениям и навыкам сотрудничества, воспитание ответственности за качество выполненной работы перед коллективом. Например, расчет рационов и норм кормления сухостойных и дойных коров, поросят и т.д.



Интегрированные уроки – расширяют кругозор, обеспечивают системность обучения, показывают взаимосвязь между различными дисциплинами. Например, интегрированное занятие по рисованию, музыке и чтению.

Цель занятия:

Формировать умение учащихся рисовать красками, используя особенности цвета и нетрадиционные техники рисования.

Воспитывать умения различать хорошие качества героев сказки и плохие черты, изображая красками.

Развивать логическое мышление, внимание, память, моторику пальцев рук; корригировать недостатки развития навыков чтения.

« Я рисую музыку»



Одним из занимательных моментов на уроках, *решение кроссворда*, составленного самими учащимися. В зависимости от возраста учащихся, уровня их подготовки и цели урока можно предлагать различные его виды. При проверке знаний по определенной теме – тематические кроссворды, при обобщающей проверке – более расширенные, охватывающие понятия и определения по всему разделу.



Спасибо за внимание!

