

Знакомство с оригами

История оригами






Слово **ОРИГАМИ** (折り紙) в переводе с японского означает "сложенная бумага" (*ори-ками*)

Ори – "складывать"

Ками – "бумага", и "Бог"

A detailed origami dragon made of reddish-brown paper, standing on a rock against a warm, sunset background. The dragon is intricately folded, showing its wings, tail, and legs. The background is a soft, out-of-focus gradient of orange and yellow, suggesting a sunset or sunrise. The dragon is positioned in the lower half of the frame, with its head and wings extending upwards.

Оригами - это искусство бумажной пластики, впервые зародившееся в Японии.

Несмотря на то, что сама бумага появилась в Китае, именно в Японии догадались складывать из нее удивительные по своей красоте фигурки.

Оригами использовали в проведении различных религиозных церемоний. Например, кусочки рыбы и овощей, предназначенные в дар богам складывали в бумажные коробочки «**санбо**».



Коробочки
«Санбо»

Массовость искусство оригами приобрело лишь в XII-X веках. Бумажные фигурки стали использоваться во время свадебных церемоний и праздничных шествий или в качестве украшений для дома.

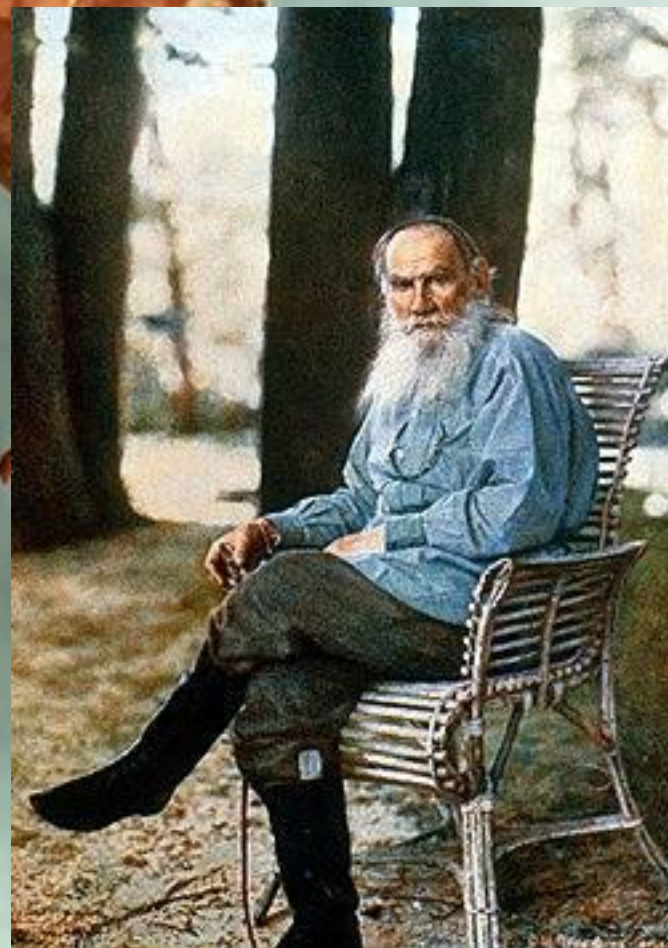


Записки, сложенные в форме бабочки, журавля, цветка или абстрактной геометрической фигуры были знаком дружбы или доброго пожелания для любимого человека





Льюис Керрол
автор книги «Алиса в
Стране Чудес»

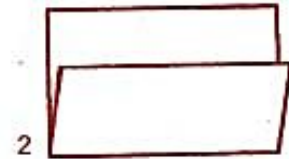
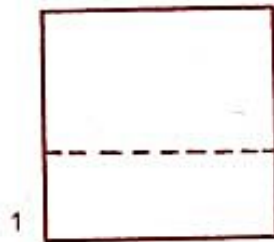


Русский писатель
**Лев Николаевич
Толстой**

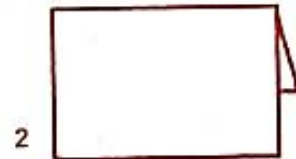
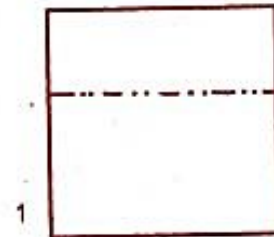
Оригами получило широкое распространение по всему миру благодаря **Акиро Йошизава**. Знаменитый японский мастер придумал специальную «азбуку оригами». Это система условных знаков и базовых форм, благодаря которой теперь любой человек может овладеть техникой складывания фигур из бумаги.



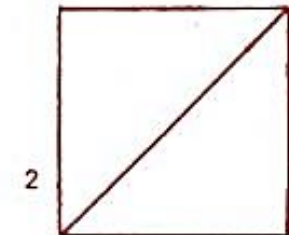
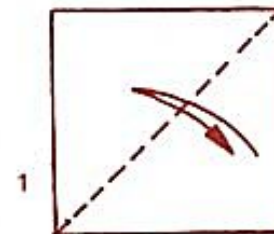
Основные условные обозначения Оригами



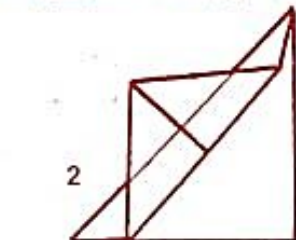
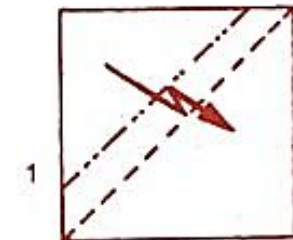
А Складка долиной



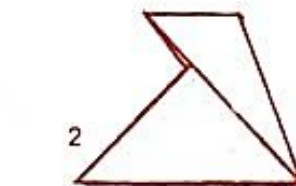
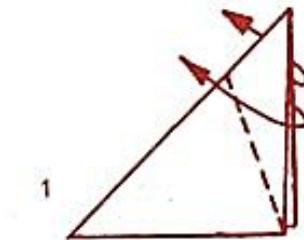
Б Складка горой



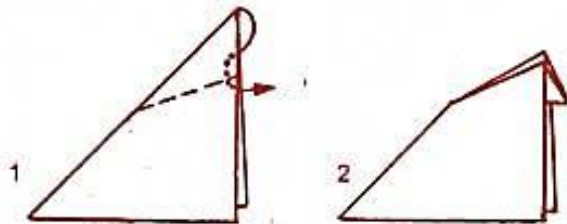
В Перегнуть, т.е. наметить складку



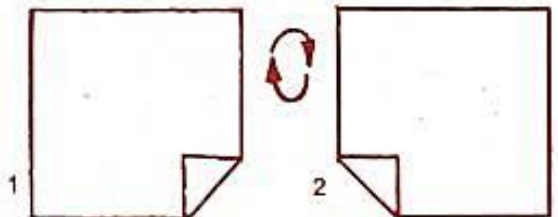
Г Складка молнии



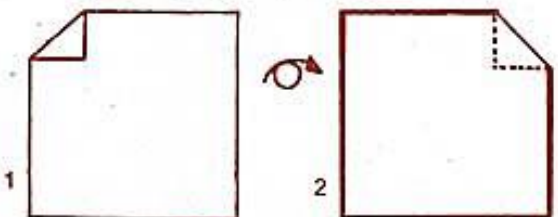
Д Выгнуть наружу



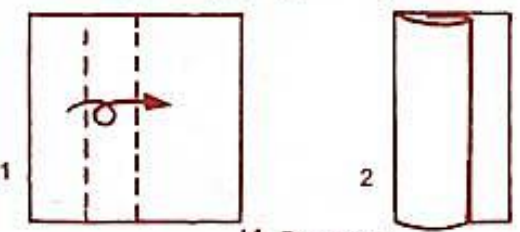
Е Вогнуть внутрь



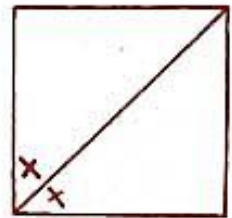
Ж Повернуть в одной плоскости



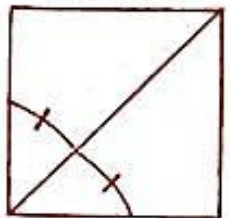
З Повернуть другой стороной



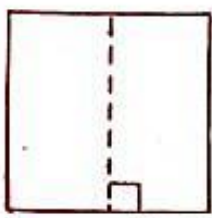
И Завернуть



I вар.

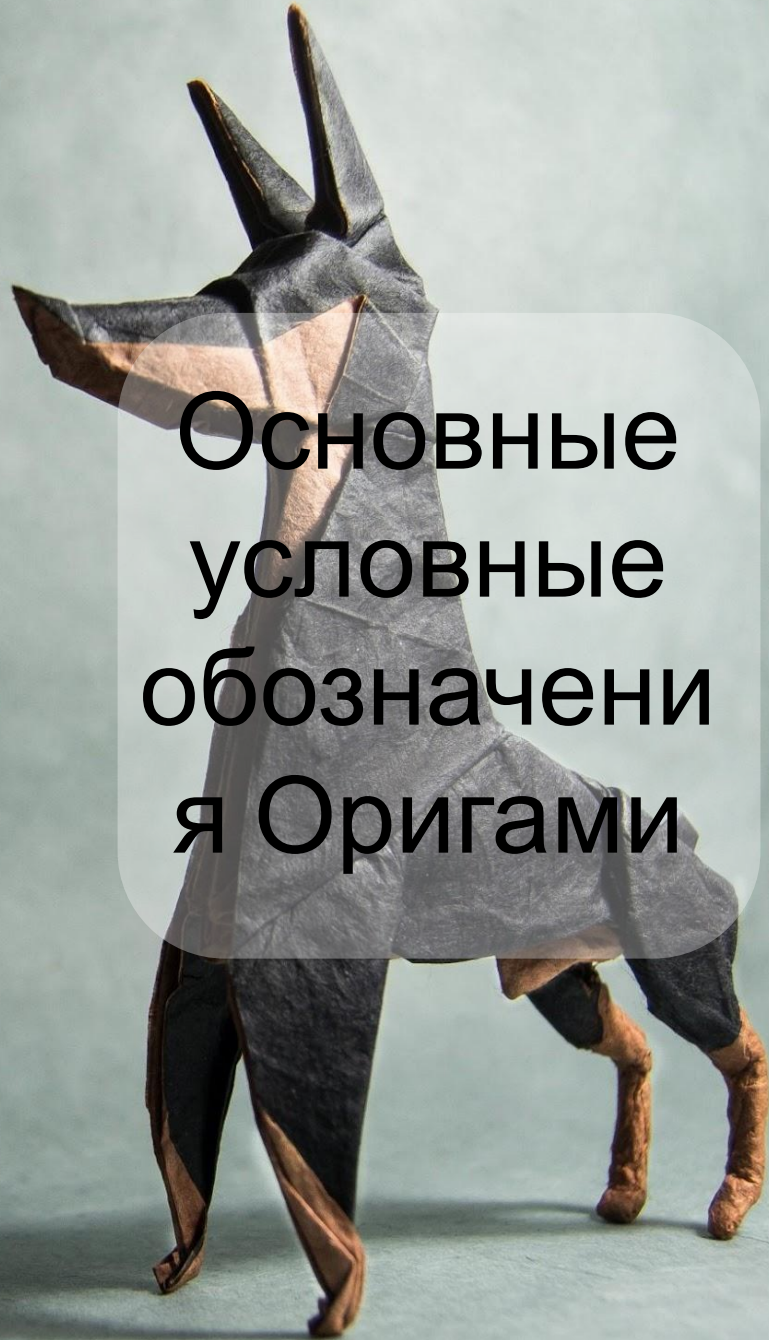


К Равные углы

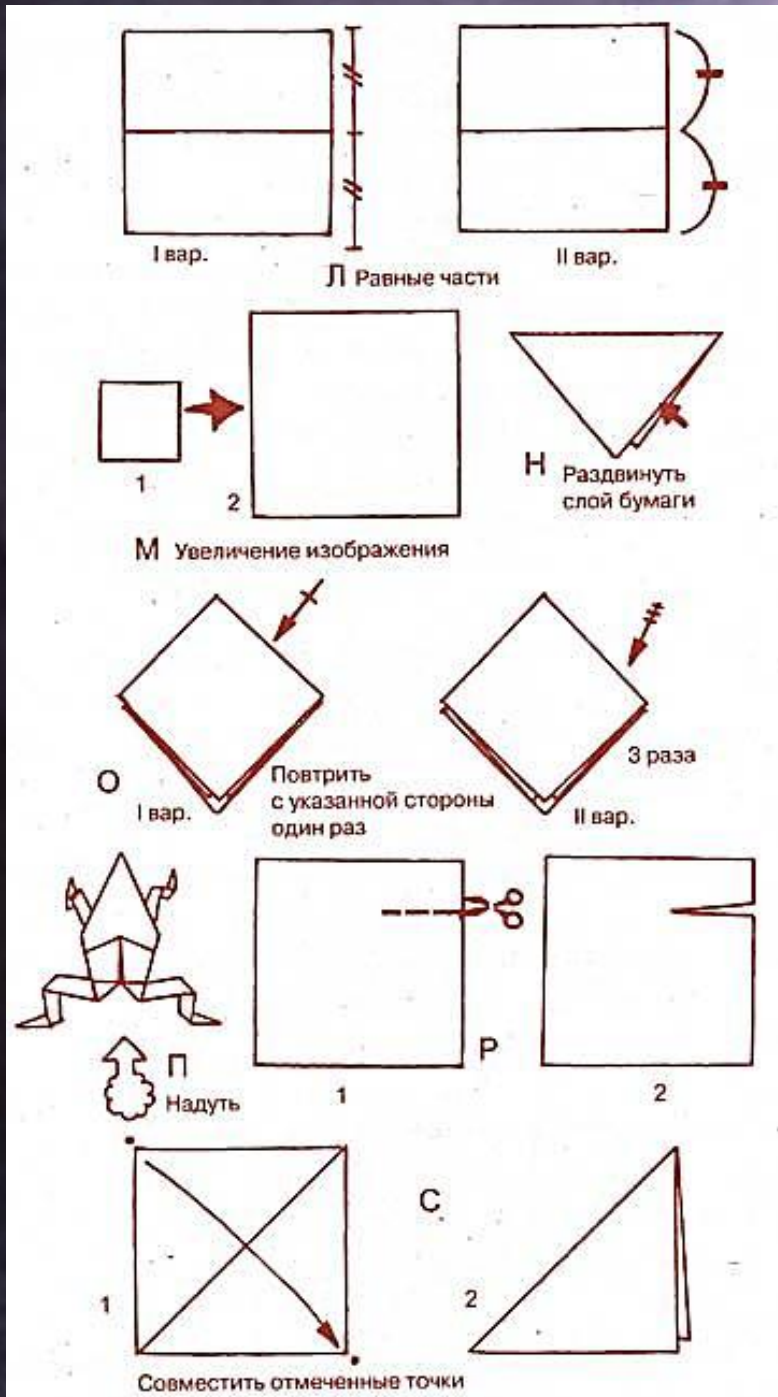


II вар.

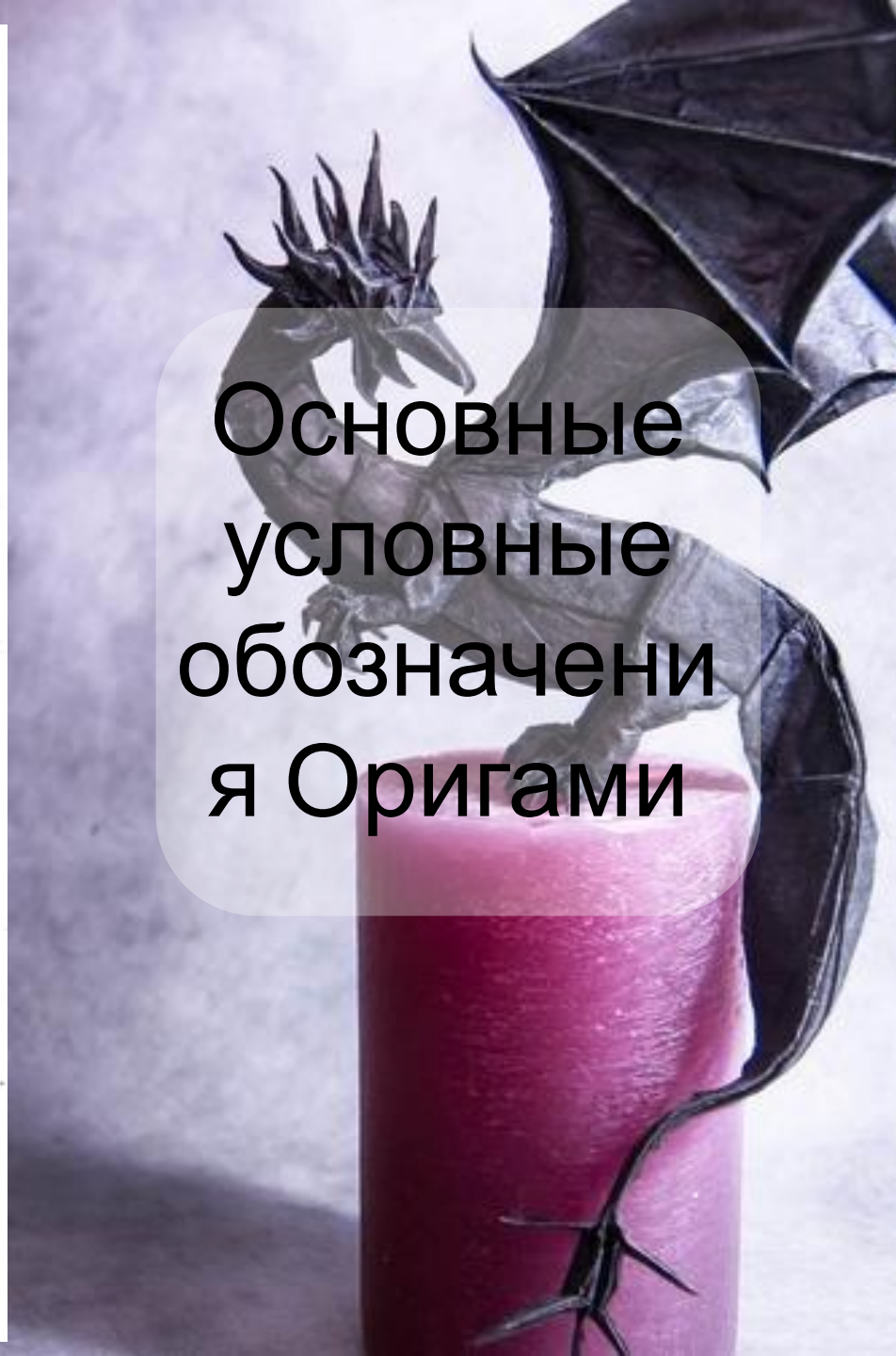
Прямой угол



Основные условные обозначения Оригами



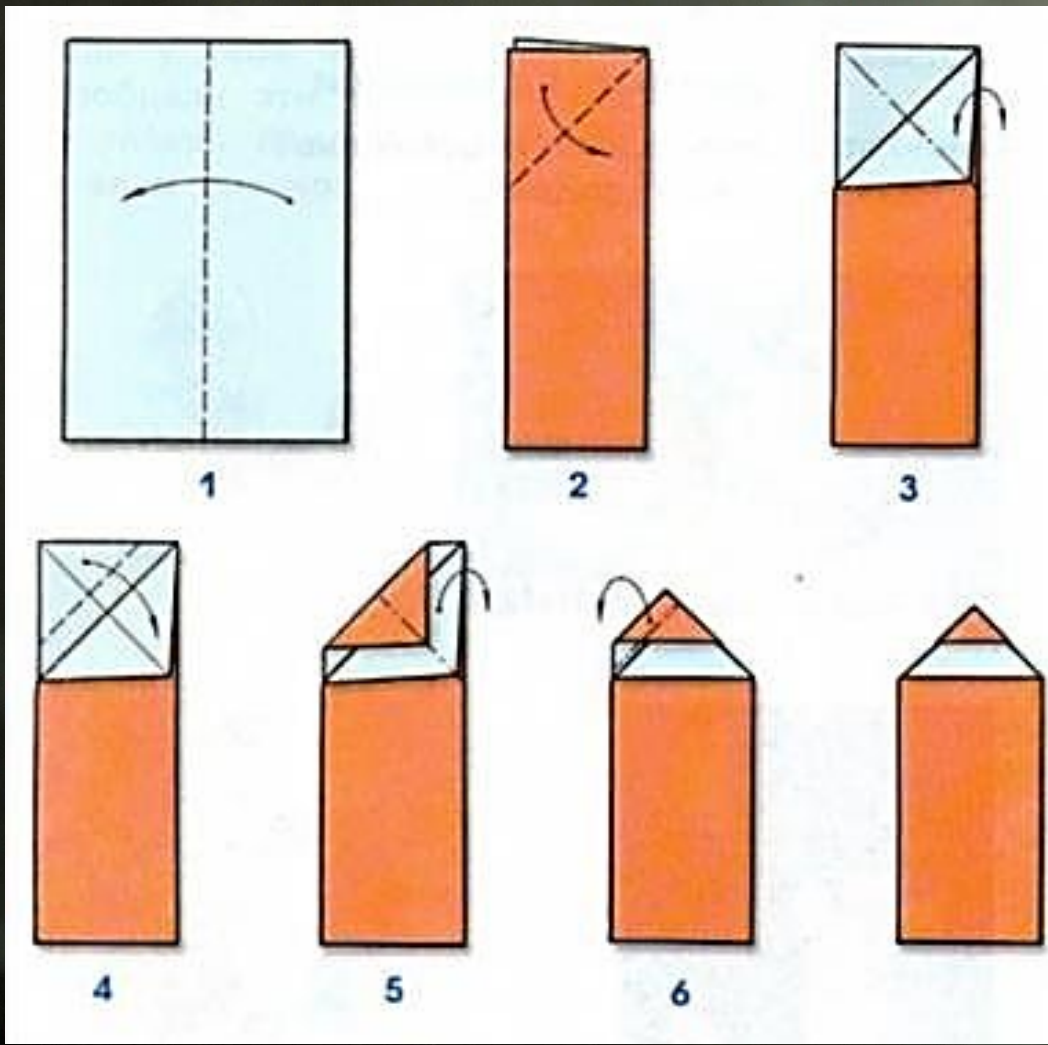
Основные условные обозначения Оригами



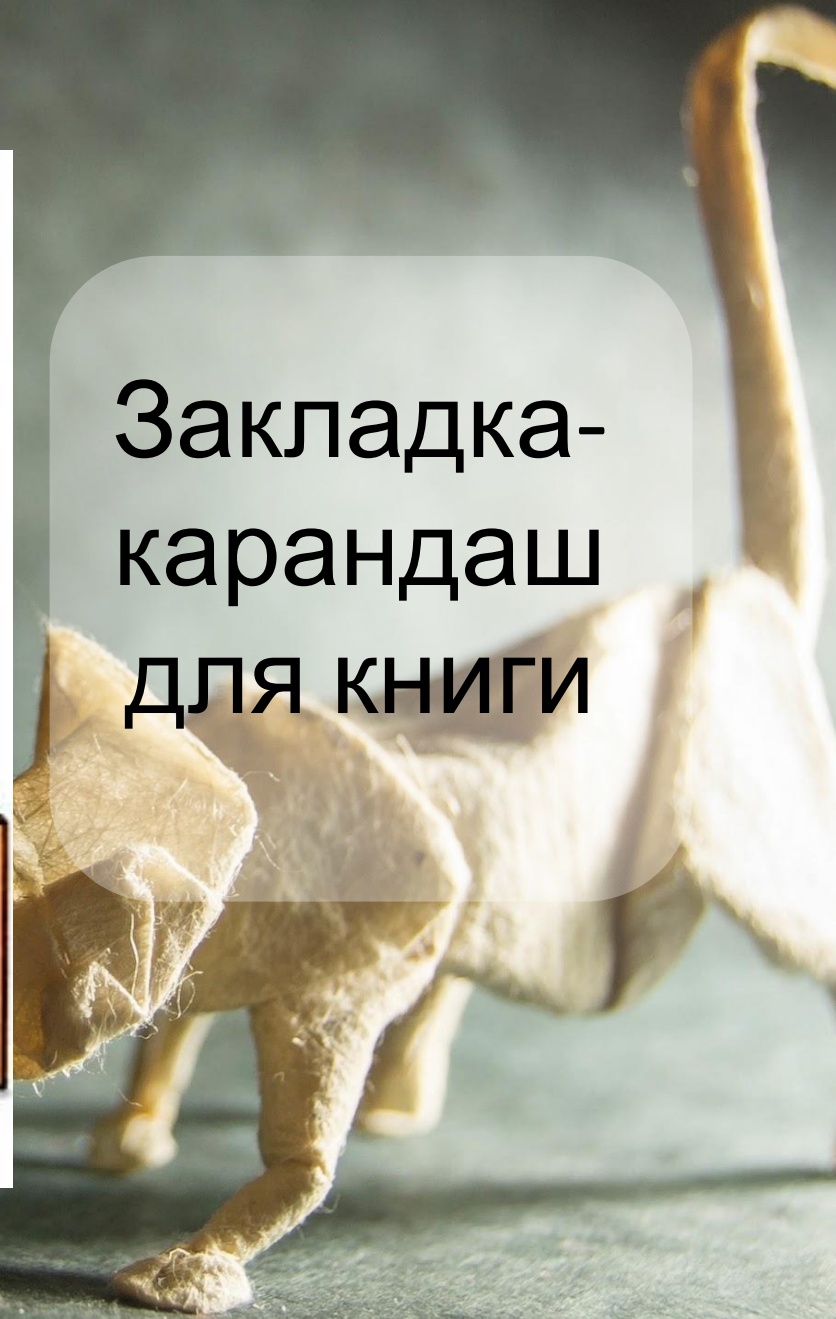
Закладка-уголок для книги

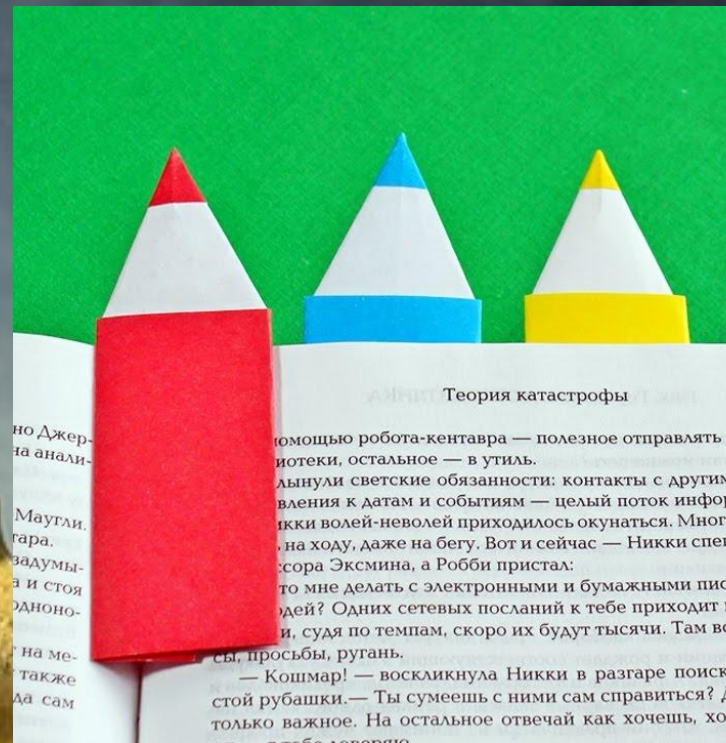






Закладка-карандаш для книги

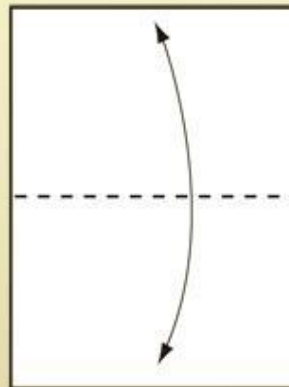




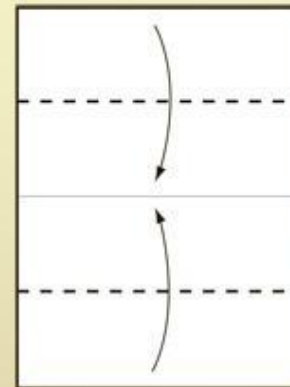
Вера Скакунова

© Страна Мастеров

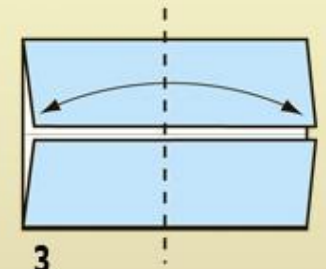
Простая коробочка



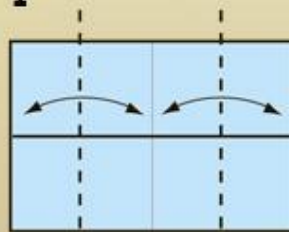
1



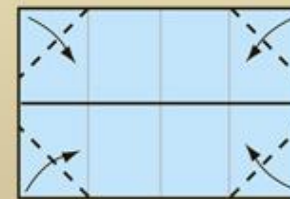
2



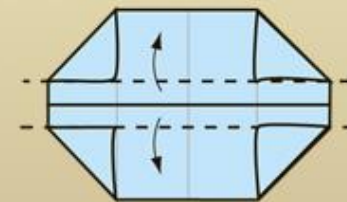
3



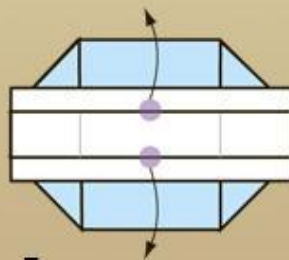
4



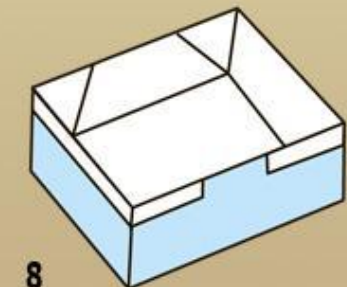
5



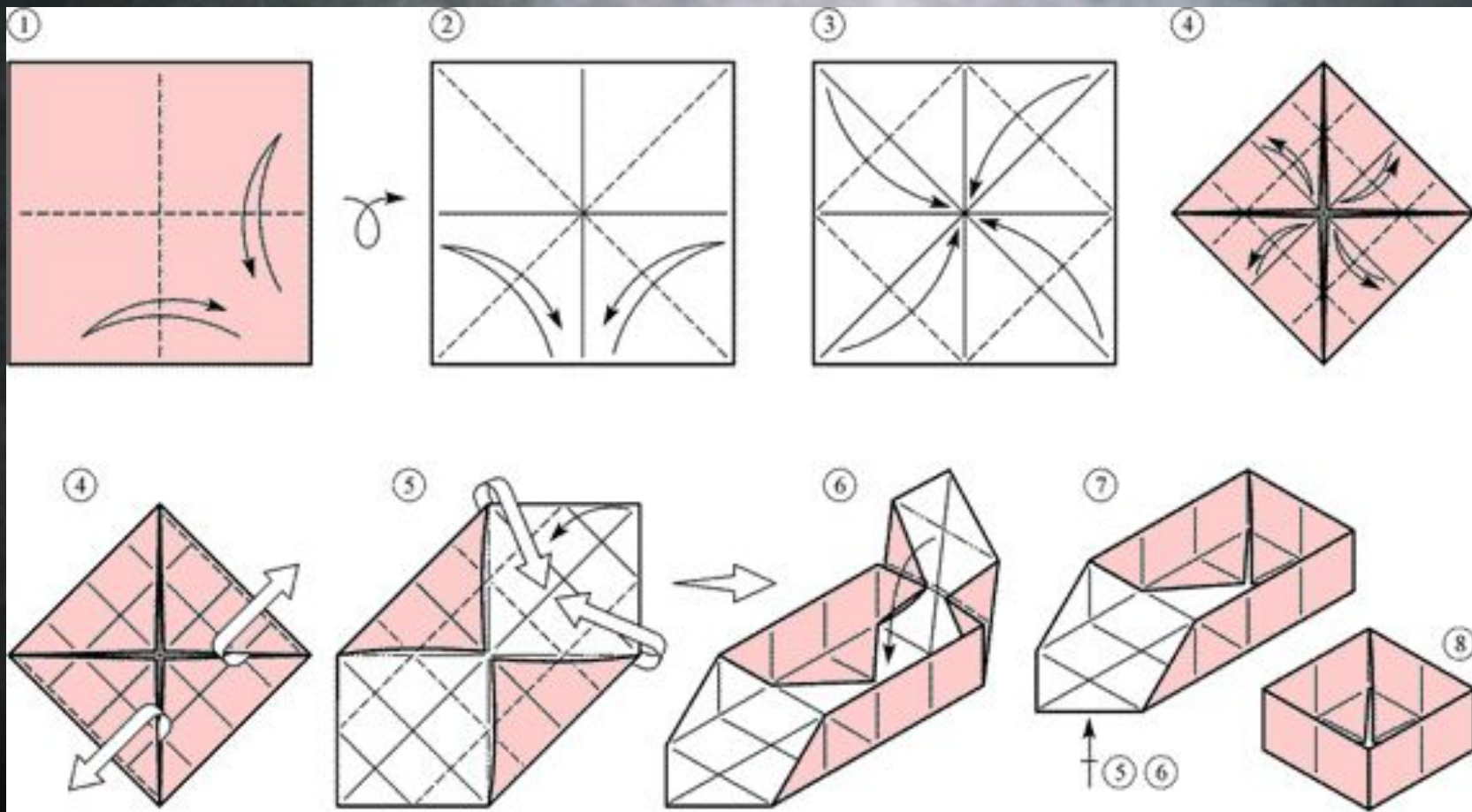
6



7



8



Сложная коробочка