

An artistic illustration of a young girl with black hair sitting under a large, white seashell on a sandy beach. She is holding a green book and appears to be reading. A red suitcase is on the sand next to her. The background shows a bright blue sky with several white birds flying and a calm sea in the distance.

Республиканская олимпиада учащихся по технологии

Творческий проект
« Сумка для лета своими руками »

Руководитель- Бадмаева Светлана Борисовна, учитель технологии

Выбор и обоснование проблемы проекта.



Цели и задачи проекта

Цели:

- Оценить свои возможности в проектной деятельности.
- Самостоятельно сконструировать швейное изделие.
- Усовершенствовать свои навыки работы на швейной машине.
- По проекту изготовить сумку.

Задачи:

- формировать навыки творческой деятельности, воспитывать интерес к творчеству, развивать эстетический вкус.
- оценить проделанную работу.

История возникновения сумки



«Звёздочка обдумывания»



Межпредметные

СВЯЗИ

- ✓ Материаловедение – при выборе материала;
- ✓ Цветоведение – выбор цвета, гармоничное сочетание цветов;
- ✓ Математика – при расчетах расхода материалов, денег;
- ✓ Эстетика – воплощение желаемой эстетической идеи в изделие (вкус, чувство цвета, меры, понимание композиции)
- ✓ Информационные технологии – при работе с компьютером, принтером.

Материалы, инструменты, оборудование

Материалы:

1. Ткань для наружной части сумки
2. Ткань для внутренней части сумки
3. Нитки в цвет ткани
4. Лоскуты для украшения изделия (цветы из джинсы)

Инструменты и оборудование:

1. Швейная машинка для выполнения машинных швов.
2. Ножницы.
3. Игла для сметывания изделия и английские иглы.
4. Линейка для построения выкройки изделия на бумаге.
5. Портновский мелок для обводки.
6. Калькулятор для расчета количества ткани.
7. Гладильная доска.
8. Утюг для глажения.

Правила техники безопасности во время работы.

- ✓ Ножницы лежат справа на столе с сомкнутыми лезвиями, кольцами к работающему.
- ✓ Иглы вколоть в подушечку.
- ✓ При работе с утюгом, убедиться внешне в исправности шнура питания и вилки.
- ✓ Нагретый утюг при перерывах в глажении ставить в вертикальное положение.
- ✓ Не прикасайтесь к нагретой подошве утюга.
- ✓ Ставьте утюг в местах, недоступных для детей.
- ✓ Свет должен падать на рабочую поверхность швейной машины с левой стороны или спереди.
- ✓ Волосы должны быть спрятаны под косынку.
- ✓ Перед работой проверить, не осталось ли в изделии булавок или игл.
- ✓ Не наклоняться близко к движущимся и вращающимся частям машины.
- ✓ Следить за правильным положением рук.



Технологическая карта изготовления

СУМКИ

✓ Определиться с размерами сумки и сделать выкройку в натуральную величину

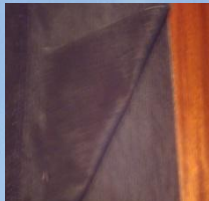
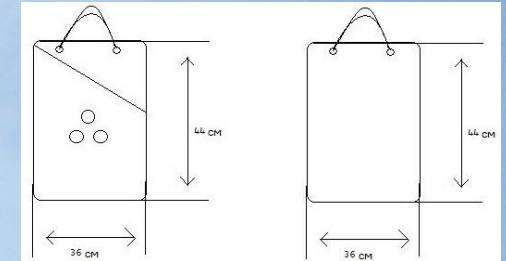
✓ Произвести раскрой

- 1 детали сумки из основной ткани в клетку
- 2 детали сумки для второй части сумки
- 1 деталь кокетки для нижней части сумки
- 2 детали вставки в клетку
- 2 детали вставки из синей ткани
- 6 полосок для ручек длиной 75 см и шириной 5 см
- 2 детали косой бейки из ткани клетку

Припуски по срезам – 1,5 см., по верхнему срезу сумки – 1,5 см.

✓ Боковой срез одной детали из основной ткани в клетку наметать, стачать и убрать наметочные швы. Приутюжить швы.

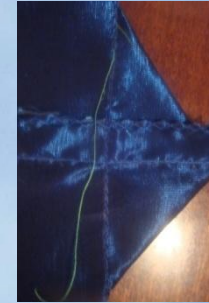
✓ Боковые срезы кокетки из синей ткани наметать, стачать и убрать наметочные швы. Приутюжить швы.



Технологическая карта изготовления

СУМКИ

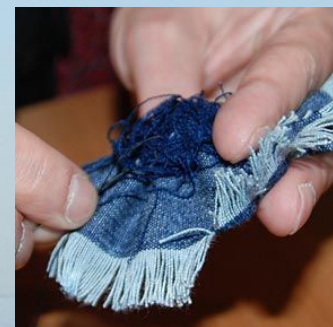
- ✓ Формируем дно сумки, в нижних углах сформировать равнобедренные треугольники, уголки сложить углом, наметать два уголка, стачать, убрать наметочные швы. Приутюжить швы.
- ✓ Соединить верхнюю часть с дном сумки наметочным швом, стачать, убрать наметочные нитки. Приутюжить швы.
- ✓ Наметать синий декоративный уголок к верхней части сумки, стачать и убрать наметочные швы. Приутюжить швы.
- ✓ Также проделываем те же действия из джинсовой ткани, но дно сумки цельнокроеное без кокетки. Пришить посередине сумки цветы из ткани.
- ✓ Соединить две детали сумки, наметать верхние срезы, стачать, убрать наметочные швы.
- ✓ Раскроить косую бейку из ткани основы. Наметать косую бейку на верхний срез сумки, стачать, убрать наметочные швы. Приутюжить швы.



Технологическая карта изготовления сумки

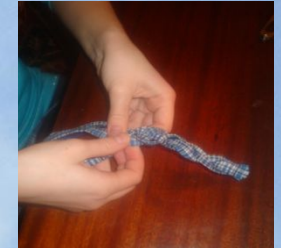
сумки

Для украшения сумки я решила сделать цветы из джинсовой ткани. Для этого нарезаем полосы - заготовки для цветов. При помощи шила делаем бахрому с двух сторон. Складываем пополам, не накладывая края ткани друг на друга. Фиксируем края и стягиваем полоску "гармошкой". Формируем цветок. Из вытянутых нитей делаем внутренний декор. "Сваливаем" нити, формируем плотный комок. Вкладываем его в сердцевину. Закрепляем нити с обратной стороны плотными стежками. Пришить посередине сумки цветы из ткани.



Технологическая карта изготовления сумки

- ✓ Полоски для ручек наметать, стачать, убрать наметочные швы. Приутюжить швы.
- ✓ Из полосок заплести «косички»
- ✓ Отметить на верхней части сумки место для люверсов, обвести кружочки внутри, вырезать и закрепить.
- ✓ Пропустить через отверстия ручки «косички» и на концах завязать узлом.
- ✓ Отутюжить готовое изделие, удалить замины, выполнить окончательную влажно-тепловую обработку, прогладить аккуратно под паром.



Экономический расчет

Наименование материала	Цена за единицу	Расход материала на изделие	Затраты на материалы
Нитки для машинных работ армированные	8 руб.	2 катушка	16 руб.
Люверсы	10 руб	4 шт.	40 руб.
Итого:			56 руб.

Если принять оплату труда равную материальным затратам за 56 руб., то общая себестоимость нашего изделия будет равна 112 руб.

Подсчитываю общую себестоимость по формуле:

$$C = M + P = 56 + 56 = 112 \text{ руб.}$$

Объединение "Народное творчество"



Самоанализ

Проанализировав выполненную работу, сделала вывод, что вещь, выполненная своими руками ценнее, чем купленная в магазине, потому что в нее была вложена любовь, знания и умения.

Я считаю, что моя работа хорошо выполнена, поставленной цели достигла - впервые самостоятельно сконструировала швейное изделие, усовершенствовала свои навыки работы на швейной машине. Благодаря этой работе я узнала много нового и интересного о такой, на первый взгляд простой вещи, как сумка. Мне очень понравился процесс творчества, и, что очень важно, я осталась довольна результатом.



**Спасибо за
внимание.**