

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
«Алейская общеобразовательная школа-интернат»



# ***ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ*** **ЧТО ЗА ЧУДО –** **САРАФАН!**

**Выполнила:**  
**Корпейко Арина**  
**ученица 7 класса**  
**Руководитель:**  
**Вахрушева Татьяна**  
**Ивановна**  
**учитель технологии**

**Алейск - 2019**



# **ЦЕЛЬ ПРОЕКТА: ИЗГОТОВИТЬ СЦЕНИЧЕСКИЙ КОСТЮМ В РУССКОМ СТИЛЕ**

## **Задачи:**

- узнать, когда появились первые сарафаны;**
- исследовать ткани для пошива сарафана;**
- подобрать отделку, сочетающуюся по фактуре и цвету;**
- описать процесс изготовления сценического костюма - сарафана;**
- совершенствовать умения при работе с тканью.**

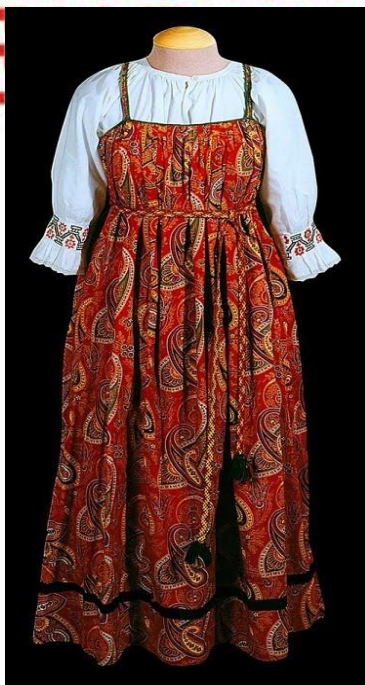


# ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОЕКТА



# ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОГО КОСТЮМА





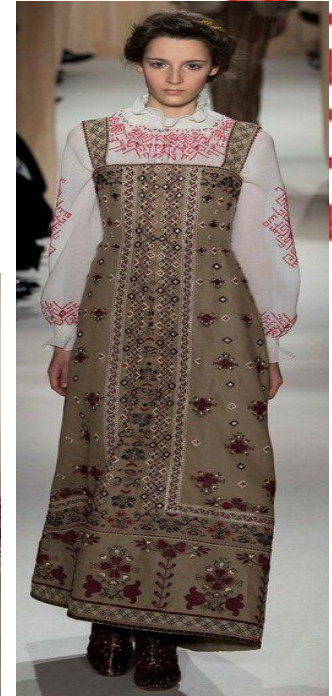
kalb-shop.ru



# РУССКИЕ ТРАДИЦИИ



# РОССИЯ - ИСТОЧНИК ВДОХНОВЕНИЯ





# СЦЕНИЧЕСКИЙ КОСТЮМ



Модель №1



# ВЫБОР МОДЕЛИ

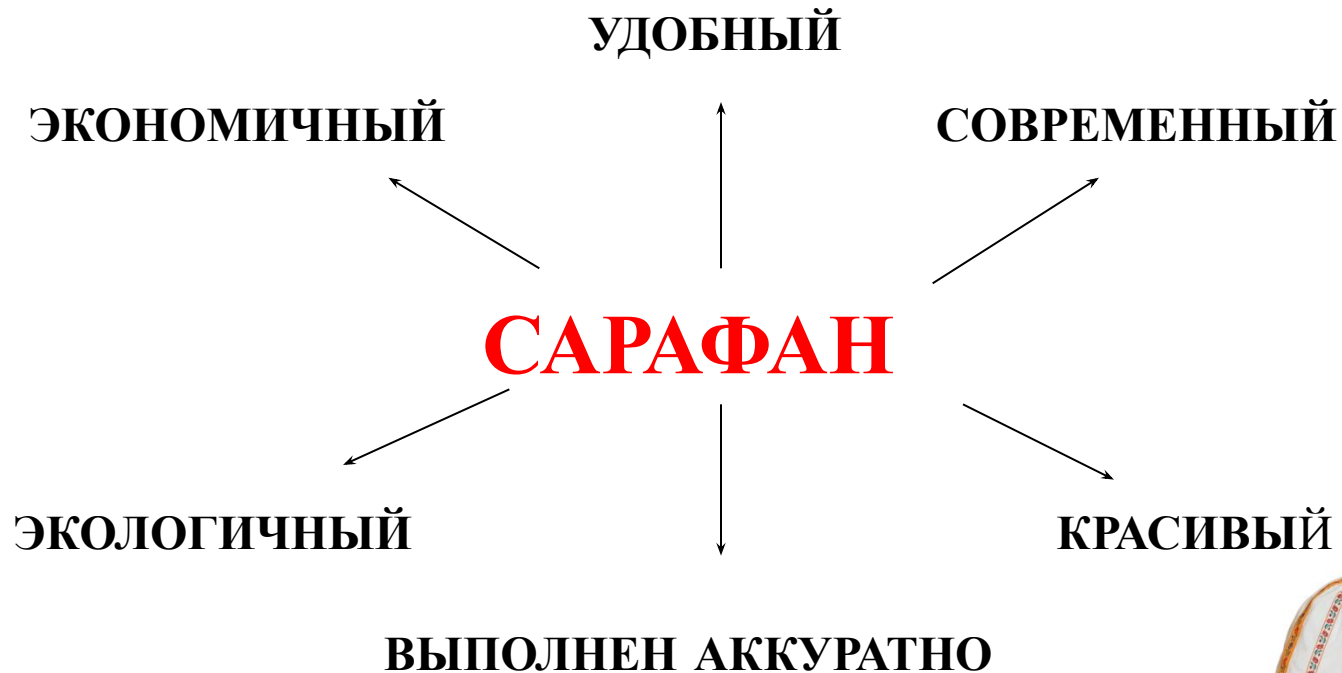
Модель №2



Модель №3



# ТРЕБОВАНИЯ К МОДЕЛИ:



# ВЫБОР ТКАНИ



# ВЫБОР МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ОТДЕЛКИ



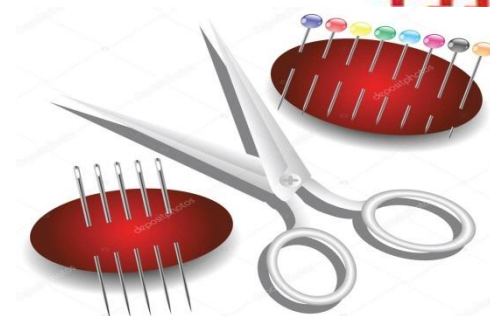
# ВЫБОР ОБОРУДОВАНИЯ



# ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ



С ИГЛОЙ, НОЖНИЦАМИ,  
БУЛАВКАМИ



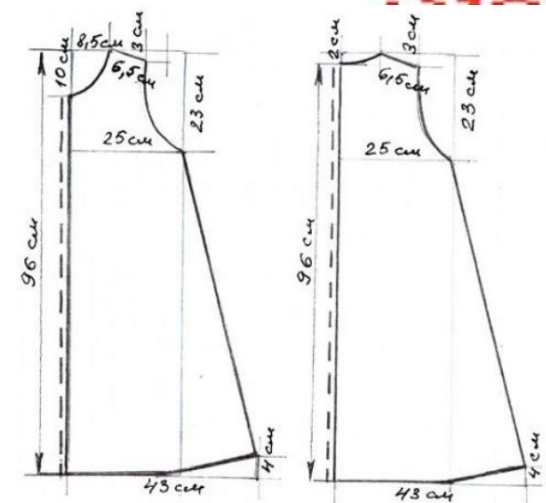
НА ШВЕЙНОЙ МАШИНЕ



С ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ  
УТЮГОМ

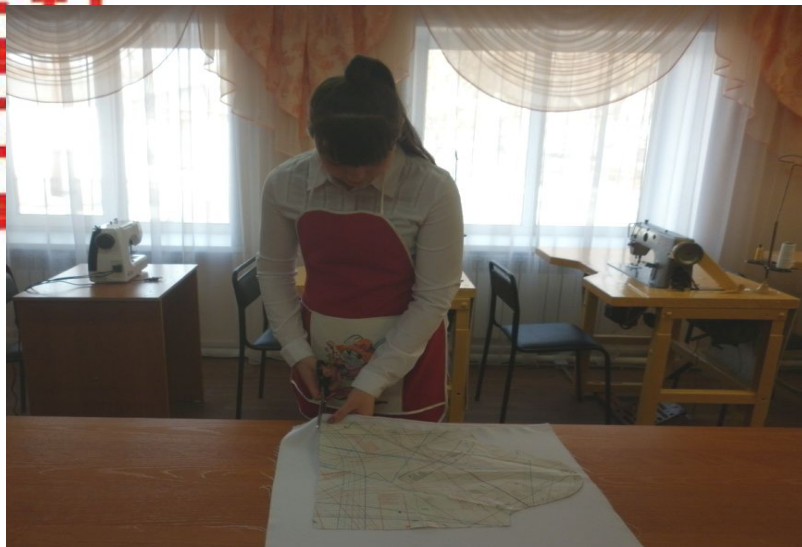


# КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ САРАФАНА

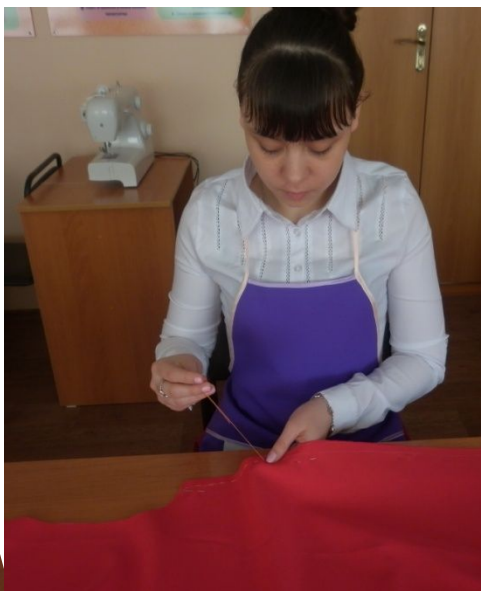




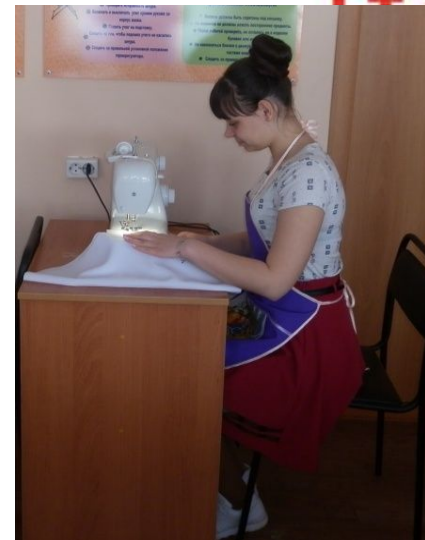
# РАСКРОЙ САРАФАНА



# ПОШИВ САРАФАНА



# ПОШИВ САРАФАНА



# ПОШИВ САРАФАНА



# ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

<b>№</b>	<b>Название материалов</b>	<b>Количес т во</b>	<b>Цена</b>	<b>Сумма</b>
<b>1</b>	<b>Ткань габардин красного цвета</b>	<b>2.4 м</b>	<b>180</b>	<b>432</b>
<b>2</b>	<b>Ткань габардин белого цвета</b>	<b>0.50</b>	<b>180</b>	<b>90</b>
<b>3</b>	<b>Нитки</b>	<b>2шт.</b>	<b>15</b>	<b>30</b>
<b>4</b>	<b>Косая бейка</b>	<b>3.0 м</b>	<b>10</b>	<b>30</b>
<b>5</b>	<b>Тесьма</b>	<b>4.0 м</b>	<b>12</b>	<b>48</b>
<b>6</b>	<b>Вьюнок</b>	<b>4.0 м</b>	<b>5</b>	<b>20</b>
<b>7</b>	<b>Лента атласная</b>	<b>3.0 м</b>	<b>12</b>	<b>36</b>
	<b>Итого:</b>			<b>735</b>

# ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ

**Изготовление сарафана – это экологически чистое производство, так как:**

- **Не загрязняется атмосфера.**
- **Ткань не оказывает вредного влияния на организм человека и окружающую среду.**
- **Нет выбросов вредных веществ.**
- **Практически безотходное производство.**

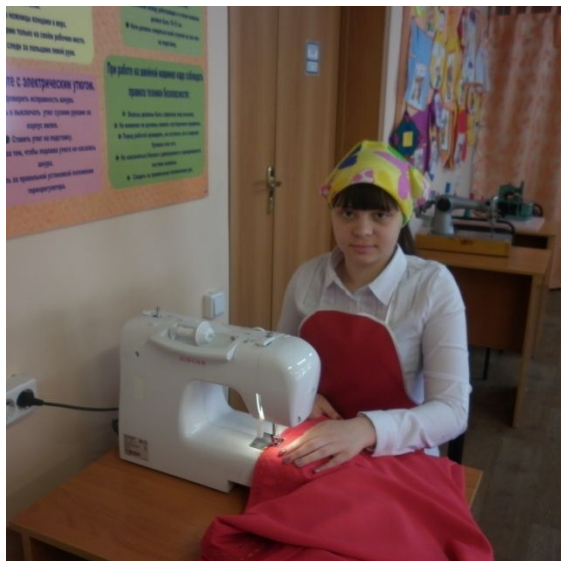
**Поэтому, изготовление и дальнейшее использование сарафана не влечет за собой изменения и нарушения в жизнедеятельности человека и природы.**



# *РЕКЛАМА*



*Сарафан в судьбе народной,  
Слившись с женской  
красотой,  
Взор пленяет и сегодня  
Яркой прелестью живой!*







**Если любишь ты Россию,  
Если русский ты душой,  
Ты промолвишь: «Всё  
бессильно  
Перед этой красотой!»**





*ЖЕЛАЮ ВСЕМ  
УДАЧИ И  
ТВОРЧЕСКИХ  
УСПЕХОВ!*

