

A close-up photograph of a hand holding a white rectangular card. The card is held between the thumb and index finger, with the other fingers visible at the top. The card has a red gradient box at the top containing the title, and black text below it.

# «От игры к профессии».

Хабибуллина Галина Викторовна- учитель  
по изобразительному искусству  
высшей квалификационной категории  
МАУО «Надежда»  
Г. Нижнекамск  
Республика Татарстан



Ребята!  
Любите ли  
вы  
играть?

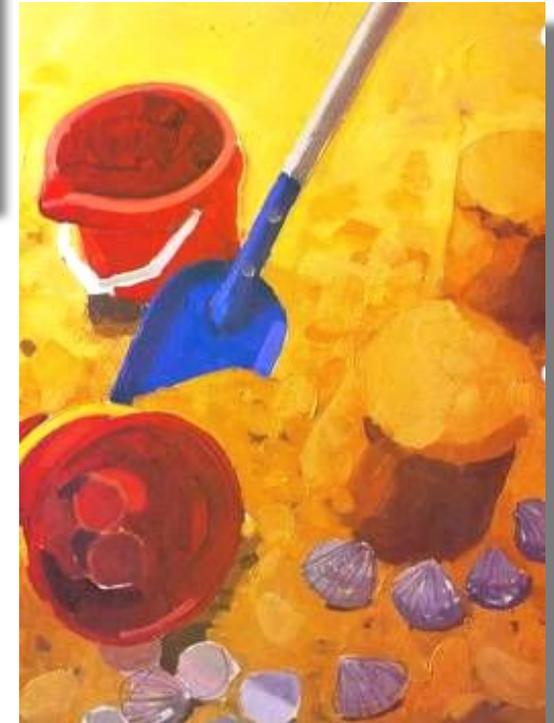


*Игры помогают  
познать мир.*

*Играя, часто возникает желание сделать своими руками что-нибудь, например: нарисовать или сложить домик, соорудить мост, слепить башню и многое другое.*



*Когда наступит пора взросления,  
вы начнете задумываться о  
выборе профессии.*



*Определиться с выбором профессии могут помочь и занятия по рисованию и ручному труду.*



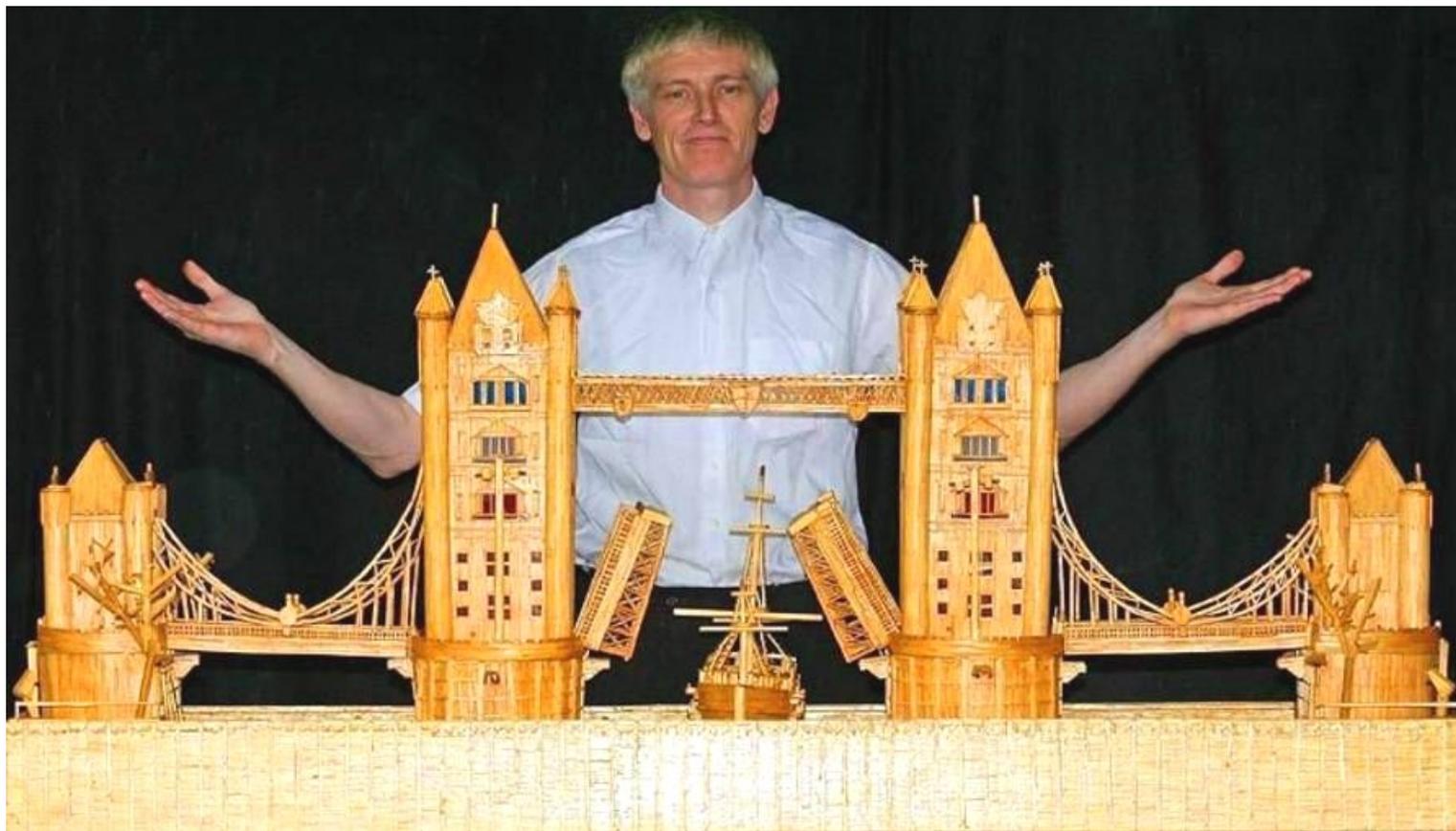
*На занятиях вы узнаете: рисовать, лепить, вырезать, клеить, конструировать и многому другому.*

*Пользоваться: карандашом, кистью, красками, клеем, линейкой, циркулем, ножницами и другими материалами, инструментами и приспособлениями*

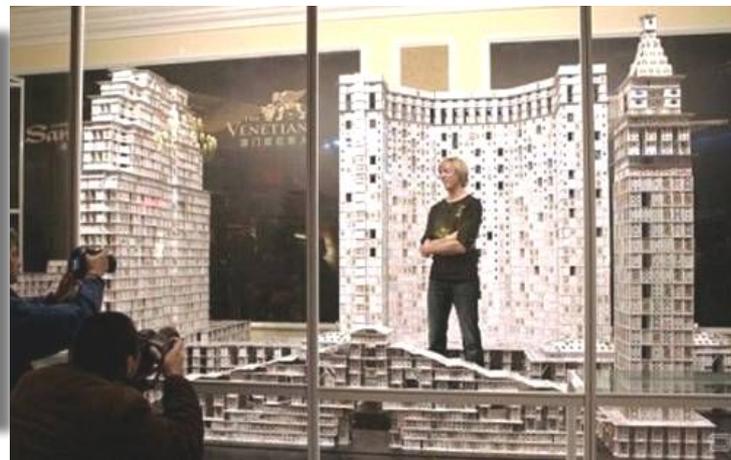
*Увлечение любимым занятием может перерасти в дело всей вашей жизни.*

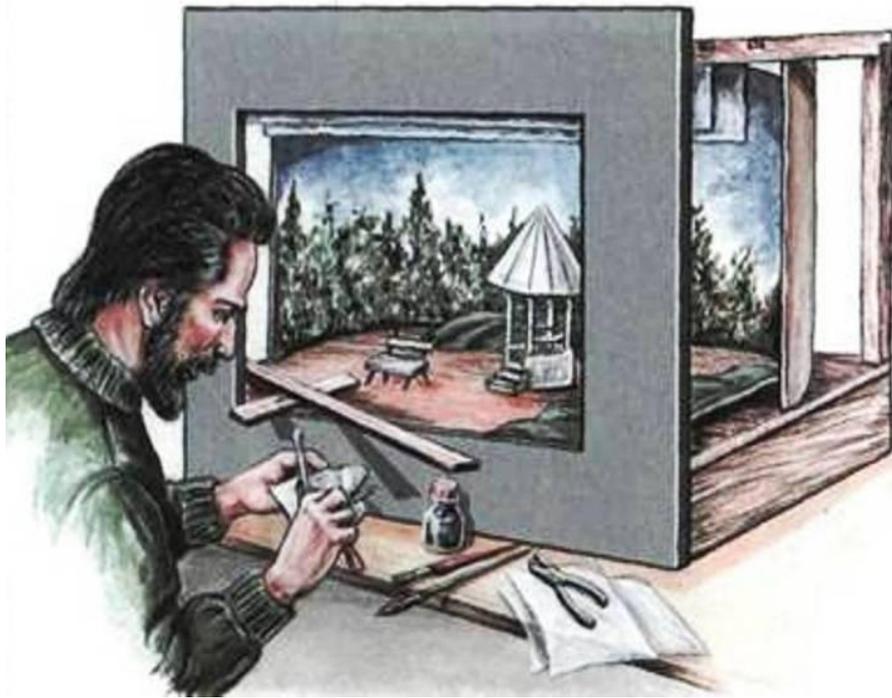
**Среди множества профессий есть интереснейшая.**

*Это профессия  
МАКЕТЧИКА.*



*Работая в конструкторских бюро, они делают макеты: домов, зданий, улиц, городских микрорайонов, городов и других объектов.*

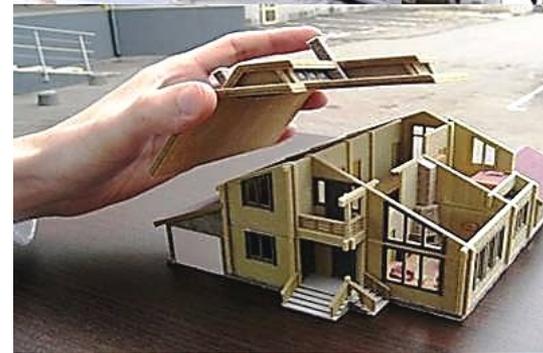




*макетчик  
может применить  
свои знания и умения,  
работая над макетами для  
театров и музеев.*



*Макетчики  
делают  
рекламные,  
дизайнерские,  
интерьерные и  
ландшафтные  
макеты.  
Изготавливать  
макеты  
игрушек и  
сувениров.*



**Макет** (от итал. *macchietta* - набросок) объёмно-пространственное изображение (из гипса, дерева, пластмасс, картона и других материалов) уже построенного или проектируемого здания, архитектурного ансамбля, города и т.д.



*Среди представителей этой профессии есть очень талантливые люди.*

*Часто созданные ими макеты становятся произведениями искусства.*



**Чтобы освоить профессию  
макетчика**

**нужно много знать и много уметь.  
Быть фантазером и очень любить это дело.**

**Сегодня будем играть роль  
ХУДОЖНИКОВ - МАКЕТЧИКОВ  
и создадим  
макет дворика.**

**Коллективная работа.**



Земля  
проекта „Дворик“



На прошлых занятиях вы научились делать маленькие макеты зданий, деревья, клумбы, используя различные материалы и укреплять их на основу из картона.



При создании плана макета рассматривались ваши рисунки, выполненные ранее, на тему:  
«Мое представление об игровой площадке во дворе моего дома».



За ранее были подобраны и созданы некоторые элементы для будущего макета двора.



Из предложенного материала необходимо выбрать и доделать заготовки которые подходят по проекту

A close-up photograph of a person's hand holding a white rectangular card. The card is held between the thumb and the index, middle, and ring fingers. The text on the card is written in a blue, bold, sans-serif font. The background is plain white.

***Желаю  
Вам  
успехов!***



РЕЗУЛЬТ  
АТ.



Макет  
дворика.