

МКОУ Бряндинская СШ

*имени Народной артистки РФ Е.А. Сапоговой
Чердаклинского района Ульяновской области.*

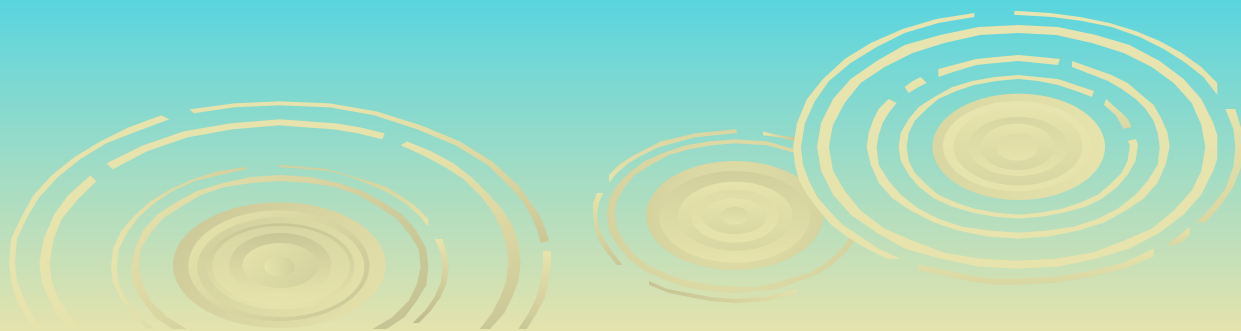
Творческий проект.

Вязание крючком

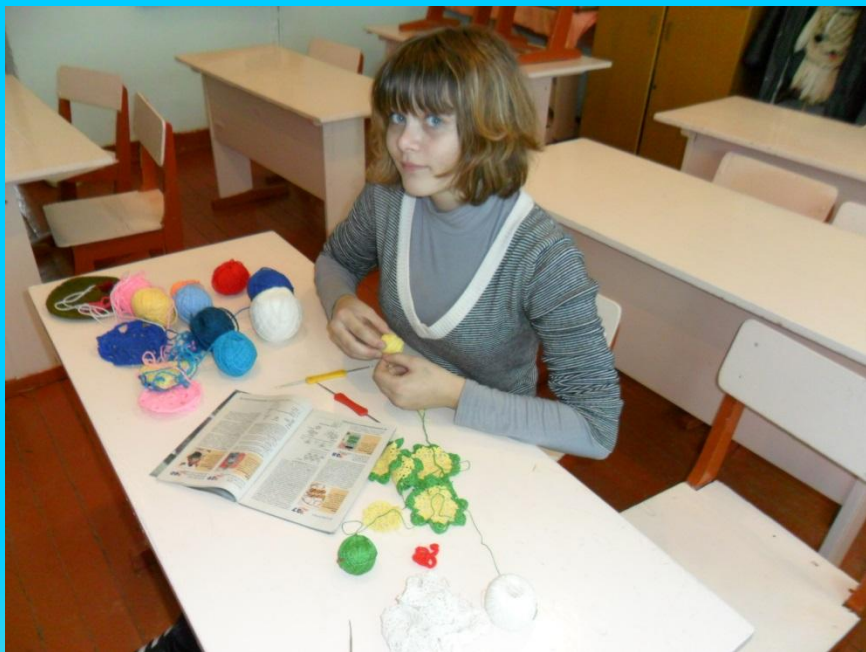
"Чехол для телефона"

ученицы 8 класса
Лукониной Марии

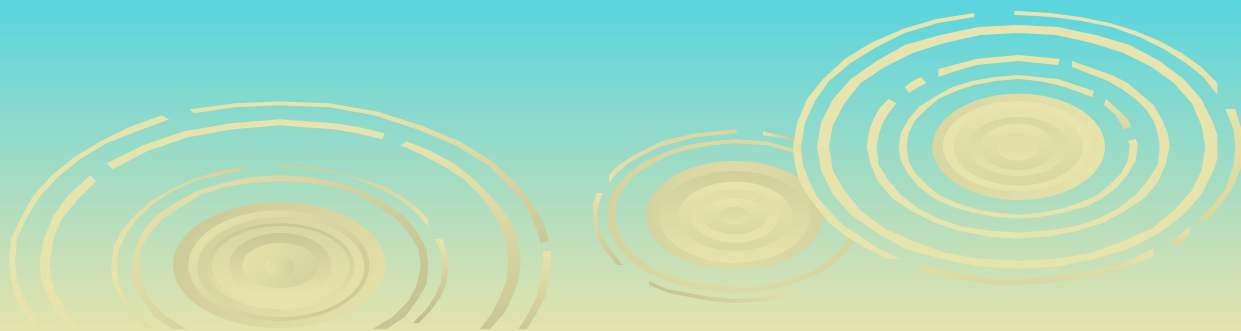
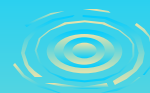
Руководитель Фатеева С.А.
2016 г.



План работы над проектом «Чехол для телефона»



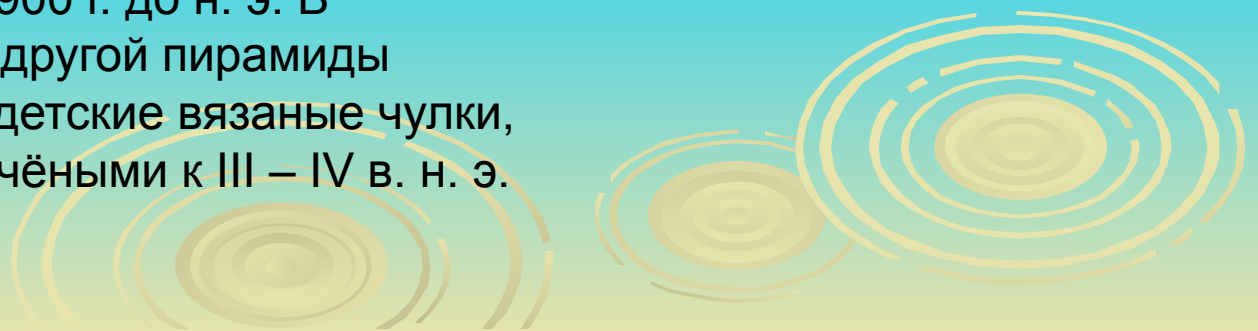
1. Обоснование проекта
2. История вязания
3. Выбор техники изготовления
4. Выбор модели
5. Выбор материалов и инструментов
6. Технология вязания
7. Правила техники безопасности
8. Эколого-экономическое обоснование
9. Реклама.
10. Контрольное испытание изделия
11. Итог работы



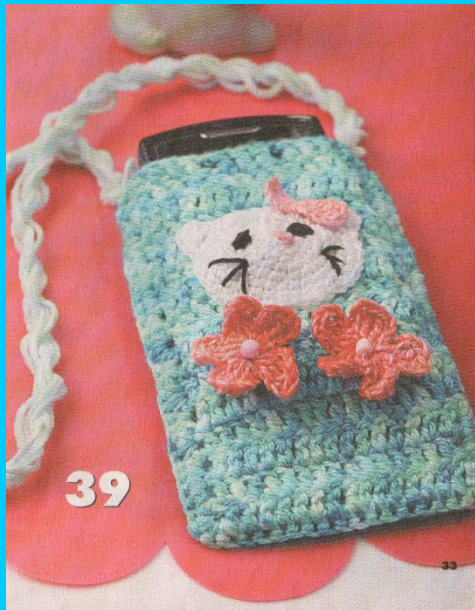
История вязания

Вязание крючком – вид рукоделия, зарождение и первые опыты которого теряется в глубинах истории. Период развития этого ремесла был, без сомнения, очень длительным. При всей недолговечности пряжи и трикотажа чудом дошедшие до наших дней старинные вязаные изделия и их изображения дают нам некоторое представление о древности промысла.

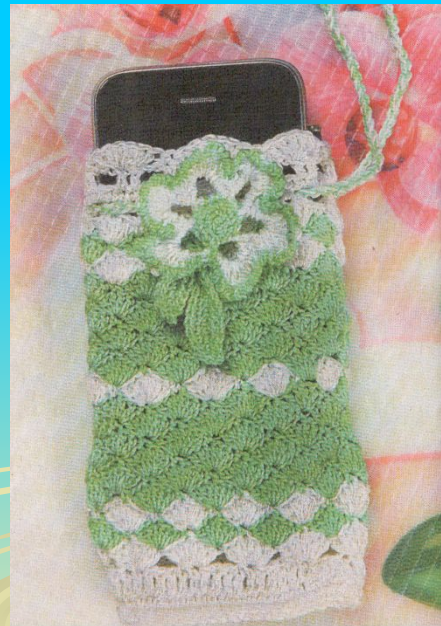
В одной из египетских пирамид было найдено изображение женщины, надевающей носки, датируемое историками 1900 г. до н. э. В усыпальнице другой пирамиды сохранились детские вязаные чулки, отнесённые учёными к III – IV в. н. э.



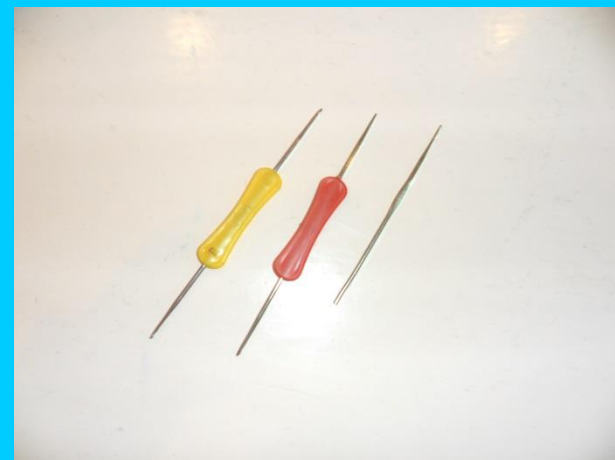
Выбор модели



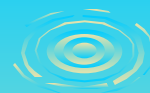
Я выбрала ажурный чехол
с цветочком



Материалы и инструменты



Для работы мне понадобятся шерстяные нитки и крючок



Схемы вязания

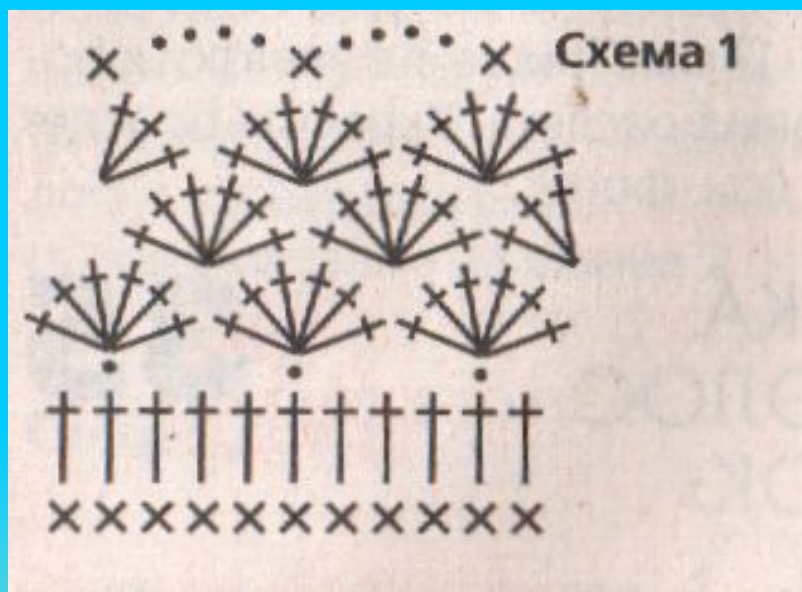


Схема вязания чехла

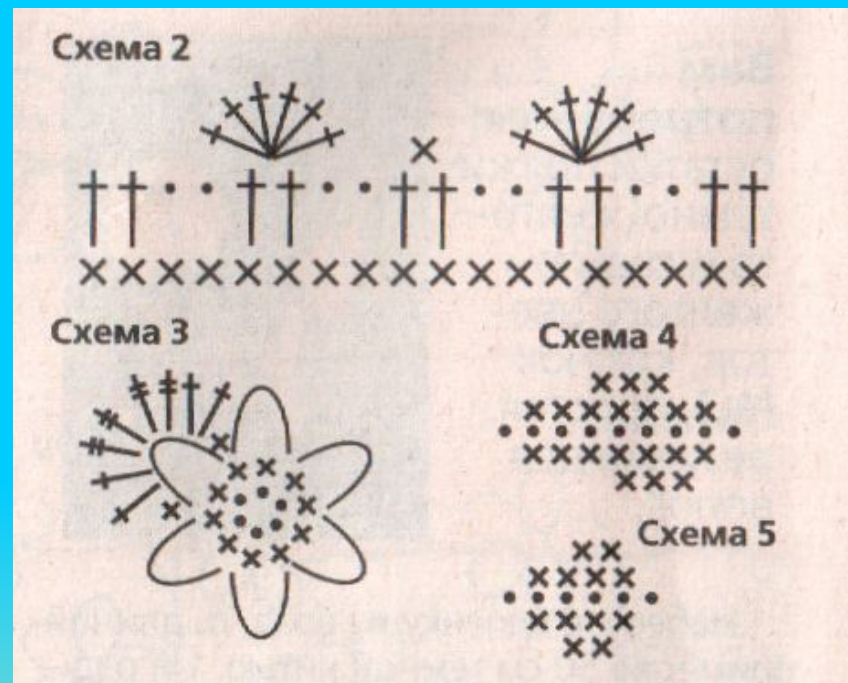
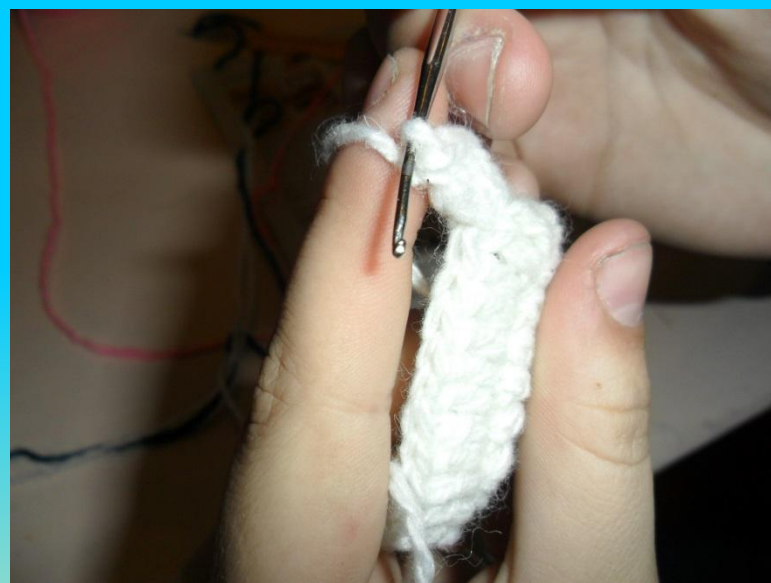
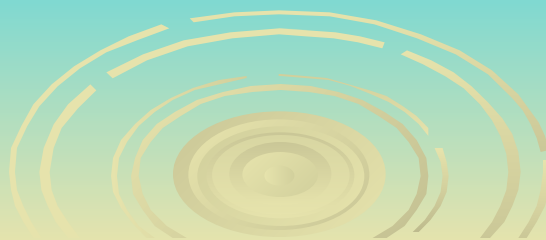


Схема вязания цветка

Начало вязания чехла



Технология вязания чехла



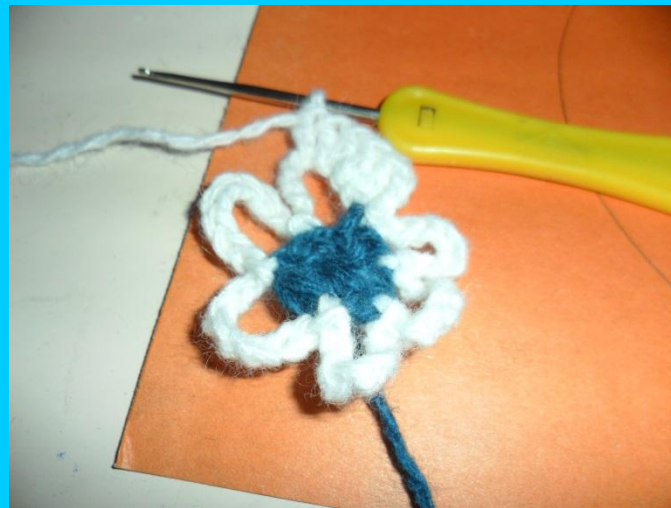
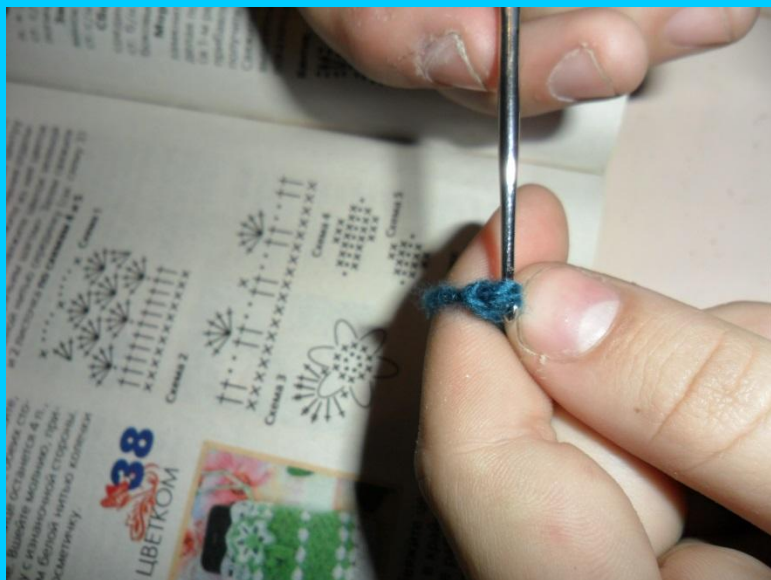
Первая примерка



Я такая мастерица знаю в жизни пригодится. И вязанье и шитье – это любимое хобби моё.



Этапы вязания цветка



Итог работы



Нам морозы не страшны.
Мне тепло и телефону тоже.