

# МКОУ Бряндинская СШ

*имени Народной артистки РФ Е.А. Сапоговой  
Чердаклинского района Ульяновской области.*

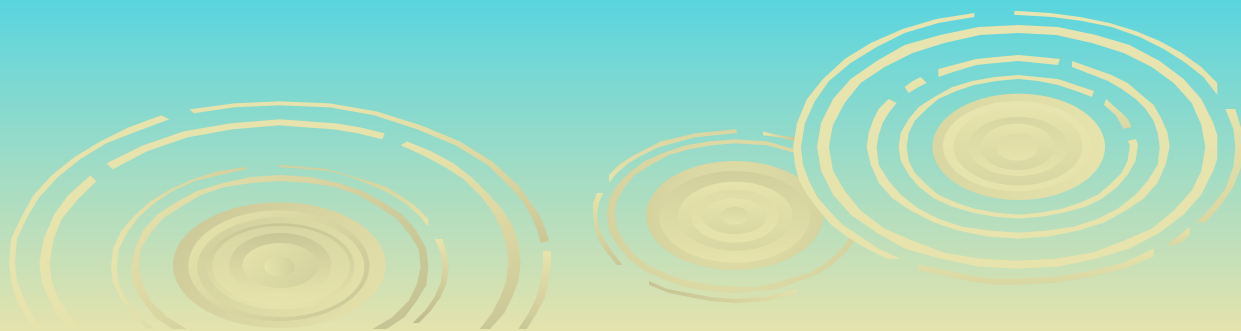
Творческий проект.

Вязание крючком

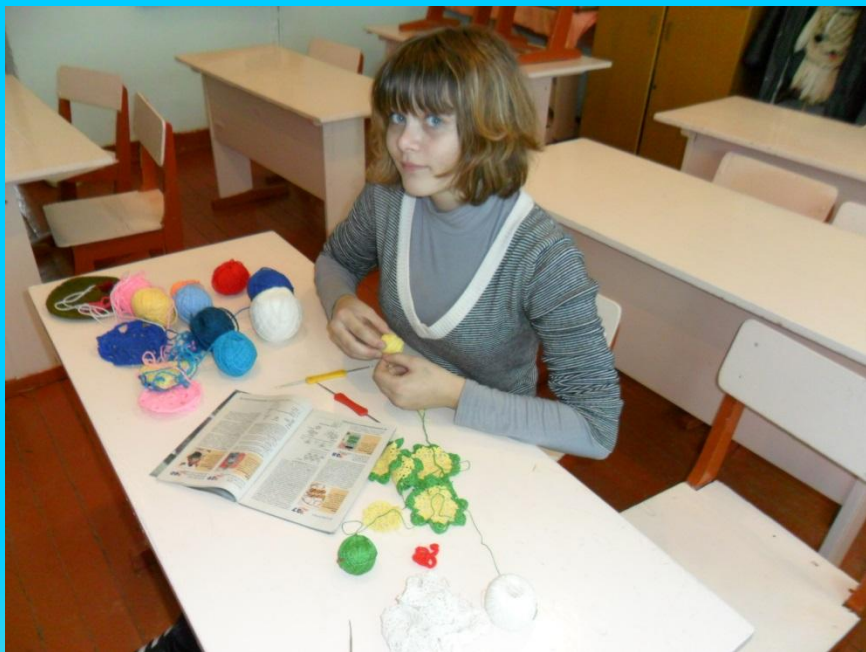
## "Чехол для телефона"

ученицы 8 класса  
Лукониной Марии

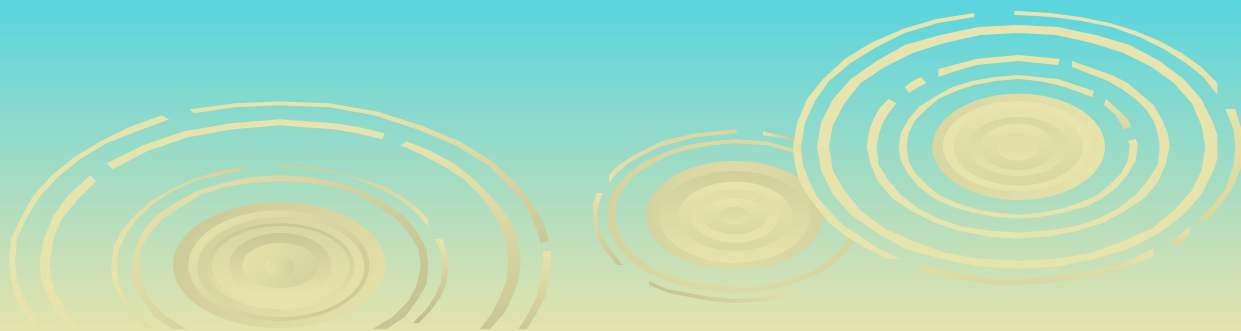
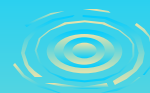
Руководитель Фатеева С.А.  
2016 г.



# План работы над проектом «Чехол для телефона»



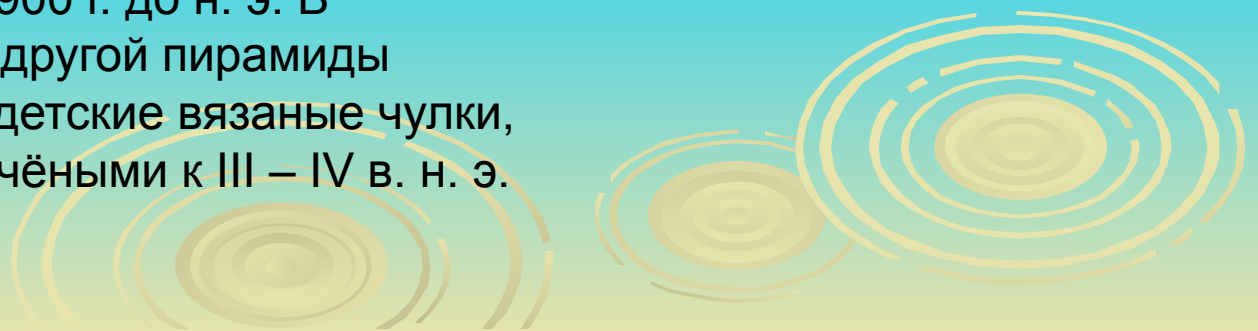
1. Обоснование проекта
2. История вязания
3. Выбор техники изготовления
4. Выбор модели
5. Выбор материалов и инструментов
6. Технология вязания
7. Правила техники безопасности
8. Эколого-экономическое обоснование
9. Реклама.
10. Контрольное испытание изделия
11. Итог работы



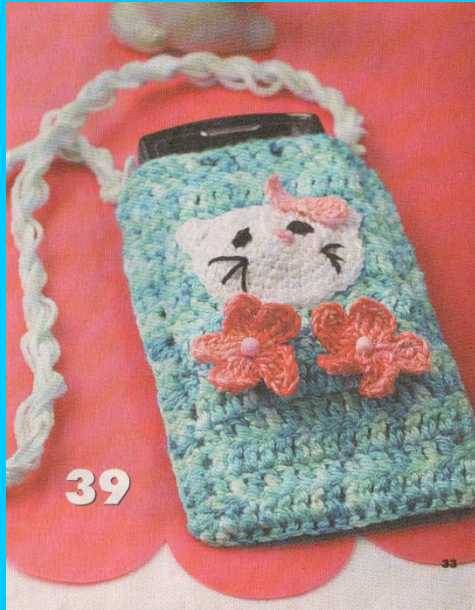
# История вязания

Вязание крючком – вид рукоделия, зарождение и первые опыты которого теряется в глубинах истории. Период развития этого ремесла был, без сомнения, очень длительным. При всей недолговечности пряжи и трикотажа чудом дошедшие до наших дней старинные вязаные изделия и их изображения дают нам некоторое представление о древности промысла.

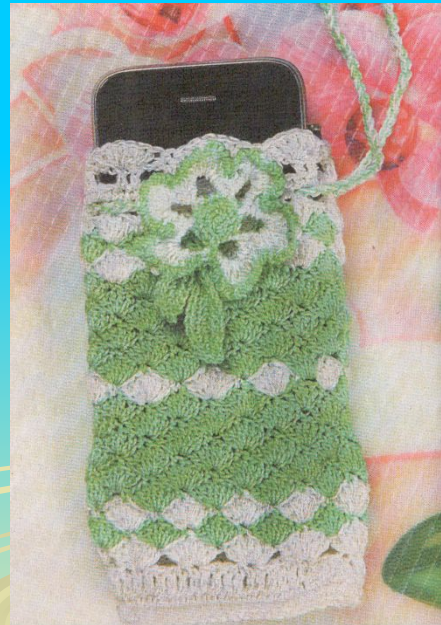
В одной из египетских пирамид было найдено изображение женщины, надевающей носки, датированное историками 1900 г. до н. э. В усыпальнице другой пирамиды сохранились детские вязаные чулки, отнесённые учёными к III – IV в. н. э.



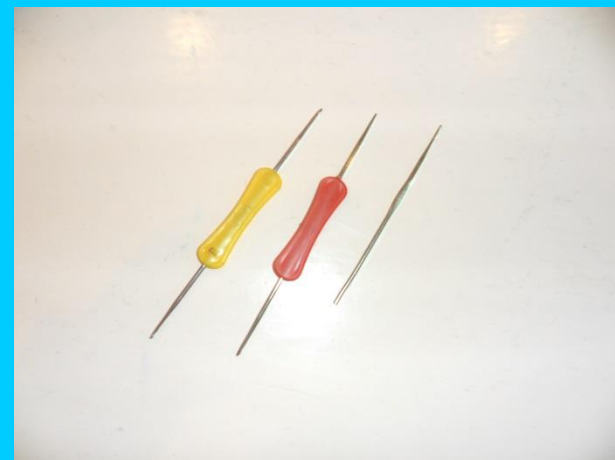
# Выбор модели



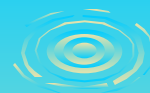
Я выбрала ажурный чехол  
с цветочком



# Материалы и инструменты



Для работы мне понадобятся шерстяные нитки и крючок



# Схемы вязания

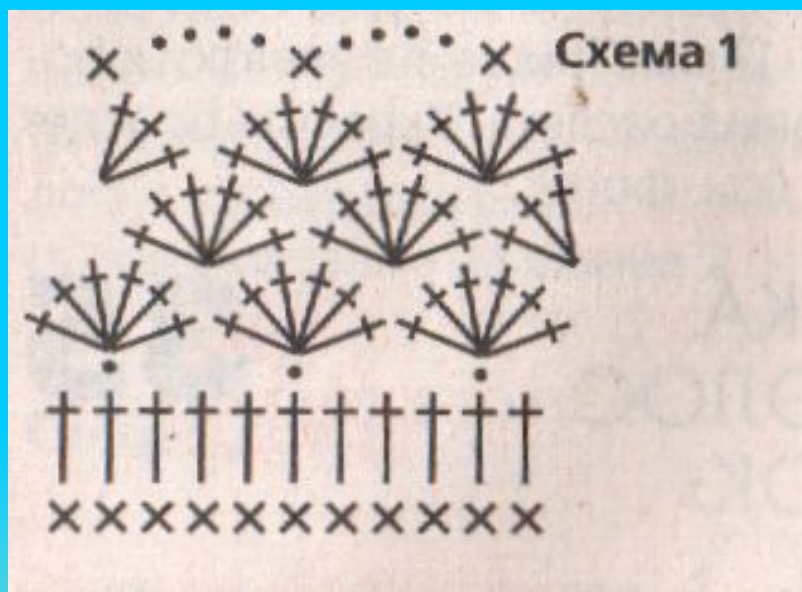


Схема вязания чехла

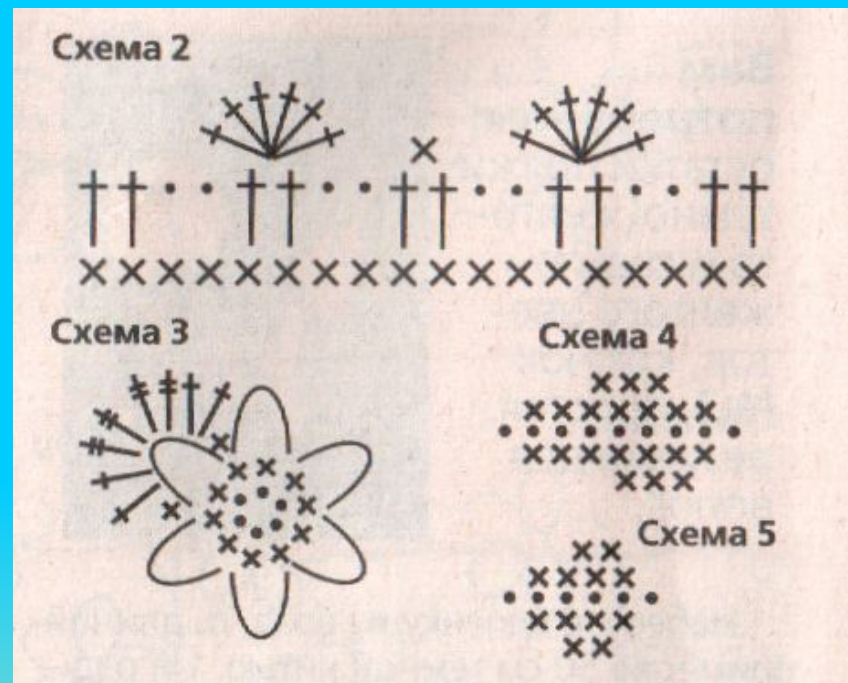
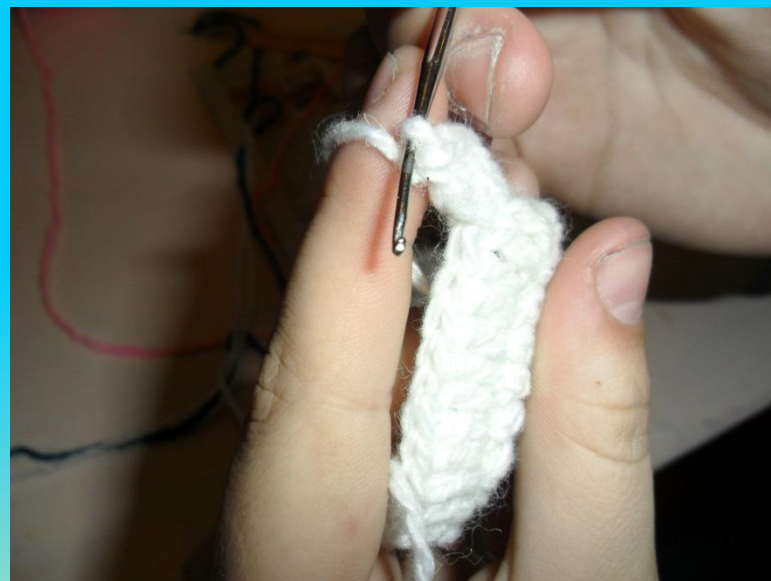
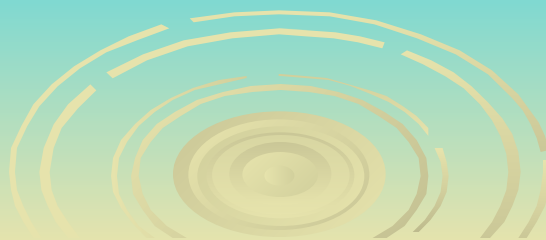
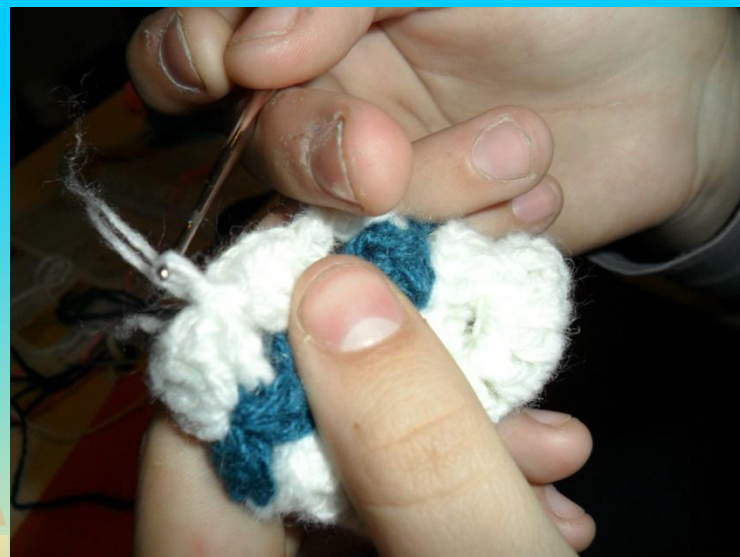


Схема вязания цветка

# Начало вязания чехла



# Технология вязания чехла





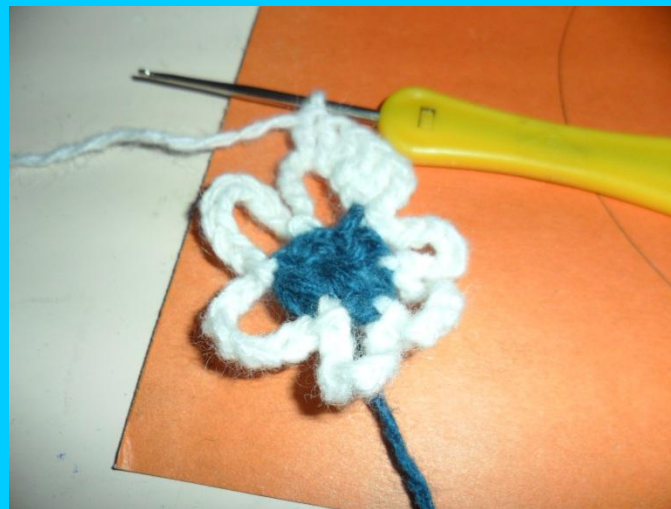
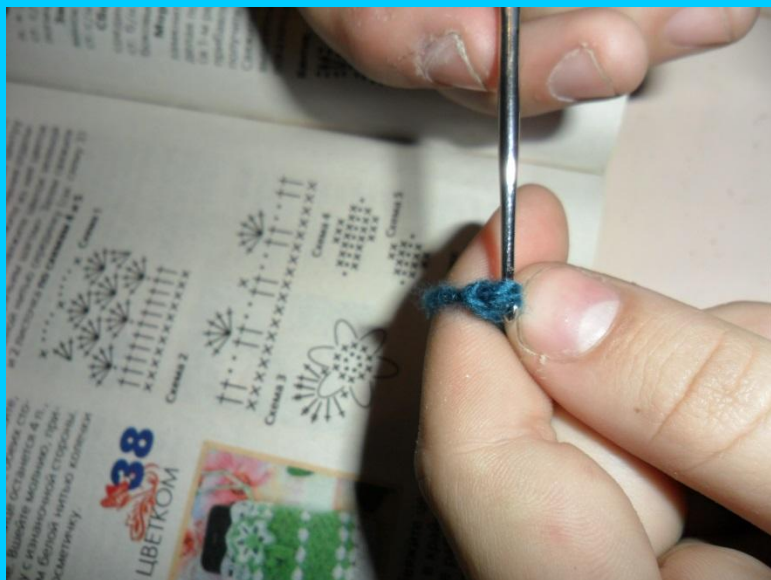
# Первая примерка



Я такая мастерица знаю в жизни пригодится. И вязанье и шитье – это любимое хобби моё.



# Этапы вязания цветка



# Итог работы



Нам морозы не страшны.  
Мне тепло и телефону тоже.